

**“PERENCANAAN DAN PERANCANGAN RESORT HOTEL  
DI WERI LARANTUKA, KABUPATEN FLORES TIMUR – NTT”**

**(PENDEKATAN METAFORA DALAM ARSITEKTUR)**

**TUGAS AKHIR**

**NO.814/WM.H6/FT/TA/2021**

**SEBAGAI SALAH SATU SYARAT**

**UNTUK MENYELESAIKAN PROGRAM STRATA SATU (S1)**



**OLEH :**

**YUVENTUS ELI SALU**

**NO REGIS : 221 17 054**

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR-FAKULTAS TEKNIK**

**UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA**

**KUPANG**

**2021/2022**

# LEMBAR PERSETUJUAN

## PERENCANAAN DAN PERANCANGAN RESORT HOTEL DI WERI, LARANTUKA

(PENDEKATAN METAFORA DALAM ARSITEKTUR)

### TUGAS AKHIR

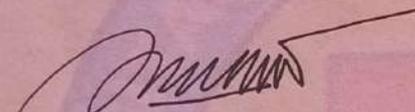
NO.814/WM.H6/FT/TA/2021

OLEH

YUVENTUS ELI SALU

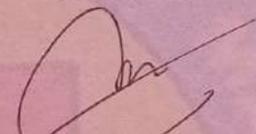
NO. REGISTRASI : 221 17 054

PEMBIMBING I

  
Ir. ROBERT M. RAYAWULAN, MT

NIDN : 0814126401

PEMBIMBING II

  
APRIDUS K. LAPENANGGA, ST, MT

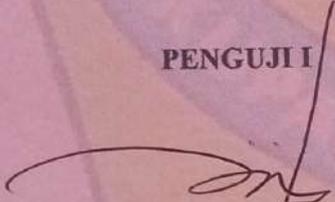
NIDN : 0811048602

TELAH DIPERTAHANKAN DIHADAPAN TIM PENGUJI

DI : KUPANG

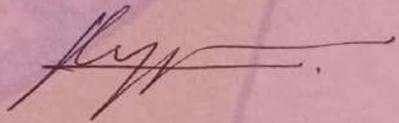
TANGGAL : 23 JUNI 2022

PENGUJI I

  
HERMAN FL. HARMANS, ST, MT

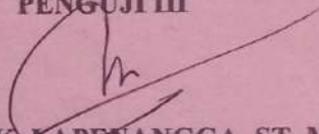
NIDN : 0817126301

PENGUJI II

  
RIA R.A BHADJOWAWO, ST, MT

NIDN : 1529118901

PENGUJI III

  
APRIDUS K. LAPENANGGA, ST, MT

NIDN : 0811048602

# LEMBAR PENGESAHAN

## PERENCANAAN DAN PERANCANGAN RESORT HOTEL DI WERI, LARANTUKA

(PENDEKATAN METAFORA DALAM ARSITEKTUR)

### TUGAS AKHIR

NO.814/WM.H6/FT/TA/2021

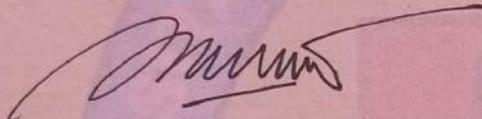
OLEH

YUVENTUS ELI SALU

NO. REGISTRASI : 221 17 054

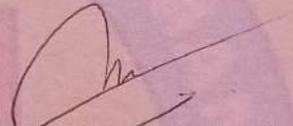
KETUA PELAKSANA

SEKERTARIS PELAKSANA



Ir. ROBERT M. RAYAWULAN, MT

NIDN : 0814126401



APRIDUS K. LAPENANGGA, ST, MT

NIDN : 0811048602

DISETUJUI OLEH :

KETUA PROGRAM STUDI ARSITEKTUR-FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA



BENEDIKTUS BOLI, ST.MT

NIDN : 0031057505

DISAHKAN OLEH :

DEKAN FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA



PATRISIUS BATARIUS, ST.MT

NIDN : 0815037801

## ABSTRAK

Ketersediaan akomodasi berupa resort hotel merupakan hal yang penting khususnya di kawasan wisata. Kebutuhan akan fasilitas penunjang yang berhubungan dengan akomodasi dipengaruhi oleh beberapa hal diantaranya lokasi site, analisis dan studi lapangan mengenai lokasi site, serta penerapan tema dan konsep yang disesuaikan dengan kondisi sekitar lingkungan site resort hotel.

