

BAB IV

HASIL PENELITIAN

Pada bab ini, peneliti akan membahas hal-hal yang berkaitan dengan hasil penelitian yaitu: deskripsi lokasi penelitian, informan, hasil wawancara dan observasi yang diuraikan sebagai berikut :

4.1. Deskripsi Obyek Penelitian

4.1.1. Lokasi Penelitian

Lokasi penelitian yang penulis lakukan bertempat di Jalan Tamrin gang Corolla 2, Kelurahan Kayu Putih, RT 29/RW 08, Kecamatan Oebobo, Kota Kupang.

4.1.2. Sejarah Singkat Kelurahan Kayu Putih

Kelurahan Kayu Putih merupakan salah satu wilayah kelurahan yang menjadi bagian dari kelurahan Oebufu yang meliputi wilayah kelurahan Oebufu, Kayu Putih, dan Tuak Daun Merah. Seiring perkembangan jaman dan perkembangan penduduk yang pesat dan insipirasi yang berkembang di masyarakat, maka Pemerintah Kota Kupang mengeluarkan Perda Kota Kupang Nomor 4 Tahun 2005 tentang pemebntukan Kelurahan Kayu Putih dan Kelurahan Tuak Daun Merah yang telah diresmikan oleh Walikota Kupang pada tanggal 25 April 2006, sehingga dengan adanya Perda Kota Kupang dimaksud maka Kelurahan Kayu Putih secara resmi menjadi Kelurahan yang berdiri sendiri dan

terpisah dari Kelurahan Oebufu yang selama ini menjadi Kelurahan induk. (Sumber : *Olahan Data Kelurahan Kayu Putih, 2021*).

4.1.3. Visi , Misi dan Struktur Organisasi Kelurahan Kayu Putih

Sebagai suatu satuan pemerintahan, Kelurahan Kayu Putih memiliki visi dan misi sebagai landasan meningkatkan dan membangun kualitas masyarakat, berikut adalah visi dan misi Kelurahan Kayu Putih :

1. Visi

Mewujudnya masyarakat Kelurahan Kayu Putih yang cerdas, beradab, berbudaya, sejaterah dan berdaya saing.

2. Misi

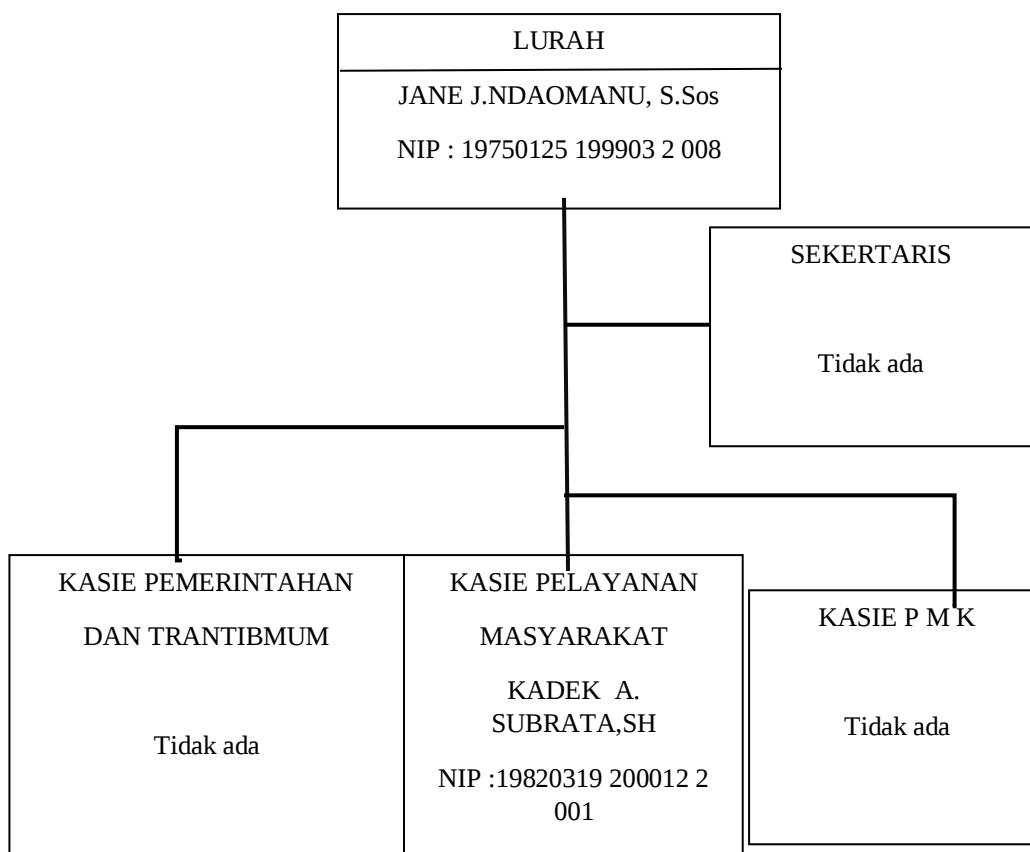
1. Meningkatkan partisipasi warga dalam menempuh pendidikan.
2. Meningkatkan derajat kesehatan masyarakat.
3. mewujudkan ketertiban dan keamanan.

