

PERENCANAAN DAN PERANCANGAN
“ KAWASAN PUSAT BUDAYA LAMAHOLOT ”
DI KOTA KUPANG

(PENDEKATAN TRANSFORMASI ARSITEKTUR VERNAKULAR LAMAHOLOT)

TUGAS AKHIR
NO. 682/WM.H6/FT./TA/2020

DISUSUN OLEH :

GIDEON WAHON
NO. REG : 221 15 091



PROGRAM STUDI ARSITEKTUR – FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA

KUPANG

2020

LEMBARAN PENGESAHAN

**PERENCANAAN DAN PERANCANGAN
"KAWASAN PUSAT BUDAYA LAMAHOLOT"
DI KOTA KUPANG**

(PENDEKATAN TRANSFORMASI ARSITEKTUR VERNAKULAR LAMAHOLOT)

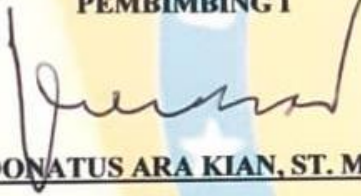
TUGAS AKHIR
NO. 682/WM.H6/FT./TA/2020

DISUSUN OLEH :

GIDEON WAHON
NO. REG : 221 15 091

DIPERIKSA :

PEMBIMBING I


DONATUS ARA KIAN, ST. MT

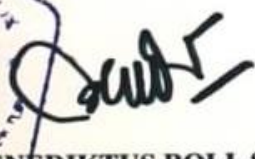
PEMBIMBING II


Ir. PILIPUS JERAMAN, MT

MENYETUJUI

**KETUA PROGRAM STUDI
ARSITEKTUR**

**UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA
MANDIRA KUPANG**


BENEDIKTUS BOLI, ST. MT

MENGESAHKAN

DEKAN FAKULTAS TEKNIK

**UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA
MANDIRA KUPANG**


PATRISIUS BATARIUS, ST. MT

LEMBARAN PENGESAHAN

PERENCANAAN DAN PERANCANGAN
"KAWASAN PUSAT BUDAYA LAMAHOLOT"
DI KOTA KUPANG

(PENDEKATAN TRANSFORMASI ARSITEKTUR VERNAKULAR LAMAHOLOT)

TUGAS AKHIR
NO. 682/WM.H6/FT./TA/2020

DISUSUN OLEH :

GIDEON WAHON
NO. REG : 221 15 091

TELAH DIPERTAHANKAN DIHADAPAN TIM PENGUJI

DI : KUPANG
TANGGAL : 25 JUNI 2020

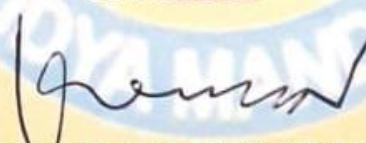
PENGUJI I


BENEDIKTUS BOLI, ST. MT

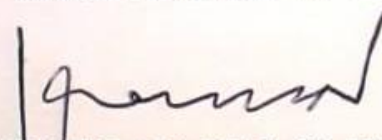
PENGUJI II


KRISTIANA BEBHE, ST. MT

PENGUJI III


DONATUS ARA KIAN, ST. MT

KETUA PELAKSANANA


DONATUS ARA KIAN, ST. MT

SEKRETARIS PELAKSANA


Ir. PILIPUS JERAMAN, MT

PERENCANAAN DAN PERANCANGAN “KAWASAN PUSAT BUDAYA LAMAHOLOT” DI KOTA KUPANG

(Pendekatan Transformasi Arsitektur Vernakular Lamaholot)

ABSTRAK

Kebudayaan merupakan kekayaan yang dimiliki suatu bangsa atau suku tertentu. Kebudayaan adalah warisan nilai dan etika dari nenek moyang yang perlu dipertahankan dan jangan sampai hilang. Kebudayaan Lamaholot yang tidak lain adalah jati diri bangsa menjadi identitas dan pembeda orang Lamaholot dengan suku bangsa yang lain. Dilihat pada kenyataan sekarang nilai budaya dan identitas lokal Lamaholot mulai surut dan memudar ditelan perkembangan zaman dan IPTEK. Generasi muda mulai berpikir kalau budaya adalah sesuatu yang kuno, sesuatu yang tertinggal dan tidak perlu untuk diketahui.