Metode dalam perancangan resort hotel yakni survei lapangan, studi literatur dan studi banding dengan 3 aspek yang berkaitan yakni aspek manusia, aspek lingkungan dan aspek bangunan. Hal tersebut akan menghasilkan produk berupa rancangan hotel resort yang sesuai dengan kebutuhan wisatawan dan konsep yang diterapkan.

Arsitektur Metafora adalah jenis arsitektur yang memberikan jawaban/adaptasi bentuk bangunan yang unik. Karya arsitektur berupa resort hotel dengan tema Arsitektur Metafora akan memecahkan problematik kurangnya akomodasi di Kawasan pantai Weri, Larantuka, Flores Timur karena akan menonjolkan fasad-fasad unik yang bisa menarik minat wisatawan.

**Kata Kunci** : Arsitektur Metafora, Resort Hotel, Adaptasi bentuk

## ABSTRACT

*The availability of accommodation in the form of resort hotels is important, especially in tourist areas. The need for supporting facilities related to accommodation is influenced by several things including the location of the site, analysis and field studies regarding the location of the site, as well as the application of themes and concepts that are adapted to the conditions surrounding the hotel resort site environment.*

*The methods in designing resort hotels are field surveys, literature studies and comparative studies with 3 related aspects, namely human aspects, environmental aspects and building aspects. This will result in a product in the form of a hotel resort design that is in accordance with the needs of tourists and the concepts applied. Metaphoric architecture is a type of architecture that provides answers / adaptations of unique building forms.*

*The architectural work in the form of a resort hotel with the theme of Metaphor Architecture will solve the problem of lack of accommodation in the Weri beach area, Larantuka, East Flores because it will highlight unique facades that can attract tourists.*

*Keywords: Metaphor Architecture, Resort Hotel, Shape Adaptation*

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis haturkan kehadirat Tuhan Yang Maha Kuasa atas anugerah-Nya penulis dapat menyelesaikan proposal tugas akhir dengan judul “*Perencanaan dan Perancangan Resort Hotel di Weri Larantuka Dengan Pendekatan Metafora Arsitektur.*” laporan ini merupakan salah satu syarat untuk melakukan penelitian Tugas Akhir dalam rangka menyelesaikan jenjang strata satu (S1) pada Fakultas Teknik Program Studi Arsitektur Universitas Katolik Widya Mandira Kupang.

Penulis menyadari bahwa banyak pihak yang telah berpartisipasi dan bersedia mengulurkan tangan, untuk membantu dalam penyusunan laporan tugas akhir ini. Untuk itu iringan do’a dan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya penulis sampaikan, baik kepada pihak-pihak yang telah membantu berupa pikiran, waktu, dukungan, motifasi dan dalam bentuk bantuan lainnya demi terselesaikannya laporan ini. Adapun pihak-pihak tersebut antara lain :

1. Tuhan Yang Maha Esa
2. Bapak Patrisius Batarius, ST. MT ( Dekan Fakultas Teknik UNWIRA )
3. Bapak Benediktus Boli, ST, MT, IAI ( Ketua Program Studi Arsitektur UNWIRA)
4. Bapak Budhi B. Lily ST. MT (Dosen Pembimbing Akademik Angkatan 2017)
5. Bapak Ir. Richardus Daton, MT ( Kepala Studio Tugas Akhir )
6. Bapak Ir.Robert Rayawulan, MT ( Dosen Pembimbing 1 )
7. Bapak Apridus K. Lapenangga, ST,MT (Dosen Pembimbing 2)
8. Bapak Herman Fl. Harmans, ST. MT ( Dosen Penguji 1 )
9. Bapak Ria R.B Bhadjowawo, ST. MT ( Dosen penguji 2 )
10. Bapak dan Ibu Dosen serta seluruh karyawan Program Studi Teknik Arsitektur UNWIRA yang telah memberikan ilmu dan pelayanan yang baik kepada penulis selama menjadi mahasiswa.
11. Orangtua, keluarga dan orang terdekat yang selama ini mengarahkan, membimbing dan membantu penulis untuk menyelesaikan pendidikan.
12. Semua teman-teman mahasiswa Arsitektur UNWIRA, khususnya angkatan 2017 yang selama ini bersama penulis dalam suka dan duka bersama.