3. Struktur Organisasi Kepemimpinan Kelurahan Kayu Putih

Setiap instansi tentu memiliki sistem kerja di dalamnya guna mengetahui masing-masing tugas yang telah dimandatkan. Struktur organisasi ini tentunya memiliki peran dan fungsi yang berbeda. Hal ini berguna selain memudahkan para anggota dalam bekerja mengikuti peran dan fungsi masing-masing tetapi juga untuk mengetahui posisi atau jabatan dalam instansi tersebut, begitu pula dengan

Keluraha Kayu Putih. Untuk mengetahui struktur organisasi secara garis besar, maka dapat dilihat pada struktur organisasi dibawah :

Gambar 4. 1 Struktur organisasi kepemimpinan Kelurahan Sasi



(Sumber : Olahan Data Kelurahan Kayu Putih, 2021)

4.1.4. Deskripsi RT 29

RT 29/RW 008 merupakan lembaga yang dibentuk untuk membantu Pemerintah Kelurahan Kayu Putih dalam pelayanan administrasi pemerintahan dan kemasyarakatan. RT29 yang di ketuai oleh Bapak Abdulfatih dengan jumlah 60 KK, yang masing-masing mempunyai 30 warga pria dan 30 warga wanita. Di RT 29 ini terdapat beberapa remaja yang gemar menonton sinetron *love stori the*

series yang menjadi rutinitas di mana mereka menyisihkan celah-celah kesibukan mereka dalam kehidupan sehari-hari.

4.1.5.Deskripsi Remaja Putra Jalan Tambrin Kelurahan Kayu Putih

Remaja putra Jalan Tambrin merupakan sekumpulan anak-anak remaja yang usianya sudah mencapai 19 sampai 25 tahun ke atas dan bertempat tinggal di Kelurahan Kayu Putih, Kecamatan Oebobo Kota Kupang. Di Kelurahan Kayu Putih ini memiliki beragam nama gang/jalan, salah satunya adalah gang corolla. Gang corolla terdapat remaja-remaja putra yang memiliki latar belakang yang berderbeda-beda dan berbeda golongan pendidikan,dan dari segi ekonomi mulai dari Sekolah Menengah Atas (SMA), mahasiswa sampai yang sudah memiliki pekerjaan. Perbedaan golongan pendidikan dan ekonomi ini tidak membuat mereka untuk saling mengejek satu sama lain. Awalnya mereka sering berkumpul bersama- sama untuk duduk bercerita, minum kopi bersama sambil bermain game, dan saling berbagi pengalaman antara mereka. Para remaja putra jalan Tambrin ini sangat menyukai salah satu sinetron yang berjudul *love strotty the series* yang membuat mereka menjadi lebih fokus untuk menonton sinetron ini. Ada beberapa media yang digunakan oleh para remaja untuk menonton sinetron *love story the series* mulai dari televisi, facebook, youtube, instagram, dan vidios.

