

**LA'A SALA (INCEST) SEBAGAI PELANGGARAN NORMA MORAL
PERKAWINAN ADAT DI KAMPUNG LO'A KECAMATAN SO'A
KABUPATEN NGADA**

SKRIPSI

**Diajukan Kepada Fakultas Filsafat
Universitas Katolik Widya Mandira Kupang
Untuk Memenuhi Sebagian Syarat
Guna Memperoleh Gelar
Sarjana Filsafat**

OLEH

**AGUSTINUS VIANO MUGA DO
NO. REG : 611 11 014**



**FAKULTAS FILSAFAT
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA
KUPANG**

2016

**LA'A SALA (INCEST) SEBAGAI PELANGGARAN NORMA MORAL
PERKAWINAN ADAT DI KAMPUNG LO'A KECAMATAN SO'A KABUPATEN
NGADA**

OLEH:

AGUSTINUS VIANO MUGA DO

NO. REG. 611 11 014

Telah Disetujui Oleh:

Pembimbing I

Dr. Watu Yohanes Vianey, M.Hum

Pembimbing II

Rm. Titus Djago, S. Fil. Lic. Iur. Can

Mengetahui

Dekan fakultas filsafat

Universitas Katolik Widya Mandira Kupang

Rm. Drs. Hironimus Pakaenoni, Pr, Lic. Th.

Dipertahankan Di Depan Dewan Penguji Skripsi

Fakultas Filsafat

Universitas Katolik Widya Mandira Kupang

Dan Diterima Untuk Memenuhi Sebagian Syarat

Guna Memperoleh Gelar

Sarjana Filsafat Agama Katolik

Pada Tanggal : 4 Juni 2016

Mengesahkan

Dekan Fakultas Filsafat



Rm. Drs. Hironimus Pakaenoni, Pr. Lic. Th.

Dewan Penguji:

1. **Rm. Yoseph Nahak, Pr. MA.**
2. **Rm. Titus Djago, S. Fil. Lic. Iur. Can.**
3. **Dr. Watu Yohanes Vianey, M. Hum.**



(.....)

(.....)

(.....)

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa atas berkat rahmat serta kasih-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul “*La’a sala* sebagai pelanggaran norma moral perkawinan adat di Kampung *Lo’a* Kecamatan So’a Kabupaten Ngada”.

Tujuan penulisan skripsi ini untuk memenuhi sebagian syarat memperoleh ijazah dan gelar sarjana. Dalam buku pedoman Universitas Katolik Widya Mandira edisi 2003, di sana dinyatakan bahwa penulisan skripsi merupakan tugas akhir yang menjadi beban studi dengan tujuan mengukur kapasitas intelektual mahasiswa dalam menggunakan ilmu yang diperoleh selama jenjang waktu tertentu dalam membantu mahasiswa memadukan serta mengembangkan pengetahuan yang telah ditekuninya.

Dengan berbekalkan disiplin Filsafat, penulis berupaya menggeluti tulisan ini hingga diangkat untuk selanjutnya dinilai dan dipertimbangkan secara kritis dan evolutif.

Penulis menyadari bahwa terangkumnya skripsi ini tidak terlepas dari bantuan banyak pihak, sehingga pada kesempatan ini dengan segala kerendahan hati dan penuh rasa hormat penulis menghaturkan terima kasih yang sebesar-besarnya bagi semua pihak yang telah memberikan bantuan moril maupun materil, baik langsung maupun tidak langsung dalam penyusunan skripsi ini hingga selesai, terutama kepada:

1. Pimpinan struktural Unika Widya Mandira Kupang, dalam hal ini Pater Rektor beserta semua jajaran yang telah memungkinkan penulis menjadi salah seorang anggota civitas yang pada akhirnya dapat membuat dan menyelesaikan karya ilmiah ini.
2. Rm. Drs. Hironimus Pakaenoni, Pr, Lic. Th, Dekan Fakultas Filsafat Agama Universitas Widya Mandira Kupang yang senantiasa memberikan dukungan kepada penulis.
3. Dr. Watu Yohanes Vianey, M. Hum, selaku pembimbing pertama yang penuh dedikasi dan kesabaran membimbing penulis dalam menyelesaikan tulisan ini.
4. Rm. Titus Djago, S. Fil.Lic. Iur. Can, selaku pembimbing kedua yang telah meluangkan waktu dan tenaga untuk membimbing penulis dalam menyelesaikan tulisan ini. Juga kepada Rm.Yoseph Nahak, Pr. MA sebagai penguji pertama.
5. Pater Veliks Elavunkal, OCD beserta para pembina Seminari Tinggi San Juan Kupang, yang membekali penulis dan telah bersedia menerima penulis sebagai keluarga besar Seminari Tinggi San Juan Kupang.
6. Para nara sumber yang ada di Kampung Lo'a, Masu Kedhi, dan Piga.
7. Teman-teman seangkatan, secita, dan seperjuangan, yang telah mengasihi, mendoakan, mendukung, dan memberikan suasana yang aman dan damai dalam proses penyelesaian tulisan ini

8. Teman-teman kos yang selalu memberikan dukungan kepada penulis dengan cara mereka masing-masing. Kakak Moses, sahabat Faris, Hipolitus, Irwan Jambong, Efraim Tade, Wili Loza, keluarga Bastian yang selalu, Sandro Bastian, Robi Bastian, Andre Bastian, kedua bersaudara Nus dan Adi, Stevi cerewet, Ivon yang baik hati, Marjo bersama Ilen, Juga teman-teman saya Yanto, Ito, Ino, Chandra, dan sahabat-sahabat yang tidak sempat disebutkan namanya yang juga telah memberikan warna dalam kehidupan penulis dan tentunya dalam proses penyelesaian tulisan ini.
9. Saudari Mince Tena, Fat Yua, Natalia, yang selalu setia menemani, mendukung, memotivasi, dan memberi warna dalam hidup penulis.
10. Mama tercinta, Bernadeta Imbu yang dengan penuh kasih sayang, cinta dan perhatian telah membesarkan penulis terutama doa tulus yang selalu terucap bagi penulis.
11. Bapak yang bijak Petrus Do Muga bersama adik-adikku Ricky, Benny, Sonny (almarhum) dan si bungsu Elpin yang menurut tetangga sebagai penghibur bapak dan mama di rumah, yang selalu memberikan dukungan moril maupun materil bagi penulis. Serta sanak keluarga dan sahabat kenalan yang dengan caranya masing-masing mendukung penulis selama proses pendidikan ini, khususnya dalam menyelesaikan tulisan ini.

Akhir kata penulis berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi kita semua yang memiliki tanggung jawab terhadap perkembangan perkawinan kita. Penulis juga menyadari bahwa tulisan ini masih jauh dari kesempurnaan, karena itu usul dan saran yang membangun selalu dinantikan demi membangun dan menyempurnakan karya tulis ini.

Penfui, Juni 2016

Penulis

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
DAFTAR ISI.....	v
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Perumusan Masalah	5
1.3 Tujuan Penulisan	6
1.4 Kegunaan Penulisan.....	6
1.4.1Bagi Fakultas	6
1.4.2Bagi Penulis.....	6
1.4.3Bagi Masyarakat di Kampung <i>Lo'a</i>	7
1.5 Metode Penelitian	7
1.6 sistematika penulisan	9
BAB II GAMBARAN UMUM WILAYAH PENELITIAN	12
2.1Keadaan Geografis.....	12
2.1.1Kondisi Wilayah dan Geografis	12
2.1.1.1Luas Wilayah.....	13
2.1.1.2 Penduduk	13