Bergerak dari kegelisahan ini, mulai dipikirkan untuk menciptakan suatu wadah atau tempat tumbuh kembang budaya Lamaholot dan yang terpenting edukasinya kepada orang muda yang bakal menjadi penerus bangsa dan negara. Menjawab itu maka Pusat budaya Lamaholot adalah solusi terbaik, karena disana disediakan wadah belajar baik pengetahuan, menari dan kerajinan tangan yang tak lepas dari Budaya Lamaholot dan letaknya berada di Kota Kupang.

Secara umum tujuan yang ingin dicapai dalam penulisan makalah tugas akhir ini adalah untuk merancang konsep suatu Pusat Kebudayaan Lamaholot di Kota Kupang sebagai tempat yang mampu mewadahi kegiatan pelestarian, pengembangan dan edukasi budaya Lamaholot kepada semua pihak yang ingin mengenal budaya Lamaholot dan generasi muda Lamaholot khususnya.

Konsep penekanan bentuk Pusat Kebudayaan Lamaholot ini mengacu pada penerapan transformasi arsitektur vernacular Lamaholot. Transformasi arsitektur vernacular Lamaholot hadir sebagai pendekatan dan sekaligus acuan rancangan agar mampu menjaga bentuk dan tampilan bangunan sehingga tetap mencerminkan bangunan tradisional Lamaholot agar kesan lokal dan budayanya senantiasa dirasakan oleh siapa saja yang datang dan berkunjung ke Pusat Kebudayaan Lamaholot ini.

Kata kunci : Pusat Kebudayaan, Lamaholot, Transformasi arsitektur vernakular Lamaholot.

PLANNING AND DESIGN OF "LAMAHOLOT CENTER CULTURE AREA" IN KUPANG CITY

(Lamaholot's Vernacular Architecture Transformation Approach)

ABSTRACT

Culture is the wealth of a particular nation or ethnic group. Culture is a legacy of values and ethics from ancestors that need to be preserved and not lost. Lamaholot culture which is none other than national identity becomes the identity and differentiator of Lamaholot people with other ethnic groups. Judging from the fact now, the cultural value and local identity of Lamaholot has begun to recede and fade with time and science and technology. The younger generation began to think that culture is something that is ancient, something that is left behind and does not need to be known.

Moving from this anxiety, began to be thought about to create a container or place for the growth and development of Lamaholot culture and most importantly its education to young people who would become the successors of the nation and state. Answering that, the Lamaholot cultural center is the best solution, because there is a place for learning both knowledge, dancing and crafts that are inseparable from Lamaholot Culture and its location in the city of Kupang.

In general, the objectives to be achieved in writing this final project paper is to design the concept of a Lamaholot Cultural Center in Kupang City as a place capable of accommodating the activities of preservation, development and education of Lamaholot culture to all those who want to know the culture of Lamaholot and the young generation of Lamaholot in particular.

The concept of emphasizing the shape of the Lamaholot Cultural Center refers to the application of the Lamaholot vernacular architectural transformation. The transformation of the vernacular Lamaholot architecture is present as an approach and at the same time a design reference in order to be able to maintain the shape and appearance of the building so that it still reflects the traditional Lamaholot building so that its local and cultural impression is always felt by anyone who comes and visits to this Lamaholot Cultural Center.

Keywords: Cultural Center, *Lamaholot*, Transformation of Lamaholot vernacular architecture.