Berdasarkan hasil temuan peneliti, remaja jalan Tambrin ini lebih sering menonton sinetron *love stori the series* dengan menggunakan satu aplikasi yang bernama vidios di mana aplikasi ini menayangkan secara langsung sinetron ini ketika media lain tidak menampilkan secara detail alur cerita dari sinetron.Namun ada penyebab yang menimbulkan masalah pada beberapa para remaja putra jalan

tambrin ini akibat dari memonton *sinetron love story the series*. Seperti sibuk sendiri, jarang berkumpul, mengucilkan diri di dalam rumah dan tidak bersosialisasi dengan orang-orang disekitar. (Sumber : *Pengolahan Data Primer, 2021*)

4.1.6.Deskripsi Sinetron *Love Story TheSeries*

Love Story the Series adalah sinetron Indonesia produksi Sinema yang ditayangkan perdana 12 Januari 2021 pukul 20.00 WIB di SCTV Sinetron ini disutradarai oleh Gita Djun dan dibintangi oleh Giorgino Abraham, Yasmin Napper, Cut Syifa, dan Raya Kohandi. *Love Story the Series* mengisahkan tentang perjuangan cinta antara Kendra (Giorgino Abraham) dengan Maudy (Yasmin Napper) yang terhalang dendam keluarga. Argadana (Anjasmara), ayah Maudy memiliki dendam dengan Wilantara (Fathir Muchtar), ayah Ken. Sekitar 20 tahun silam, Tissa (Ersya Aurelia), adik Wilantara ditemukan tewas bunuh diri di kamarnya. Ditemukan secarik surat yang menyatakan bahwa Tissa hamil anak Bram (Dylan Carr), yang tak lain adalah adik dari Argadana. Namun, Bram tidak ingin bertanggungjawab dan memilih untuk menikahi perempuan lain. Wilantara menjadi murka dan datang ke rumah Argadana membawa senapan angin sambil membawa jenazah sang adik. Kemudian ia menembak tewas Bram. Argadana yang tidak terima melihat adiknya dibunuh menjadi dendam lalu menjebloskan Wilantara ke penjara. Setelah 20 tahun kemudian kedua anak mereka sudah besar dan dipertemukan dalam cinta, yang dengan polos menjalin kisah cinta dengan tidak mengetahui dendam dari kedua orang tua mereka. Seiring waktu berjalan Ken dan Maudy sudah mengetahui bahwa ada dendam yang begitu besar antara

kedua keluarga mereka yang membuat mereka tidak akan mungkin bersatu karena dendam keluarga. Ken dan Maudy mulai berusaha untuk saling melupakan, akan tetapi karena keduanya sudah terjebak dalam cinta yang mereka jalani yang membuat mereka tidak bisa saling melepaskan maka keduanya bersepakat untuk menyembunyikan hubungan mereka dari keluarga agar perjalanan cinta mereka tetap berjalan dengan baik, sampai akhirnya semua kebohongan mereka terbongkar.

4.1.7. Informan

Informan yang dipilih dalam penelitian ini berjumlah lima (5) orang sebagai narasumber yang akan diwawancarai mengenai dampak menonton sinetron *love story the series* pada perilaku remaja putrajalan Tambrin yakni efek perilaku kognitif, afektif dan konatif. Ke-Lima informan tersebut merupakan 1 orang remaja sekolah Menengah Atas, 3 orang mahasiswa, 1 orang remaja yang tidak bersekolah, peneliti memakai narasumber tersebut untuk dilakukan wawancara karena mereka gemar menonton sinetron tersebut dengan frekuensi menonton setiap kali jam tayang di mulai dan tidak terlewatkan satu episode dan mereka sudah memahami alur cerita sinetron dari awal Sinetron Ini Ditayangkan.

Tabel 4. 1 Data Informan

No.	Nama	Umur	Jenis Klamin	Pekerjaan
1.	Jeremias Godhe	19	Laki-Laki	Sekolah Menegah Atas
2.	Juan Sebastian Wodo	20	Laki-Laki	Mahasiswa
3.	Marianus Rae Tandi	22	Laki-Laki	Mahasiswa
4.	Geraldyc Vincencius Kelly	23	Laki-Laki	Mahasiswa
5.	Yeremias Gou	25	Laki-Laki	Tenaga kontrak

(Sumber : Pengolahan Data Primer, 2021)

Keterangan:

1. Jeremias Godhe, merupakan seorang pelajar Sekolah Menengah Atas (SMA) dengan usia 19 tahun. Ia sudah menonton sinetron sejak awal penayangan,dampak setelah ia menonton sinetron *love story the series* tersebut ia mulai menyendiri menjauhkan diri dari orang-orang sekitar dan hanya menghabiskan waktu hanya di dalam kamar saja untuk menghabiskan waktu hanya menonton sinetron itu saja.
2. Juan Sebastian Wodo, adalah seorang mahasiswa dengan usia 21 tahun. Ia sudah menonton sinetron sejak awal penayangan,setelah menonton sinetron *love story the series* dampak yang ia rasakan adalah perasaannya tidak stabil, suka berubah-ubah kadang membuat suasana hatinya merasa kecewa kadang membuatnya bahagia.

3. Marianus Rae Tandy, adalah seorang mahasiswa dengan usia 22 tahun. Ia sudah menonton sinetron *love story the series* sejak awal, dampak yang ia rasakan setelah menonton sinetron *love story the series* ia mulai mengikuti gaya penampilan, mulai dari pakayan, sampai gaya rambut.
4. Geraldly Vincencius Kelly, adalah seorang mahasiswa dengan usia 23 tahun. Ia sudah menonton sinetron sejak awal penayangan, setelah menonton dampak yang ia rasakan adalah membuat perasaannya senang, bahagia dan senyum-senyum sendiri ketika mengingat kembali adegan yang romantis yang ditampilkan oleh para pemain.
5. Jeremias Gou, adalah seorang remaja dengan usia 25 tahun. Ia sudah menonton sinetron sejak awal penayangan, setelah menonton ia merasa wawasan berpikirnya semakin luas dalam memahami segala sesuatu yang terjadi dalam hal cinta maupun dalam persahabatan.

4.2. Efek Menonton Sinetron Love Story

Sesuai fokus dalam penelitian ini yaitu dampak sinetron *love story the series* pada perilaku remaja putra jalan Tambrin, Kelurahan Kayu Putih Kecamatan Oebobo Kota Kupang maka pada bagian ini peneliti akan memaparkan hasil wawancara.

4.2.1. Hasil Wawancara

Berikut ini adalah hasil wawancara peneliti dengan informan.

1. Efek Kognitif

Pertanyaan: Apa saja yang anda pahami tentang sinetron *love story the series* yang anda terapkan dalam kehidupan anda?

Jawaban : berdasarkan hasil wawancara yang di lakukan oleh penelit terhadap ke lima informan, mereka mempunyai pengertian yang berbeda-beda setelah menonton sinetron *love story the series*. Jeremias ghode mengungkapkan bahwa ia mendapatkan pengetahuan dan wawasan pemikiran yang lebih luas bagaimana suatu hubungan yang terlarang dalam dunia percintaan dapat merugikan banyak orang.

“Sinetron love story the series memberikan saya pemahaman tentang dunia percintaan yang di mana suatu hubungan yang tidak disetujui oleh orang tua dapat merugikan banyak orang dan membawa dampak buruk dalam keluarga”(senin,31/01/2022).

Juan Sebastian wodo juga mendapatkan pengetahuan tentang bagaimana peran orang tua dalam mendidik anak yang terlalu membiarkan anak untuk leluasa dalam hal percintaan sehingga mengakibatkan masalah yang fatal yang dapat merugikan diri mereka sendiri.

“setelah saya menonton sinetron ini saya mendapatkan pelajaran tentang bagaiman cara orang tua mendidik anak,yang seharusnya orang tua lebih memperhatikan dan berkomunikasi secara baik dengan anak agar tidak melakukan hal yang tidak diinginkan oleh mereka,sehingga tidak terjadi hal yang di luar dugaan mereka”(rabu,02/02/2022).

Hal yang sama juga di katakan oleh Marianus Rae tandi, yang juga mendapatkan pengetahuan tentang kisah cinta yang terlarang karna amarah orang tua yang tidak bisa di bendung.

“sinetron love story the series ini membuat saya memahami tentang bagaimana ketika dalam menjalani suatu hubungan jika kedua keluarga tidak

menjalin hubungan dengan baik maka akan menimbulkan konflik yang mengakibatkan hubungan tidak akan berjalan dengan baik, akan ada saja masalah yang datang dan berujung perpisahan dan sakit hati”(Jumat, 04/02/2022).