Penelitian ini masih banyak kekurangan sehingga penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun guna menyempurnakan segala kekurangan dalam penulisan proposal Tugas akhir ini dan diterima dengan ikhlas, sebagai upaya meningkatkan kualitas proposal Tugas Akhir ini pada masa mendatang.

Akhir kata, penulis berharap semoga proposal Tugas Akhir ini bermanfaat bagi para pembaca dan pihak-pihak lainnya yang berkepentingan.

Kupang, 24 Juli 2022

Penulis

## DAFTAR ISI

Halaman Judul .....	i
Lembar Persetujuan .....	ii
Lembar Pengesahan .....	iii
Abstrak .....	iv
Kata Pengantar .....	v
Daftar Isi .....	vii
Daftar Gambar .....	xi
Daftar Tabel .....	xiv
Daftar Bagan .....	xv
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	3
1.3 Rumusan Masalah.....	3
1.4 Maksud, Tujuan Dan Sasaran .....	4
1.4.1 Maksud.....	4
1.4.2 Tujuan .....	4
1.4.2 Sasaran .....	4
1.5 Ruang Lingkup Dan Batasan .....	4
1.6.1 Ruang Lingkup.....	4
1.6.2 Batasan.....	5
1.6 Metodologi.....	5
1.6.1 Jenis Data.....	5
1.7 Kerangka berpikir .....	6
1.8 Sistematika Penulisan .....	7

<b>BAB II LANDASAN TERORI DAN TINJAUAN PUSTAKA.....</b>	<b>8</b>
2.1 Pemahaman Judul .....	8
2.1.1 Interpretasi judul .....	8
2.2 Pemahaman Tentang Objek Perencanaan dan Perancangan.....	8
2.2.1 Pemahaman tentang Hotel.....	8
2.3 Tinjauan tentang Resort .....	20
2.3.1 Pengertian tentang Resort .....	20
2.3.2 Fungsi Resort .....	22
2.3.3 Jenis Resort .....	22
2.3.4 Klasifikasi Resort.....	26
2.4 Pemahaman Tema.....	27
2.4.1 Pendekata desain Metafora Arsitektur .....	27
2.4.2 Prinsip Arsitektur Metafora .....	29
2.4.3 Preseden dalam Arsitektu Metafora .....	30
2.5 Studi banding obyek sejenis.....	30
2.5.1 Hotel Inaya Bay Komodo Labuan Bajo .....	30
2.5.1 Fasilitas di Hotel Inaya Bay Komodo Labuan Bajo.....	31
<b>BAB III TINJAUAN LOKASI PERENCANAAN.....</b>	<b>32</b>
3.1 Tinjauan Umum Lokasi .....	32
3.1.1 Adminsitration dan geografis .....	32
3.1.2 Luas wilayah .....	33
3.1.3 Data fisik dasar .....	39
3.1.4 Data kunjungan wisata.....	43

3.2 Tinjauan khusus lokasi perencanaan.....	46
3.2.1 Lokasi.....	46
3.2.2 Batas fisik lokasi perencanaan .....	46
3.2.3 Kondisi eksisting lokasi perencanaan .....	47
<b>BAB IV ANALISIS PERANCANGAN.....</b>	<b>49</b>
4.1 Analisa metafora .....	49
4.1.1 macam-macam jenis kapal di Larantuka Flores Timur.....	49
4.1.2 Analisa gubahan massa .....	52
4.2 Analisa makro .....	54
4.3 Analisa tapak.....	55
4.3.1 Analisa topografi .....	55
4.3.2 Analisa Pencapaian .....	57
4.3.3 Analisa Sirkulasi .....	57
4.3.4 Analisa Kebisingan .....	59
4.3.5 Analisa View.....	60
4.3.6 Analisa Parkiran.....	61
4.3.7 Analisa tatanan hijau .....	63
4.3.8 Analisa perzoningan.....	64
4.4 Analisa perencanaan .....	67
4.4.1 Analisa pelaku.....	67
4.4.2 Alur kegiatan.....	69
4.4.3 Analisa kegiatan.....	69
4.4.4 Analisa Kebutuhan Ruang.....	70