KATA PENGANTAR

Syukur dan terima kasih dipanjatkan ke hadirat Allah yang mahakasih karena atas berkat dan kasih-Nya, penulis dapat menyelesaikan Skripsi Tugas Akhir dengan judul *“Perencanaan dan Perancangan Pusat Budaya Lamaholot” Di Kota Kupang (Pendekatan Transformasi Arsitektur Vernakular Lamaholot)*”, tepat pada waktunya. Adapun penulisan Skripsi Tugas Akhir ini merupakan salah satu syarat untuk menyelesaikan program strata satu (SI) pada Program Studi Arsitektur, Fakultas Teknik Universitas Katolik Widya Mandira Kupang.

Penulisan skripsi Tugas Akhir ini berhasil, atas bimbingan, arahan, perbaikan dan masukan dari berbagai pihak, untuk itu penulis tidak lupa mengucapkan limpah terima kasih kepada :

1. Pater. Dr. Philipus Tule, SVD selaku Rektor UNWIRA beserta staf yang telah berkenan menerima penulis mengikuti pendidikan sarjana pada Program Studi Arsitektur hingga berakhirnya masa studi.
2. Bapak Patrisius Batarius, ST. MT (Dekan Fakultas Teknik UNWIRA)
3. Bapak Benediktus Boli, ST. MT (Ketua Program Studi Arsitektur UNWIRA sekaligus sebagai Dosen Pembimbing Akademik)
4. Ibu Yuliana Bhara Mberu, ST.MT (Sekertaris Prodi Arsitektur UNWIRA)
5. Bapak Donatus Ara Kian, ST. MT (Dosen Pembimbing I)
6. Bapak Ir. Pilipus Jeraman, MT(Dosen Pembimbing II)
7. Bapak Ir. Richardus Daton selaku Kepala Studio Tugas Akhir yang telah banyak memberikan semangat dan dorongan dari awal masa proses tugas akhir ini.
8. Bapak Apridus K. Lapenangga, ST.MT selaku sekretaris studio tugas akhir.
9. Ibu Kristina Bebhe, ST.MT selaku Dosen Penguji II dan wakil dekan Fakultas Teknik Unwira, yang telah memberikan kritik dan saran untuk melengkapi tugas akhir ini.
10. Kedua Orang Tua dan Keluarga tercinta yang selalu mendoakan, memberikan motivasi dan pengorbanannya baik dari segi moril maupun materi kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini.
11. Tim maket yang telah memberikan waktu dan tenaga dalam membantu kelancaran tugas akhir penulis.

12. Teman – Teman ARSITEKTUR 15 UNWIRA sebagai teman seperjuangan dalam menjalani perkuliahan.
13. Teman – teman Mebes Matani (A15 studio) yang telah berjuang bersama-sama sampai selesainya Tugas Akhir ini.
14. Kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyelesaian tugas akhir ini yang tidak dapat disebutkan satu per satu.

Akhir kata, penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam tulisan ini sehingga mengharapkan adanya koreksi, usulan, dan masukan dari pembaca sekalian sehingga penulisan bisa lebih baik dan membantu dalam pembelajaran bagi mereka yang membutuhkan.

Kupang, Juni 2020

Penulis

UCAPAN TERIMA KASIH

- Keluarga saya tercinta, Alm. Opa Matias, Oma Agnes, Mama dan Bapa tersayang, Bapa Tenga Edy, Kaka Nona Wahon, Bapa Mani Ben, Kaka Bidan Rosa, Bapa Besa Selus, Ema Tenga Lisa dan adik-adik saya Acak, Fletcher, Borgol, Ivan Asan dan semua keluarga besar yang telah membantu. Terima kasih selalu mendoakan, memberikan dukungan, motivasi, nasihat, dan segala pengorbanannya kepada saya baik dari segi moril maupun materi. Tuhan dan Lera Wulan Liko jaga liko lapak tite pua.
- Teman-teman seperjuangan ARSITEKTUR 15, terutama untuk Moat Aping, Dengker Pureklolon, Moat Mario, Oncu Oan Keraf, Mas Hans Mboe dan Bopo Zeth nyong Ambon. Terima kasih untuk kebersamaan, motivasi dan semangat perjuangan selama ini.
- Teman-teman peserta tugas akhir periode II 2019/2020. Terima kasih untuk kebersamaan dan semangat perjuangan selama masa studi ini.
- Abang sekaligus senior Fransiskus Waleng, S.T, dan tim maket, Ray Watun arch 17, Bram Langobelen arch 19, Vian arch 19, Eja Lale arch 19. Terima kasih atas segala bantuan dan dukungan dalam melancarkan tugas akhir ini.
- Dan terima kasih yang sebesar-besarnya buat Ibu Rosalia dan Ibu Salmy yang telah mendukung dan membantu dengan cara mereka sendiri sampai selesainya Tugas Akhir Ini.