Sementara Gerald Vincencius Kelly, mengungkapkan bahwa ia mendapat pengetahuan tentang arti sebuah kesetiaan yang di mana sebuah hubungan yang berjalan tidak baik karena dendam antara kedua orang tua tapi mereka tetap memperjuangkan cinta mereka.

“sinetron love story the series mengajarkan saya arti dari perjuangan dan pengorbanan untuk mempertahankan suatu hubungan yang sudah terlanjur untuk di jalani, tanpa pikir apapun yang akan terjadi kedepannya hanya untuk suatu kebahagiaan yang di bangun”(Senin, 07/02/2022).

Berbeda dengan keempat informan di atas Yeremias Gou mengungkapkan bahwa pengetahuan yang ia dapat adalah arti dari persaudaraan.

“dari sinetron ini saya belajar arti dari sebuah persaudaraan yang paling dalam, di mana mereka selalu sama-sama untuk membantu dan menyembunyikan hubungan yang sudah terlanjur jauh untuk di jalani tanpa harus memperdulikan perasaan dari orang tua ketika mengetahui hubungan yang sudah di jalani itu tidak boleh terjadi karena dendam yang begitu besar dari kedua orang tua”(Selasa, 08/02/2022).

2. Efek Afektif

Pertanyaan: Setelah menonton Bagaimana perasaan anda terhadap sinetron love story the series?

Jawaban : berdasarkan hasil wawancara peneliti kepada kelima informan ini memiliki perasaan yang berbede-beda dengan cara menonton dan menghayati jalan cerita dari sinetron tersebut.

Hasil wawancara dengan Jeremias Ghode menceritakan perasaan yang ia alami saat menonton sinetron love story the series ia merasa sangat mengagumi perjuangan yang di lakukan oleh kedua pasangan yang memperjuangkan cinta mereka.

“perasaan saya saat menonton sinetron ini adalah saya sangat bahagia dan mengagumi perjuangan cinta yang di lakukan oleh kedua pasangan ini, meski

mereka tahu bahwa hubungan yang mereka jalani saat ini sangat tidak mungkin di setujui oleh kedua orang tua mereka karena dendam lama yang masih di simpan oleh orang tua mereka,akan tetapi mereka tetap memperjuangkan kisah cinta mereka dan selalu saling mencintai”(senin,31/01/2022).

Berdasarkan hasil wawancara dengan Juan Sebastian Wodo, ia menceritakan bahwa perasaan yang ia alami ketika menonton sinetron *love story the series* akanberubah-ubah mulai dari sedih, kesal, marah sampai bahagia hingga selalu tersenyum.

”jadi perasaan saya akanberubah-ubah saat menonton sinetron love story the series. Kadang saya senang, rasa sedih dan marah, kesal. Setelah sinetron selesai perasaan yang selalu muncul itu bahagia bahkan kadang saya senyum sendiri-sendirikalau saya ingat beberapa adegan romantis tentang cinta”(Rabu,02/02/2022).

Berebda dengan Marianus Rae Tandi saat menonton sinetron *love story the series*ia merasa sangat bahagia dengan adegan romantis yang dilakukan oleh para pemain sinetron.

“perasaan saya sangat bahagia ketika melihat adegan romantis yang di lakukan oleh para pemain,yang membuat saya terobsesi dengan gaya romantis yang dilakukan sehingga saya membayangkan sampai menghayal akan seprti yang di lakukan dalam sinetron”(Jumat,04/02/2022).

Sama halnya dengan Marianus Rae Tandy, Gerald Vincecius Kelly merasakan perasaan bahagia,yang membuatnya senyum-senyum sendiri.

“sinetron love story the series membuat perasaan saya menjadi bahagia, senyum-senyum sendiri ketika melihat adegan romantis yang di lakoni oleh para pemain sinetron love story the series, di sisi lain yang membuat saya merasa bahagia adalah perjalanan kisah cinta yang rumit yang diperjuangkan untuk mencapai suatu kebahagiaan yang utuh walau begitu banyak rintangan yang menghadang akan tetapi cinta mereka tetap bersatu”(senin,07/02/2022).

