

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan deskripsi hasil penelitian dan pembahasan tentang manajemen Sanggar Tari Bisopo maka rumusan masalah dapat dijawab dengan beberapa kesimpulan sebagai berikut.

1. Sejarah berdirinya sanggar tari Bisopo didirikan oleh ibu Aksamina Kase sejak, adanya arisan ikatan keluarga Timor Soe (IKTS) , dengan adanya arisan ini maka timbullah pemikiran untuk mendidik anak-anak dan remaja dalam hal seni tari dan musik sehingga minat yang ada dapat disalurkan dengan baik serta dapat dibina menjadi penari dan pemusik yang profesional serta melestarikan budaya-budaya lokal di Nusa Tenggara Timur agar terhindar dari pengaruh arus Globalisasi dan pengaruh westernisasi.
2. Sanggar Tari Bisopo Etnis Timor Tengah Selatan bisa eksis sampai saat ini karena sanggar tari Bisopo mampu melatih/menampilkan tarian yang ada etnis timor tengah selatan tetapi juga bisa melatih/ menampilkan tarian-tarian yang ada Di Nusa Tenggara Timur (Tarian Etnis Timor, Rote, Sabu, Sumba, Flores,dan Alor), memiliki busana ,dan aksesoris adat yang ada di Nusa Tenggara Timur serta siap untuk menjual jasa sanggar berupa paket tarian, busana, dan aksesoris adat bagi masyarakat yang ingin menggunakan jasa sanggar tari Bisopo.
3. Model pengelolaan organisasi di sanggar tari Bisopo etnis Timor Tengah Selatan di kelurahan Sikumana, Kecamatan Maulafa, Kota Kupang.

Mengacu pada fungsi manajerial yang meliputi aspek perencanaan (*planning*), perencanaan mingguan yaitu melatih pemberian materi dan pola dasar tari dasar tari, perencanaan bulanan yaitu pola gerakan tari yang diajarkan sudah dikuasai oleh penari atau siswa, perencanaan tahunan yaitu melakukan pengadaan-pengadaan pada inventaris sanggar seperti (kostum penari dan pembuatan aksesoris yang bisa dibuat sendiri), dan program kerja tak terduga seperti pementasan atau pertunjukan yang dilakukan atas permintaan-permintaan yang tidak dimasukkan dalam program kerja yang telah diatur sebelumnya. Aspek organisasi (*organizing*) pimpinan ibu Akasmina Kase selaku ketua selalu menjalin komunikasi yang baik dengan bendahara, dan sekretaris begitupun sebaliknya, agar perencanaan yang mereka buat dapat berjalan dengan baik sesuai perencanaan tahun ini. Aspek perencanaan (*actuating*) diselenggarakan secara bertahap, pelaksanaan jadwal kegiatan dapat berubah secara kondisional. Setiap program kerja yang telah dirancang, sanggar tari Bisopo berusaha melaksanakan kegiatan tersebut, apabila dalam waktu satu bulan tidak dapat dilaksanakan, maka akan dilaksanakan pada bulan berikutnya. Aspek pengawasan (*controlling*) setiap kegiatan tergantung pada pimpinan dan pengurus sanggar. Sanggar tari Bisopo dianggap berhasil apabila target yang ditentukan dapat tercapai dengan baik.

B. Saran

Setelah melakukan penelitian tentang Manajemen Pengelolaan Di Sanggar Tari Bisopo Etnis Timor Tengah Selatan yang beralamat Di Kelurahan Sikumana, Kecamatan Maulafa, Kota Kupang. Maka peneliti ingin menyampaikan beberapa saran, yakni ;

1. Untuk Sanggar Tari Bisopo Etnis Timor Tengah Selatan Di Kelurahan Sikumana, Kecamatan Maulafa, Kota Kupang agar tetap eksis baik dalam menyiapkan sarana dan prasarana dalam mengembangkan minat dan bakat anak-anak yang ingin belajar musik dan tari.
2. Setiap anggota penari dan pemusik yang telah bergabung diharapkan membangun kerja sama agar tidak terjadi perbedaan pendapat saat melaksanakan latihan atau pementasan serta terus melatih kemampuan dalam hal menari dan bermusik agar dapat menjadi penari dan pemusik yang berkualitas.

DAFTAR PUSTAKA

Anthoillah, Anton. 2010.*Dasar-Dasar Manajemen*.Bandung:
Pustaka Setia

Arikunto,Suharsimi.2010.*Prosedur Penelitian*.Jakarta: Rineka Cipta

Bastomi,Suwaji.1998.*Apresiasi Kesenian Tradisional*.Semarang

Lathief, Halilintar.2009.*Sanggar Seni*.Makasar: Padat Daya

S.P Hasibuan, Melayu.1996.*Manajemen Dasar, Pengertian, Dan
Masalah*.jakarta:Gunung Agung

Sugiyono. 2018. *Metode Penelitian Manajemen*. Bandung: Alfabeta
CV.

Winarsih, Atik Septi dan Ratminto, 2010. *Manajemen Pelayanan* .
Yogyakarta: Pustaka Pelajar

WEBSITE

[https://www.cermati.com/artikel/manajemen-pengertian-
manajemen-fungsi-dan-jenis-keilmuan-yang-harus-kamu-tahu](https://www.cermati.com/artikel/manajemen-pengertian-manajemen-fungsi-dan-jenis-keilmuan-yang-harus-kamu-tahu)

[https://www.google.com/search?q=manajemen+pengelolaan&oq=M
ANJ](https://www.google.com/search?q=manajemen+pengelolaan&oq=MANJ)

[AMEN+PENGE&aqs=chrome.1.69i57j0i13l9.17051j0j7&sourceid=
chrome&ie=UTF-8](https://www.google.com/search?q=manajemen+pengelolaan&oq=MANJ)

<http://nichonotes.blogspot.com/2015/02/fungsi-manajemen.html>