MOTTO

**“ Sebab Rancanganku bukanlah rancanganmu
Dan
Jalanmu bukanlah jalanku “**
(Yes 55 : 8)

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
UCAPAN TERIMA KASIH	iv
MOTTO	v
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR BAGAN	xiv

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang	Error! Bookmark not defined.
1.2 Identifikasi Masalah.....	Error! Bookmark not defined.
1.3 Rumusan Masalah.....	Error! Bookmark not defined.
1.4 Tujuan Penelitian	Error! Bookmark not defined.
1.5 Sasaran Penelitian	Error! Bookmark not defined.
1.6 Ruang Lingkup dan Batasan Penelitian	Error! Bookmark not defined.
1.7 Metodologi.....	Error! Bookmark not defined.
1.7.1 Pengumpulan Data	Error! Bookmark not defined.
1.7.1.1 Jenis Data	Error! Bookmark not defined.
1.7.1.2 Kebutuhan Data.....	Error! Bookmark not defined.
1.7.1.3 Teknik Pengumpulan Data	Error! Bookmark not defined.
1.7.2 Teknik Analisis Data	Error! Bookmark not defined.
1.7.2.1 Analisis Kualitatif	Error! Bookmark not defined.
1.7.2.2 Analisis Kuantitatif.....	Error! Bookmark not defined.
1.8 Sistematika Penulisan	Error! Bookmark not defined.
1.9 Kerangka Berpikir	Error! Bookmark not defined.

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

2.1. Pemahaman judul	Error! Bookmark not defined.
2.1.1 Pengertian judul	Error! Bookmark not defined.
2.1.2 Interpretasi judul.....	Error! Bookmark not defined.
2.2. Pemahaman tentang obyek perencanaan dan perancangan.....	Error! Bookmark not defined.
2.2.1 Kawasan Pusat Budaya.....	Error! Bookmark not defined.
2.2.2 Fungsi Kawasan Pusat Budaya	Error! Bookmark not defined.

2.3 Tinjauan arsitektural.....	Error! Bookmark not defined.
2.3.1 Persyaratan Kawasan Pusat Budaya	Error! Bookmark not defined.
2.4 Pemahaman tema	Error! Bookmark not defined.
2.4.1 Pengertian transformasi.....	Error! Bookmark not defined.
2.4.2 Teori dan asas	Error! Bookmark not defined.
2.4.3 Metoda dan teknik transformasi.....	Error! Bookmark not defined.
2.4.4 Jenis-jenis Transformasi	Error! Bookmark not defined.
Arsitektur Vernakular	Error! Bookmark not defined.
Objek Studi banding	Error! Bookmark not defined.

BAB II DATA

3.1 Tinjauan Umum Wilayah Perencanaan.....	Error! Bookmark not defined.
3.1.1 Administratif	Error! Bookmark not defined.
3.1.2 Keadaan Geografis Kota Kupang	Error! Bookmark not defined.
3.1.3 Fisik Dasar Kota Kupang	Error! Bookmark not defined.
3.1.4 Sosial Budaya Kota Kupang	Error! Bookmark not defined.
3.2 Tinjauan Khusus Wilayah Perencanaan	Error! Bookmark not defined.
3.3 Struktur Organisasi Pusat Budaya.....	Error! Bookmark not defined.
3.4 Gambaran Umum arsitektur vernakular NTT	Error! Bookmark not defined.
3.5 Gambaran Umum arsitektur vernakular Lamaholot..	Error! Bookmark not defined.
3.6 Data Kebudayaan Lamaholot	Error! Bookmark not defined.
3.6.1 Bahasa.....	Error! Bookmark not defined.
3.6.2 Kesenian dan kerajinan	Error! Bookmark not defined.
3.6.3 Tradisi penangkapan ikan paus	Error! Bookmark not defined.
3.7 Data Wisatawan.....	Error! Bookmark not defined.