Sedangkan Yeremias Gou menceritakan perasaanya ketika menonton sinetron *love story the series* ialah ia mersa sedih dengan perjalan kisah cinta antara Ken dan Maudi.

“ketika menonoton sinetron love story the series saya merasa sangat sedih dan sampai menangis karna perjalanan kisah cinta yang luar biasa yang

penuh dengan pengorbanan meski begitu banyak halangan yang datang mereka tetap mempertahankan cinta mereka, yang di mana dalam perjalanan hubungan mereka sempat ingin saling melupakan karena tahu dendam dari kedua orang tua mereka yang membuat mereka tidak akan mungkin bersatu, namun dengan kekuatan cinta mereka yang begitu besar mereka mampu membendung amara dari kedua orang tua mereka meski kedua orang tua belum bisa saling memaafkan antara satu sama lain”(Selasa,08/02/2022).

3. Efek Konatif

Pertanyaan: Hal apa saja yang anda tirukan dalam kehidupan anda setelah menonton sinetron *love story the series*?

Jawaban :Berdasarkan hasil wawancara peneliti dengan kelima informan mengungkapkan bahwa ada beberapa hal yang mereka tirukan dalam kehidupan mereka setelah menonton sinetron *love story the series*. Jeremias Ghode mengungkapkan saat di wawancara bahwa ia menirukan gaya berpacaran dan adegan romantis yang dilakukan dalam sinetron *love story the series*.

“setelah menonton sinetron love story the series saya meniru gaya pacaran,saya dan pacar saya tidak pernah romantis dan setelah menonton sinetron love story ini saya mulai terobsesi dan mulai mencoba lebih romantis dengan pacar saya,yang sebelumnya seperti tidak akur antara saya dan pacar saya”(Senin,31/01/2022).

Hal yang sama diungkapkan oleh Juan Sebastian Wodo, ia mengungkapkan bahwa setelah menonton sinetron *love story the series* ini ia juga menirukan adegan romantis.

“sinetron love story the series membuat hubungan saya dengan pacar saya menjadi lebih baik karena saya selalu melakukan hal romantis dihadapannya, dan saya juga lebih memberanikan diri saya untuk mengenali pacar saya dengan keluarga saya”(Rabu,02/02/2022).

Marianus Rae Tandy mengatakan ia melakukan peniruan dalam hal *fashion*, seperti gaya rambut dan cara berpakaian.

“hal yang saya tiru setelah saya menonton sinetron love story ini adalah penampilan,di mana gaya rambut dan cara berpakaian dari kenwar sebagai tokoh utama dalam sinetron membuat saya terinspirasi untuk meniru gaya penampilan yang dibuatnya,sampai saat ini gaya rambut saya sama persis,dan ketika pergi kampus saya juga sudah mengubah penampilan dalam hal berpakaian, yang awalnya hanya memakai kaos oblong dan sekarang saya lebih sering memakai kamja”(Senin,07/02/2022).

Geraldi Vincecius Kely mengatakan hal yang sama bahwa ia juga melakukan peniruan dalam hal penampilan atau *fashion*.

“setelah menonton sinetron love story the series hal peniruan yang saya lakukan adalah penampilan, dimana saya mengubah penampilan ketika saya pergi ke kampus yang sebelumnya tidak pernah rapi, celana robek-robek, kaos oblong, dan tidak memakai tas saat ke kampus, setelah saya menonton sinetron ini saya mulai melakukan perubahan yang lbh baik terlebih khusus dari segi penampilan saya””(senin, 07/02/2022).

Berebeda dengan Yeremias Gou, ia mengatakan bahwa setelah menonton sinetron love story hal yang saya tirukan adalah gaya bahasa.

“setelah saya menonton sinetron love story the series saya meniru gaya bahasa bahasa yang sederhana yang membuat saya lebih baik dalam berkomunikasi dengan lingkungan sekitar, orang tua, maupun dengan teman-teman kantor”(selasa, 08/02/2022).

