

**GAYA KOMUNIKASI KETUA PEMUDA MARANATA TEUNBAUN
(Studi Kasus Pada Organisasi Pemuda Maranata Teunbaun Kabupaten
Kupang)**

SKRIPSI

Diajukan Kepada Program Studi Ilmu Komunikasi

Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Universitas katolik widya mandira

Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh

Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi



OLEH:

EDCE FEBRIANTY MUNI

NIM : 43116057

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK

UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA

KUPANG

2021



EDCE FEBRIANTY MUNI

NIM : 43116057

No. Hp : 082339066801



UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

Jl. San Juan No.1 Penfui Timur Kec. Kupang Tengah Telp. (0380) 833395

Kupang 85225 – Timor - NTT

BERITA ACARA UJIAN SKRIPSI

Pada Hari ini, *Sabtu Tanggal 11 Desember 2021* , Pukul *09.30 WITA* , telah diadakan Ujian Sarjana Program Skripsi, bagi mahasiswa :

Nama : Edce Febrianty Muni
No. Registrasi : 411 16 057
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Judul Skripsi :
GAYA KOMUNIKASI KETUA PEMUDA MARANATA TEUNBAUN (Studi kasus pada Organisasi Pemuda Maranata Teunbaun)

Di hadapan Panitia Ujian Skripsi yang terdiri dari :

1. Ketua : Fransiska Desiana Setyaningsih, M.Si
2. Sekretaris : Yoseph Andreas Gual, MA
3. Penguji Materi I : Mikhael R. Bataona, S.Sos, M.I.Kom
4. Penguji Materi II : Drs. Darus Antonius, M.Si
5. Penguji Materi III : Fransiska Desiana Setyaningsih, M.Si
6. Pembimbing I : Fransiska Desiana Setyaningsih, M.Si
7. Pembimbing II : Yoseph Andreas Gual, MA

Hasil Ujian diperoleh sebagai berikut :

Nilai yang diperoleh dari Penguji I = 87
Penguji II = 80
Penguji III = 93
Lulus dengan Nilai = 87 / A -

Belum Lulus dan diberikan kesempatan untuk ujian ulang pada :

HARI :, TANGGAL :, JAM :

Hasil Ujian Ulang

=

Mengesahkan :

Kupang, 11 Desember 2021

Ketua Tim Penguji,

Fransiska Desiana Setyaningsih, M.Si

PERNYATAAN ORSINALITAS

Yang Bertanda Tangan Dibawah ini

Nama	:	Edce Febrianty Muni
No. Regis	:	43116057
Fakultas	:	Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik
Program Studi	:	Ilmu Komunikasi

Dengan ini menyatakan bahwa karya tulis (SKRIPSI) dengan judul

GAYA KOMUNIKASI KETUA PEMUDA MARANATA TEUNBAUN (Studi Kasus Pada Organisasi Pemuda Maranata Teunbaun Kabupaten Kupang)

Adalah benar-benar karya sendiri yang dibimbing oleh Fransiska Desiana Setyaningsih, M.Si selaku Pembimbing I dan Yoseph Andreas Gual, MA selaku Pembimbing II. Apabila kemudian hari ditemukan penyimpangan maka saya bersedia dituntut secara hukum.

Kupang, Desember 2021

Disahkan

Pembimbing I

Mahasiswa


Fransiska Desiana Setyaningsih, M.Si


Edce Febrianty Muni



HALAMAN PERSETUJUAN

GAYA KOMUNIKASI KETUA PEMUDA MARANATA TEUNBAUN (Studi Kasus Pada Organisasi Pemuda Maranata Teunbaun Kabupaten Kupang)

Diajukan Oleh

Nama : Edce Febrianty Muni
No. Regis : 43116057
Program Studi : Ilmu Komunikasi

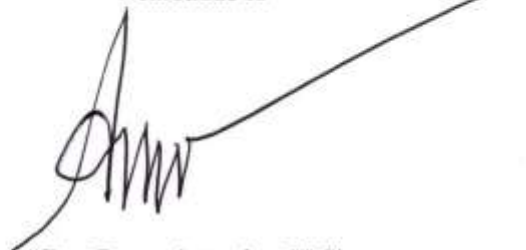
Disetujui Oleh

Pembahas I



Mikhael R. Bataona, S.Sos, M.I.Kom

Pembahas II



Drs. Darus Antonius, M.Si

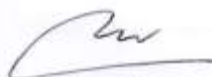
HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi Ini Telah Diuji Dan Dipertahankan di Depan Tim Penguji Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik, Universitas Katolik Widya Mandira, Pada :