BAB IV ANALISIS

4.1 Analisis Kelayakan.....	Error! Bookmark not defined.
4.2 Analisis Aktivitas dan Flow Aktivitas	Error! Bookmark not defined.
4.2.1 Analisis Aktivitas dan Pengguna Bangunan	Error! Bookmark not defined.
4.2.2 Struktur organisasi.....	Error! Bookmark not defined.
4.2.3 Aktivitas atau kegiatan	Error! Bookmark not defined.
4.2.4 Hubungan Pelaku, Aktivitas dan kebutuhan ruang.....	Error! Bookmark not defined.
4.2.5 Analisis Flow Aktivitas.....	Error! Bookmark not defined.
4.3 Program ruang	Error! Bookmark not defined.
4.3.1 Kapasitas	Error! Bookmark not defined.

4.3.2 Besaran Ruang.....	Error! Bookmark not defined.
4.4 Analisis Tapak dan Lingkungan.....	Error! Bookmark not defined.
4.4.1 Alternatif Penentuan Lokasi.....	Error! Bookmark not defined.
4.4.2 Analisis dan pengolahan Tapak	Error! Bookmark not defined.
4.5 Analisis Bangunan.....	Error! Bookmark not defined.
4.5.1 Gubahan Massa Bangunan.....	Error! Bookmark not defined.
4.5.2 Proses Transformasi bentuk.....	Error! Bookmark not defined.
4.6 Analisis struktur dan konstruksi	Error! Bookmark not defined.
4.7 Analisis Bahan material.....	Error! Bookmark not defined.
4.8 Analisi sirkulasi dalam bagunan.....	Error! Bookmark not defined.
4.9 Utilitas	Error! Bookmark not defined.
BAB V KONSEP	
5.1 Konsep Tapak.....	Error! Bookmark not defined.
5.2 Konsep Bangunan	Error! Bookmark not defined.
5.3 Struktur dan konstruksi	Error! Bookmark not defined.
5.4 Bahan dan material.....	Error! Bookmark not defined.
5.5 Sirkulasi dalam bangunan.....	Error! Bookmark not defined.
5.6 Konsep Utilitas bangunan	Error! Bookmark not defined.
Daftar Pustaka	Error! Bookmark not defined.

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1	Peta Kota Kupang	Error! Bookmark not defined.
Gambar 3. 2	Peta Administrasi Kota Kupang	Error! Bookmark not defined.
Gambar 3. 3	Peta Batas Kota Kupang.....	Error! Bookmark not defined.
Gambar 3. 4	Peta Kondisi Morfologi Kota Kupang.....	Error! Bookmark not defined.
Gambar 3. 5	Peta BWK 1.....	Error! Bookmark not defined.
Gambar 3. 6	Lokasi perencanaan pusat budaya lamaholot .	Error! Bookmark not defined.
Gambar 3. 7	Vegetasi dan kondisi fisik lokasi perencanaan .	Error! Bookmark not defined.
Gambar 3. 8	Fasilitas umum yang berada di sekitar lokasi perencanaan	Error! Bookmark not defined.
Gambar 3. 9	Pola perkampungan Lamaholot.....	Error! Bookmark not defined.
Gambar 3. 10	Rumah adat Lamaholot di Lewohala desa Jontona, Lembata.....	Error! Bookmark not defined.
Gambar 3. 11	Zonase Horisontal Pada Rumah Suku di Kampung Lewohala	Error! Bookmark not defined.
Gambar 3. 12	Potongan dan pondasi	Error! Bookmark not defined.
Gambar 3. 13	Potongan dan tiang/kolom Rumah adat Lamaholot	Error! Bookmark not defined.
Gambar 3. 14	Potongan dan detail balok Rumah adat Lamaholot	Error! Bookmark not defined.
Gambar 3. 15	Denah lantai 1 dan 2 serta letak tiang Rumah adat Lamaholot	Error! Bookmark not defined.
Gambar 3. 16	Rangka dan penutup atap Rumah adat Lamaholot.....	Error! Bookmark not defined.
Gambar 3. 17	Tarian dolo-dolo dan Hedung	Error! Bookmark not defined.
Gambar 3. 18	Tarian Gawe Au dan Sole Oha.....	Error! Bookmark not defined.
Gambar 3. 19	Tarian deng alo	Error! Bookmark not defined.
Gambar 3. 20	Festival Nubun Tawa	46
Gambar 3. 21	Ritual Pati Ea.....	47
Gambar 3. 22	Upacara Brauk.....	48