4.2.2. Hasil Observasi

Observasi adalah proses pemerolehan data informasi dari tangan pertama, dengan cara melakukan pengamatan. Observasi dapat dilakukan secara langsung maupun tidak langsung. Observasi dilakukan untuk mendapat informasi yang lebih akurat, baik berupa tempat, (ruang), pelaku, objek, kegiatan, perbuatan atau peristiwa. Observasi dilakukan secara langsung tanpa perantara terhadap objek di tempat kejadian atau tempat berlangsungnya peristiwa. Pada bagian ini peneliti melakukan observasi atau pengamatan terhadap kegiatan yang dilakukan oleh para Remaja Putra Jalan Tambrin.

Dalam penelitian ini, peneliti ingin melihat efek dari menonton sinetron *love story the series* pada pola perilaku remaja putra Jalan Tambrin, sehingga peneliti melakukan observasi sebanyak 3 kali dengan informan yang berbeda sesuai indikator penelitian.

Gambar 4.1. Gambar hasil observasi dengan informan



Terlihat pada gambar, Yermias Gou dan Gerald Vincecius Kely sedang asyik menonton sinetron, ini observasi pertama yang penulis lakukan di salah rumah yaitu rumah Yermias Gou pada tanggal 10/02/2022 pada pukul 21:00 sampai pukul 23:00. Penulis mendatangi rumah Yermias ketika mereka sedang duduk santai di sofa dan sedang asyik menonton sinetron yang di tayangkan melalui laptop dan penulis melakukan wawancara, bahkan mereka akan memutar ulang bila ada *series* yang mereka lewatkan yang sempat mereka tidak menonton.

Setelah penulis melakukan wawancara yang telah di konfirmasi sebelumnya, Yermias Gou mengatakan bahwa, menonton sinetron *love story the series* ini tidak mengalihkan konsentrasi saya ke hal lain ketika jam tayang akan segera di mulai. Saya melepaskan segala aktifitas saya dan mulai fokus untuk menonton sinetron *love story the series* ini sampai abis, karna sudah menjadi ketergantungan saya pada setiap malamnya, maka saya tidak pernah melewatkan satu episode pun. Pelajaran yang saya dapatkan setelah menonton sinetron ini adalah gaya bahasa dan tatacara saya berkomunikasi yang dengan baik antara sesama maupun dengan orang tua. Hal itulah yang menyebabkan saya untuk tidak

perna terlewatkan untuk menyaksikan sinetron *love story the series* ini sampai selesai.

Gambar 4.2. Gambar hasil observasi dengan informan



Observasi kedua penulis lakukan pada tanggal 12/02/2022 pada pukul 17:00 sampai dengan pukul 19:30, kepada informan Jeremias Ghode bertempat di rumahnya.

Hasil observasinya adalah ketika penulis melihat bahwa Jeremias Ghode ini benar-benar menjauhkan diri dari lingkungan, ia hanya memfokuskan untuk menonton sinetron *love story the series* yang sudah tayang atau yang baru saja tayang. Hal inilah yang membuatnya memisahkan diri dari orang lain dan tidak memperdulikan apapun disekitarnya. Hanya karena ingin menonton Jeremias rela bagadang sampai tengah malam dan hal ini yang membuatnya hanya betah dalam rumah saja menghabiskan waktunya dengan menonton sinetron sampai berjam-jam, bahkan sampai dengan pukul 03:00 subuh.

Gambar 4.3. Gambar hasil observasi dengan informan



Observasi ketiga penulis lakukan pada rabu,09/02/2022 pada pukul 20:00 sampai dengan pukul 22:00 pada informan Juan Sebastian Wodo.

Hasil observasinya adalah peneliti mendatangi kediaman Juan Sebastian Wodo di rumahnya, setelah peneliti sampai di rumahnya peneliti melihat ia sedang asyik menonton sinetron *love story the series* ketika peneliti memanggil ia lebih fokus ke *handphonenya* dan menghiraukan panggilan peneliti. Disini peneliti melihat ia sedang serius sekali menonton, bahkan hanya karna ingin menonton informan rela menghabiskan waktunya hanya dengan menonton saja sampai berjam-jam. Sambil menonton peneliti mencoba untuk bercanda gurau dengan informan, “*tumben jam begini sond ikut nongkrong deng anak-anak gang dong*”, informan menjawab peneliti dengan santai, “*we kaka jang mara beta ada nonton na, jadi beta sonde bisa gabung do ini malam, kaka dong dahulu sa nanti baru beta ikut, beta nonton kasi abis dolo be pu film.*”