Hari : Sabtu
Tanggal : 11 Desember 2021
Tempat : Ruang Ujian FISIP

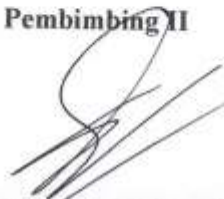
Disetujui Oleh :

Pembimbing I



Fransiska Desiana Setyaningsih, M.Si

Pembimbing II



Yoseph Andreas Gual, MA

Mengesahkan
Dekan Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik
Universitas Katolik Widya Mandira



Dr. Marianus Kleden, M.Si

MOTTO



PERSEMBAHAN

Dengan tulus hati skripsi ini saya persembahkan untuk :

1. Tuhan Yang Maha Esa
2. Kedua orang tua tercinta
3. Adik terkasih
4. Almamaterku tercinta Universitas Katolik Widya Mandira

ABSTRAK

GAYA KOMUNIKASI KETUA PEMUDA MARANATA TEUNBAUN

(Studi Kasus pada Organisasi Pemuda Maranata Teunbaun)

Oleh: Edce Febrianty Muni*, Fransiska Desiana Setyaningsih, M.Si**, Yoseph Andreas Gual, MA***

Gaya komunikasi adalah perilaku antara pribadi yang di percaya dan sering digunakan dalam situasi-situasi tertentu, juga merupakan bagaimana cara berbicara kita dalam menyampaikan atau merespon suatu pesan yang di sampaikan.

Gaya komunikasi terbagi atas enam gaya yaitu gaya komunikasi yaitu gaya komunikasi mengendalikan (the controlling style), gaya komunikasi dua arah (the equalitarian style), gaya komunikasi berstruktur (the structuring style), gaya komunikasi dinamis (the dynamic style), gaya komunikasi melepaskan (the relinquishing style) dan gaya komunikasi penarikan (the withdrawal style).

Masalah utama dalam penelitian ini adalah bagaimanagaya komunikasi ketua pemuda Maranata Teunbaun kepada anggota dalam mengikuti kegiatan di Organisasi Pemuda Maranata Teunbaun?

Tujuan penelitian ini adalah Mengetahui tentang gaya komunikasi ketua Pemuda Maranata Teunbaun kepada anggota dalam mengikuti kegiatan di Organisasi Pemuda Maranata Teunbaun. Informan kunci penelitian ini adalah ketua dan lima anggota Organisasi Pemuda Maranata Teunbaun. Jenis penelitian ini adalah deskriptif kualitatif.

Berdasarkan hasil analisis data dapat disimpulkan bahwa: penerapan indikator gaya komunikasi dua arah, gaya komunikasi berstruktur dan gaya komunikasi penarikan efektif pada penelitian yang dilakukan oleh peneliti untuk mengetahui gaya komunikasi ketua Pemuda Maranata Teunbaun kepada anggota dalam mengikuti kegiatan di Organisasi Pemuda Maranata Teunbaun. Penerapan indikator pertama yang berkaitan dengan gaya komunikasi dua arah dimana setiap melakukan kegiatan, ketua harus menggunakan gaya komunikasi ini karena gaya komunikasi ini sangat efektif dalam memelihara empati dan kerja sama maupun dalam pembuatan keputusan bersama. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa ketua pemuda maranata teunbaun kurang maksimal dalam menerapkan gaya komunikasi ini sehingga, ia seringkali membuat keputusan sepihak. Penerapan indikator kedua yang berkaitan dengan gaya komunikasi berstruktur. Dimana gaya komunikasi ini harus dipakai oleh ketua dalam membentuk kepanitiaan untuk melakukan suatu kegiatan. ketua Pemuda Maranata Teunbaun selalu menggunakan gaya komunikasi ini dalam melakukan suatu kegiatan. Penerapan indikator ketiga yang berkaitan dengan gaya komunikasi penarikan. Dimana gaya komunikasi ini kurang efektif diterapkan dalam konteks komunikasi organisasi. Karena, akan menyebabkan melemahnya tindak komunikasi dalam organisasi. Ketua Pemuda Maranata Teunbaun selalu menggunakan gaya komunikasi ini karena ia selalu menarik diri dari setiap kegiatan maupun setiap pengambilan keputusan dalam organisasi.