Gambar 3. 23 Upacara Gemu Ramu	49
Gambar 3.24 Sarung adat Lamaholot yang dikenakan oleh ibu-ibu dan anaksekolah Nowing(untuk laki-laki) dan Kwatek(untuk wanita)	Error! Bookmark not defined.
Gambar 3. 25 Gambar gading sebagai Mahar orang Lamaholot	Error! Bookmark not defined.
Gambar 3. 26 Ketua Adat memukul Genda sebagai penanda dimulainya Ritual Toben Lewo	Error! Bookmark not defined.
Gambar 3. 27 alat musik giring-giring yang dikenakan salah seorang penari.....	Error! Bookmark not defined.
Gambar 3. 28 parang (peda, knube)	Error! Bookmark not defined.
Gambar 3. 29 laki-laki Lamaholot dan perlengkapan perangnya	Error! Bookmark not defined.
Gambar 3.30 Penangkapan ikan Paus di Lembata	Error! Bookmark not defined.
Gambar 3.31 Tulang dan gigi ikan paus.....	Error! Bookmark not defined.
Gambar 3.32 Beberapa kerajinan dan pengrajin di Lamalera	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4. 1 contoh letak stand gallery	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4. 2 analisis ruang gerak	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4. 3 analisis sudut pandang	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4. 4 Analisis bentuk penyajian.....	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4. 5 analisis Sistim Diaroma.....	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4. 6 radja wali cultural center	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4. 7 analisis jarak pandang antar baris penonton ...	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4. 8 analisis jarak pandang penonton	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4. 9 analisis sudut pandang penonton	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4. 10 analisis syarat akustik	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4. 11 Peta RTRW Kota Kupang.....	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4. 12 Lokasi perencanaan alt. 1,	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4. 13 Kondisi Topografi alt. 1,	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4. 14 Kondisi Geologi alt. 1,	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4. 15 Kondisi Vegetasi alt. 1,.....	102
Gambar 4. 16 Aksesibilitas alt. 1	103

Gambar 4. 17 Lokasi perencanaan alt. 2	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4. 18 Kondisi Topografi alt. 2	104
Gambar 4. 19 Zoning alternatif 1	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4. 20 Zoning alternatif 2	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4. 21 Pencapaian alternatif 1	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4. 22 Pencapaian alternatif 2	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4. 23 Sirkulasi pada tapak	109
Gambar 4. 24 Sirkulasi alternatif 1	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4. 25 letak parkir alternatif 1	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4. 26 letak parkir alternatif 2	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4. 27 pola parkir alternatif 1	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4. 28 pola parkir alternatif 2	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4. 29 Aspal	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4. 30 Grass Blok	114
Gambar 4. 31 Batu alam	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4. 32 Transformasi bentuk massa utama alt.1	119
Gambar 4. 33 Transformasi bentuk massa utama alt.2	120
Gambar 4. 34 Transformasi bentuk masa kantor pengelola alt.1.....	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4. 35 Transformasi bentuk masa kantor pengelola alt.2.....	122
Gambar 4. 36 Transformasi bentuk masa Workshop dan sanggar seni alt. 1.....	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4. 37 Transformasi bentuk masa Workshop dan sanggar seni alt. 2.....	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4. 38 Transformasi bentuk masa restaurant dan cafe alt.1 ..	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4. 39 Transformasi bentuk masa restaurant dan cafe alt.2	126
Gambar 4. 40 Transformasi bentuk gerbang masuk dan keluar	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4. 41 Pondasi umpak.....	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4. 42 Pondasi batu kali	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4. 43 Pondasi Foot plat	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4. 44 struktur rangka baja	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4. 45 struktur rangka kaku.....	Error! Bookmark not defined.