4.4.5	Kebutuhan ruang keseluruhan.....	82
4.4.6	Hubungan ruang.....	83
4.4.7	Organisasi ruang.....	84
4.5	Analisa bentuk dan tampilan.....	85
4.6	Analisa struktur.....	86
4.7	Analisa utilitas .....	92
4.7.1	System distribusi air bersih .....	92
4.7.2	Sistem distribusi air kotor .....	93
4.7.3	Sistem utilitas penerangan.....	94
4.7.4	Sistem utilitas pencegahan kebakaran.....	95
4.7.5	sistem utilitas penangkal petir .....	97
4.7.6	Sistem utilitas penghawaan .....	100
4.7.7	Sistem telekomunikasi .....	101
<b>BAB V KONSEP PERANCANGAN.....</b>		<b>103</b>
5.1	Pendekatan Konsep Dasar Perancangan .....	103
5.1.1	Tujuan dan fungsi.....	103
5.2	Konsep Tapak .....	104
5.2.1	Konsep Tapak .....	104
5.2.2	Konsep Pencapaian .....	105
5.2.3	Konsep Sirkulasi .....	106
5.2.4	Konsep Penzoningan.....	107
5.2.5	Konsep kebisingan .....	109
5.2.6	Konsep View.....	110

5.2.7 Konsep Perletakan masa bangunan.....	111
5.2.8 Konsep Vegetasi .....	111
5.2.9 Konsep Ruang terbuka.....	112
5.3 Konsep Bangunan .....	113
5.3.1 Bentuk dan tampilan .....	113
5.3.2 Kebutuhan ruang .....	114
5.3.3 Kebutuhan ruang keseluruhan.....	115
5.3.4 Hubungan ruang .....	116
5.3.5 Organisasi ruang.....	117
5.3.5 Konsep struktur .....	118
5.3.6 Konsep konstruksi .....	121
5.3.7 Konsep utilitas.....	121
<b>Daftar Pustaka .....</b>	<b>128</b>

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kolam hotel.....	19
Gambar 2.2 Hanging gardens of Bali .....	23
Gambar 2.3 White mountain hotel and resort .....	23
Gambar 2.4 Kamalaya koh samuispa and resort.....	24
Gambar 2.3 The seminyak beach resort.....	24
Gambar 2.6 Maritims resort and spa mauritius .....	25
Gambar 2.7 Castello banfi il borgo.....	26
Gambar 2.8 Beijing national stadium herzog & meuron .....	28

Gambar 2.9 Satalos TVG station Lyon, Santiago calatrava.....	28
Gambar 2.10 Museum tsunami, Aceh.....	30
Gambar 2.11 Hotel inaya bay komodo Labuan bajo .....	31
Gambar 3.1 Peta administrasi Kabupaten flores timur .....	32
Gambar 3.2 Tren pertumbuhan total wisatawan di Kabupaten Flores timur .....	43
Gambar 3.3 Perbandingan jumlah wisatawan mancanegara dan nusantara .....	44
Gambar 3.4 Lokasi perencanaan.....	47
Gambar 3.5 Jalan raya di lokasi perencanaan .....	47
Gambar 3.6 Vegetasi di lokasi perencanaan .....	48
Gambar 4.1 Perahu sampan .....	49
Gambar 4.2 Perahu layar.....	50
Gambar 4.3 Kapal bagan.....	50
Gambar 4.4 Perahu lampara.....	51
Gambar 4.5 Perahu fiber .....	51
Gambar 4.6 Perahu jolor .....	51
Gambar 4.7 Perahu penumpang .....	52
Gambar 4.8 Kota larantuka .....	54
Gambar 4.9 Pantai weri.....	54
Gambar 4.10 Analisa topografi.....	56
Gambar 4.11 Analisa pencapaian .....	57
Gambar 4.12 Alternatif 1 analisa sirkulasi .....	58
Gambar 4.13 Alternatif 2 analisa sirkulasi .....	58
Gambar 4.14 Analisa kebisingan .....	59
Gambar 4.15 Alternatif 1 analisa kebisingan.....	60
Gambar 4.16 Analisa view.....	60