Kata Kunci: Gaya Komunikasi.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur Penulis panjatkan kepada Tuhan Yesus Kristus, karena senantiasa menolong, menjaga dan menuntun penulis dalam menyelesaikan skripsi dengan judul Gaya Komunikasi Ketua Pemuda Maranata Teunbaun (Studi Kasus pada Organisasi Pemuda Maranata Teunbaun) dengan baik. Terima kasih juga buat Tuhan Yesus yang telah mengajarkan kesabaran dan ketulusan hati dalam melaksanakan suatu tugas meskipun selalu adanya rintangan yang menghampiri penulis selama menyelesaikan skripsi ini. Dalam penulisan skripsi ini tidak mungkin dapat terselesaikan dengan baik juga tanpa bantuan, dorongan, serta saran dan kritik dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ucapkan terima kasih kepada :

1. Rektor Universitas Katolik Widya Mandira
 2. Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Politik (FISIP) Universitas Katolik Widya Mandira.
 3. Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Fisip Unwira.
 4. Ibu. Fransiska Desiana Setyaningsi, M.Si sebagai dosen pembimbing akademik angkatan 2016.
 5. Ibu. Fransiska Desiana Setyaningsih, M.Si selaku dosen pembimbing I dan Bapak Yoseph Andreas Gual, MA sebagai dosen pembimbing II.
- Melalui ini, penulis ucapkan limpah terimakasih karena atas tuntunan dan kesabarannya yang sudah banyak memberikan masukan dan kekuatan bagi penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.

6. Bapak. Mikhael Rajamuda Bataona, S.sos, M.I.Kom selaku pembahas I dan Bapak Drs. Atonius Darus, M.Si selaku pembahas II. Melalui ini penulis ucapkan terima kasih atas segala masukan berupa kritikan dan saran untuk menyempurnakan skripsi ini.
7. Seluruh Pegawai Tata Usaha Fisip- UNWIRA yang telah membantu segala proses administrasi penulis. Penulis mengucapkan limpah terima kasih atas segala usaha dan dukungannya.
8. Kepada kedua orang tua tercinta dan saudara kandung, Bapak Edwin Muni dan Mama Paulina Nepafay, serta adik Hani Muni yang selalu setia mengingatkan dan mendoakan penulis dalam penulisan skripsi ini.
9. Kepada Organisasi Pemuda Maranata Teunbaun yang sudah menjadi wadah bagi penulis dalam melakukan penelitian ini.
10. Kepada keluarga terkhususnya Kaka Dhela, adik Trisya, Mama Sherly, Mama Lora, Adik Susan, Kakak Meldy, Kaka Lely, Kaka Toni, Mama Erma, Kaka Devi, Kaka Redy dan Titi Ade yang sudah mendukung serta mendoakan penulis dalam penulisan skripsi ini.
11. Teman-teman Ilmu Komunikasi 2016, khususnya Maria Kedhi dan Yudith Nenohai yang sudah membantu penulis penulisan skripsi ini.
12. Sahabat masa kecil Dhesmy dan Vanny yang selalu setia mendukung dan menguatkan penulis dalam penulisan skripsi ini .

Penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan dalam penulisan Proposal Penelitian ini. Untuk itu sebagai kritik dan sarannya dari pembaca akan diterima dengan baik.

Kupang, Desember 2021

Penulis

DAFTAR ISI

MOTTO	ii
DAFTAR ISI	xiii
DAFTAR BAGAN	xv
DAFTAR TABEL	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Maksud Penelitian	5
1.4 Tujuan Penelitian.....	6
1.5 Manfaat Penelitian.....	6
1.6 Kerangka Pemikiran, Asumsi dan Hipotesis	6
BAB II LANDASAN KONSEPTUAL.....	11
2.1 Penelitian Terdahulu	11
2.2 Komunikasi	14
2.3 Komunikasi Organisasi	14
2.4 Gaya Komunikasi	17
2.5 Kepemimpinan.....	20
2.6 Pemuda.....	22
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	23
3.1 Penentuan Jenis, Metode Penelitian dan Prosedur Penelitian.....	23
3.2 Lokasi Penelitian	25
3.3 Satuan Kajian, Informan Kunci dan Alasan Pemilihan Informan ..	26
3.4 Konstruk dan Indikator Penelitian	27

3.5	Jenis Data	28
3.6	Teknik Pengumpulan Data.....	29
3.7	Teknik Analisis Data.....	29
3.8	Teknik Interpretasi Data.....	31
3.9	Teknik Pemeriksa Keabsahan Data.....	32
BAB IV HASIL PENELITIAN		33
4.1	Deskripsi Obyek Penelitian	33
4.2	Gaya Komunikasi Ketua Pemuda Maranata Teunbaun.....	38
BAB V PEMBAHASAN		50
5.1	Analisis Data	50
5.2	Interpretasi Data.....	56
BAB VI PENUTUP		61
6.1	Kesimpulan	61
6.2	Saran	62
DAFTAR PUSTAKA.....		63

DAFTAR BAGAN

Bagan 1.1	9
-----------------	---

DAFTAR TABEL

Tabel 4. 1 Data Informan.....36

Tabel 5. 1 Analisis Temuan Penelitian.....56