Gambar 4. 46 Pondasi Foot plat	132
Gambar 4. 47 Eternit.....	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4. 48 papan kayu	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4. 49 gypsum board	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4. 50 Sirkulasi Horizontal	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4. 51 Sirkulasi Vertikal.....	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4. 52 Pola linear.....	137
Gambar 4. 53 Pola Radial	137
Gambar 4. 54 Pola Spiral	138
Gambar 4. 55 Sistem Pembuangan sampah	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4. 56 sistem distribusi air ke atas	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4. 57 sistem distribusi air ke bawah	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4. 58 fire sprinkler air	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4. 59 fire Extinguisher	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4. 60 Indoor Hydrant.....	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4. 61 Close Circuit System	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4. 62 Close Circuit System	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4. 63 Sistem perisai pencahayaan	150
Gambar 4. 64 Sistem filter pencahayaan	150
Gambar 4. 65 Lampu LED dan lampu flourescent	151
Gambar 4. 66 Sistem penghawaan alam.....	152
Gambar 4. 67 Sistem penghawaan AC	153

Gambar 5. 1 Konsep Penzoningan Makro	Error! Bookmark not defined.
Gambar 5. 2 Konsep Pnzoningan Mikro	Error! Bookmark not defined.
Gambar 5. 3 Konsep Pencapaian	Error! Bookmark not defined.
Gambar 5. 4 Konsep parkir.....	Error! Bookmark not defined.
Gambar 5. 5 Konsep Pola parkir	Error! Bookmark not defined.
Gambar 5. 6 Konsep Gerbang masuk dan keluar	Error! Bookmark not defined.
Gambar 5. 7 Konsep Pos Jaga	Error! Bookmark not defined.
Gambar 5. 8 Konsep Gazebo	Error! Bookmark not defined.
Gambar 5. 9 Konsep out door cafe.....	Error! Bookmark not defined.
Gambar 5. 10 Konsep Plaza penerima.....	Error! Bookmark not defined.

Gambar 5. 11 Konsep Open space (*Namang*) Error! Bookmark not defined.

Gambar 5. 12 Konsep perkerasan Error! Bookmark not defined.

Gambar 5. 13 Konsep vegetasi..... Error! Bookmark not defined.

Gambar 5. 14 Konsep bentuk dan tampilan massa Utama ... Error! Bookmark not defined.

Gambar 5. 15 Konsep bentuk dan tampilan masa kantor pengelola.. Error! Bookmark not defined.

Gambar 5. 16 Konsep bentuk dan Tampilan masa Workshop dan sanggar seni Error! Bookmark not defined.

Gambar 5. 17 Konsep bentuk dan Tampilan masa restaurant dan cafe.. Error! Bookmark not defined.

Gambar 5. 18 pondasi batu kali dan Foot plat..... Error! Bookmark not defined.

Gambar 5. 19 Struktur rangka kaku dan contoh desain Error! Bookmark not defined.

Gambar 5. 20 struktur rangka baja ringan dan baja WF Error! Bookmark not defined.

Gambar 5. 21 Konsep pola linear Error! Bookmark not defined.

Gambar 5. 22 Konsep Sistem jaringan air bersih, terpilih altr. 2..... Error! Bookmark not defined.