Gambar 4.17 Alternatif 1 analisa parkir.....	62
Gambar 4.18 Alternatif 2 analisa parkir.....	62
Gambar 4.19 Vegetasi.....	63
Gambar 4.20 A;ternatif 1 analisa perzoningan .....	65
Gambar 4.21 Alternatif 2 analisa perzoningan .....	65
Gambar 4.22 Alternatif 3 analisa perzoningan .....	65
Gambar 4.23 Pondasi tiang panjang.....	86
Gambar 4.24 Pondasi foot plat.....	87
Gambar 4.25 Pondasi bore pile.....	88
Gambar 4.26 Struktur rangka kaku.....	88
Gambar 4.27 Struktur rangka ruang.....	89
Gambar 4.28 Plat dak.....	91
Gambar 4.29 Sistem utilitas penerangan .....	94
Gambar 4.30 Sistem pemadam kebakaran.....	97
Gambar 4.31 Sistem penangkal petir .....	99
Gambar 4.32 Sistem penangkal petir .....	99
Gambar 4.33 Sistem penghawaan alami.....	100
Gambar 4.34 Sistem penghawaan buatan .....	101
Gambar 4.34 Sitem telekomunikasi.....	102
Gambar 5.1 Konsep tapak.....	104
Gambar 5.2 Konsep pencapaian .....	105
Gambar 5.3 Konsep sirkulasi .....	106
Gambar 5.4 Konsep parkir .....	106
Gambar 5.5 Konsep sirkulasi manusia.....	107
Gambar 5.6 Konsep perzoningan.....	108
Gambar 5.7 Konsep kebisingan .....	110

Gambar 5.8 Konsep view.....	110
Gambar 5.9 Konsep perletakan masa bangunan .....	111
Gambar 5.10 Konsep vegetasi .....	111
Gambar 5.11 Konsep perkerasan tapak .....	112
Gambar 5.12 Konsep bentuk tampilan.....	113
Gambar 5.13 Konsep bentuk dan tampilan.....	113
Gambar 5.14 Konsep sub struktur pondasi borepile.....	118
Gambar 5.15 Konsep sub struktur ponadi batu kali.....	119
Gambar 5.16 Konsep struktur rangka dan kantilever .....	120
Gambar 5.17 Konsep struktur atap .....	120
Gambar 5.18 Sistem utilitas air bersih.....	122
Gambar 5.19 Sistem utilitas air kotor .....	123
Gambar 5.20 Hidan dan dry chiminal .....	125
Gambar 5.21 Sistem ip camera .....	126
Gambar 5.22 Sistem utilitas sampah.....	127

## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Fasilitas di hotel inaya bay Labuan bajo.....	31
Tabel 3.1 Daftar kemacatan di kabupaten Flores timur.....	33
Table 3.2 Iklim kabupaten Flores timur .....	41
Tabel 4.1 Analisa kebutuhan ruang .....	70
Tabel 4.2 Analisa kebutuha ruang keseluruhan .....	82
Tabel 4.3 Analisa hubungan ruang .....	83
Tabel 4.4 Bahan dan material struktur.....	89

Tabel 5.1 Kebutuhan ruang.....	114
Tabel 5.2 Kebutuhan ruang keseluruhan .....	115

## DAFTAR BAGAN

Bagan 1.1 Kerangka berpikir .....	6
Bagan 4.1 Organisasi ruang .....	84
Bagan 4.2 Alternatif 1 sistem distribusi air bersih.....	92
Bagan 4.3 Alternatif 2 sistem distribusi air bersih.....	93
Bagan 4.4 Sistem distribusi air kotor .....	94
Bagan 4.5 Sistem distribusi air hujan .....	94
Bagan 4.6 Sistem distribusi penerangan buatan .....	95
Bagan 5.1 Organisasi ruang .....	117
Bagan 5.2 Sistem air bersih .....	120
Bagan 5.4 Sistem Penerangan .....	123