2.1.2 Asal- usul Masyarakat <i>Lo 'a</i>	14
2.2 Sistem Mata Pencarian	17
2.3 Sistem Komunikasi	20
2.4 Sistem Organisasi Tradisional.....	23
2.5 Sistem Ekomomi.....	24
2.6 Sistem Kesenian	26
2.7 Sistem Religi	27
2.7.1 Percaya Kepada Wujud Tertinggi.....	27
2.7.2 Percaya Kepada Leluhur	28
2.7.3Percaya Kepada Makhluk Halus.....	29
BAB III KEBERADAAN DAN PRAKTEKLA'A SALA DI KAMPUNG LO'A DESA LO'A KECAMATAN SO'A KABUPATEN NGADA	30
3.1 Konsep Manusia dalam Tradisi Lokal	30
3.1.1 Manusia Ideal dalam Tradisi Lokal Orang Ngada.....	30
3.1.2 Manusia Ideal dalam Tradisi Lokal Orang <i>Lo 'a</i>	33
3.1.3 Kepriaan dan Kewanitaan Manusia	37
3.1.3.1 Kepriaan Manusia Orang <i>Lo 'a</i>	37
3.1.3.2 Kewanitaan Manusia Orang <i>Lo 'a</i>	38
3.2 Konsep <i>La'a Sala</i>	39
3.2.1 Konsep <i>La'a Sala</i> Di Kampung <i>Lo 'a</i>	39
3.3 Keberadaan <i>La'a Sala</i>	40
3.3.1 Asal-Usul <i>La'a Sala</i>	40
3.3.2 Penyebab <i>La'a Sala</i>	42
3.3.3 Akibat <i>La'a Sala</i>	44

3.3.3.1 Relasi dengan Diri Sendiri.....	44
3.3.3.2 Relasi dengan Alam Semesta.....	45
3.3.3.3 Relasi dengan Sesama Manusia.....	47
3.3.3.4 Relasi dengan Tuhan.....	48
3.4 Teorisasi	49
3.4.1 Apa yang Dikatakan (Legoumena)	50
3.4.2 Apa yang HarusDikerjakan (Dromena)	51
3.5 Praktek Sanksi Adat Bagi Mereka yang Melakukan <i>La'a Sala</i>	53
3.5.1 Praktek Sanksi Adat Bagi mereka yang Melakukan <i>La'a Sala</i>	
Di Masa Lalu	53
3.5.1.1Praktik Hukuman Mati Bagi Pria.....	53
3.5.1.2 Praktik Hukuman Mati Bagi Perempuan	55
3.5.2 Praktik Sanksi Adat Bagi Mereka yang Melakukan <i>La'a Sala</i>	
Pada Masa Kini.....	56
3.5.2.1 Praktik Pengusiran Bagi Pelaku <i>La'a sala</i>	56
3.5.2.2 Praktik Pengusiran Bagi Pelaku <i>La'a sala</i> Di masa Kini.....	56
3.6 Tahap-tahap Penyelesaian dalam Sanksi Adat <i>La'a sala</i>	60
3.6.1 Tahap <i>Kono Nua</i>	61
3.6.1.1Tahap <i>Russi</i>	61
3.6.1.2 Tahap <i>Uttu</i>	62
3.6.1.3 Tahap <i>Wela Bhada</i>	63
3.6.2 Tahap <i>Kono Sa'o</i>	66
3.7 Konsekuensi Lanjutan Bagi yang Tidak Memenuhi	

Sanksi Adat <i>La'a Sala</i>	66
------------------------------------	----

BAB VI. LA'A SALA SEBEGAI SEBAGAI PELANGGARAN NORMA MORAL PERKAWINAN ADAT DI KAMPUNG LO'A.....68

4.1 Konsep Pelanggaran	68
4.2 Konsep Norma.....	69
4.3 Konsep Moral	69
4.4 Konsep Norma Moral	71
4.5 Konsep Norma Moral Perkawinan Adat.....	72
4.6 Konsep Perkawinan	73
4.6.1 Konsep Perkawinan Ideal.....	73
4.6.1.1 Menurut Kanon	73
4.6.1.2 Menurut Gereja Katolik	77
4.6.1.2.1 Menurut Kitab Suci.....	77
4.6.1.2.1.1 Kitab Suci Perjanjian Lama	77
4.6.1.2.1.2 Kitab Suci Perjanjian Baru	78
4.6.1.3 Menurut St. Agustinus.....	79
4.6.1.4 Konsep Perkawinan Menurut Undang-undang RI No. 1 tahun 1974.....	79
4.6.1.5 Konsep Perkawinan Menurut Adat Istiadat.....	80
4.7 Konsep Perkawinan dan Adat	81
4.7.1 Konsep Perkawinan	81
4.7.2 Konsep Adat	81
4.8 Konsep Perkawinan Adat Ngada.....	82
4.8.1 Bentuk-bentuk Perkawinan	83