Gambar 5. 23 Sistem Pembuangan sampah Error! Bookmark not defined.

Gambar 5. 24 pencahayaan alami Error! Bookmark not defined.

Gambar 5. 25 pencahayaan buatan Error! Bookmark not defined.

Gambar 5. 26 penghawaan alami Error! Bookmark not defined.

Gambar 5. 25 penghawaan buatan Error! Bookmark not defined.

DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 kebutuhan data Error! Bookmark not defined.

Tabel 3. 1 Topografi Kota Kupang Error! Bookmark not defined.

Tabel 3. 2 Data Wisatawan di Lembata 4 tahun terakhir..... Error! Bookmark not defined.

Tabel 3. 3 Data Wisatawan di Flores Timur tahun 2012-2016 Error! Bookmark not defined.

Tabel 3. 4 Data Wisatawan Mancanegara dan Domestik di Provinsi NTT Error! Bookmark not defined.

Tabel 3. 5 Data jumlah daya Tarik wisatawan menurut tema wisataError! Bookmark not defined.

Tabel 4. 1 Analisis SWOTError! Bookmark not defined.

Tabel 4. 2 Aktivitas atau KegiatanError! Bookmark not defined.

Tabel 4. 3 Hubungan Pelaku, Aktivitas dan Kebutuhan RuangError! Bookmark not defined.

Tabel 4. 4 Pengelompokan ruangError! Bookmark not defined.

Tabel 4. 5 Rekap seniman daerah Kabupaten LembataError! Bookmark not defined.

Tabel 4. 6 Rekap seniman daerah Kabupaten Flores Timur.Error! Bookmark not defined.

Tabel 4. 7 Data jumlah wisatawan ke Kota KupangError! Bookmark not defined.

Tabel 4. 8 Rekapitulasi besaran ruangError! Bookmark not defined.

Tabel 4. 9 Pembobotan Lokasi PerencanaanError! Bookmark not defined.

Tabel 4. 10 alternatif 2 vegetasiError! Bookmark not defined.

Tabel 4. 11 Bentuk dasar massa bangunanError! Bookmark not defined.

DAFTAR BAGAN

Bagan 1. 1 Kerangka Berpikir **11**

Bagan 1. 2 Bagan umum Langkah Olah Laggam.....Error! Bookmark not defined.

Bagan 3. 1 Organisasi dan tata kerja kementerian pendidikan dan kebudayaan..... Error!

Bookmark not defined.

Bagan 3. 2 Struktur organisasi Pusat Budaya Lamaholot di Kota Kupang. Error!

Bookmark not defined.

Bagan 4. 1 Struktur Organisasi Pusat Budaya Lamaholot di Kota Kupang. Error!

Bookmark not defined.

Bagan 4. 2 Alur kegiatan pengunjung..... Error! Bookmark not defined.

Bagan 4. 3 Alur kegiatan pengrajin dan seniman..... Error! Bookmark not defined.

Bagan 4. 4 Alur kegiatan pengelola..... Error! Bookmark not defined.

Bagan 4. 5 sistem jaringan air bersih..... Error! Bookmark not defined.

Bagan 4. 6 sistem jaringan drainase..... Error! Bookmark not defined.

Bagan 4. 7 sistem pendistribusian listrik alternatif 1 Error! Bookmark not defined.

Bagan 4. 8 sistem pendistribusian listrik alternatif 2 Error! Bookmark not defined.

Bagan 4. 9 sistem jaringan air bersih..... Error! Bookmark not defined.

Bagan 4. 10 sistem jaringan air kotor alternatif 1 Error! Bookmark not defined.

Bagan 4. 11 sistem jaringan air kotor alternatif 2 Error! Bookmark not defined.

Bagan 4. 12 sistem jaringan drainase..... Error! Bookmark not defined.

Bagan 4. 13 sistem pendistribusian Listrik Alt. 1 Error! Bookmark not defined.

Bagan 4. 14 sistem pendistribusian Listrik Alt. 2 Error! Bookmark not defined.