

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan.

Dalam tradisi psikoanalisis, hasrat memiliki status yang negatif sehingga dalam segala aktifitas kebudayaan, hasrat dipaksakan agar dapat ditundukkan dalam kode sosial dominan seperti semangat primordial, supremasi etnisitas, patriarki, kode maskulinitas, keyakinan, atau bahkan bentuk-bentuk tradisi tertentu lainnya yang melekat dan sulit dilepaskan pada subjek. Kode sosial tersebut yang mewujud dalam praktik keseharian menjadi cara hidup untuk membedakan apa yang patut dan tidak patut atau dalam psikoanalisis yang dinamakan ego. Segala bentuk keyakinan pada tradisi secara fakta nyata mengekang hasrat untuk bertumbuh karena diri tidak diizinkan untuk berbeda atau keluar dari tradisi sehingga perubahan diri yang keluar dari tatanan akan dianggap ancaman bagi tradisi yang sudah mapan.

Deleuze dan Guattari beranggapan berbeda bahwa hasrat adalah energi kreatif dan bukannya negatif karena secara *de facto* laju peradaban berikut perubahannya justru ditentukan oleh gerak hasrat ataupun kehendak yang selalu berubah. Artinya hasrat memiliki keinginan untuk keluar dari dominasi dan menciptakan realitas baru. Tujuan dari gerak hasrat adalah untuk mengurai sandi mutlak kebudayaan yang membuat masyarakat jatuh pada kode kode yang mengekang perkembangannya. Mereka ingin menunjukkan bahwa laju perubahan itu terletak pada pembiaran hasrat tanpa kepatuhan kepada apapun. Sehingga laju peradaban itu adalah gerak hasrat yang menggebu karena tidak ingin dinormalisasi oleh super ego. Hasrat ataupun kehendak tak ubahnya dengan mesin yang ingin terus memproduksi; bukan karena dirinya semena mena tetapi untuk membuka ketidakberesan sosial.

5.2 Saran.

Di akhir tulisan ini, penulis memberi saran.

Penulis mengharapkan agar semua orang yang membaca tulisan ini bisa mengambil hal yang baik untuk menjadi sumbangan bagi hidup. Dan segala hal yang kurang dari tulisan ini, penulis mengharapkan juga kritik dan saran yang membangun demi perbaikan tulisan ini terutama kebenaran dalam berakademik.

DAFTAR PUSTAKA

KAMUS/ENSIKLOPEDI

Bagus, Lorens., *Kamus Filsafat*, Gramedia, Jakarta, 2002

Echols, John M., dkk, *Kamus Inggris Indonesia*., Jakarta, Gramedia.

Ensiklopedi Umum, (Yogyakarta: Kanisius).

Henry Sitanggang, *Kamus Psikologi*, CV Armico, Bandung, 1994

Tim Penyusun Bidang Pengembangan Bahasa dan sastra., *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, Pt. Gramedia Pustaka, Jakarta, 2008.

BUKU

Alwilsol., *Psikologi Kepribadian (edisi revisi)*. UMM Press, Malang, 2009.

Bertens, K., *Memperkenalkan Psikoanalisis Sigmund Freud*. Jakarta, Gramedia, 2000.

Bertens, K., *Ringkasan Sejarah Filsafat*, Yogyakarta, Kanisius, 1976

-----, *Etika*, Kanisius, Yogyakarta, 2013.

-----, *Sejarah Filsafat Kontemporer Prancis*., (Jakarta, Gramedia, 2014).

Deleuze, Gilles and Guattari, Felix., *Anti-Oedipus: Capitalism and Schizophrenia*, Minneapolis, Minnesota Press, 1983.

Dufresne, Todd., *Killing Freud*, Agus Ryanto (penerj.), (Yogyakarta, Kanisius, 2010).

- Durand, V. Mark dan David H. Barlow., *Essentials Of Abnormal Psychology*, Drs. Helly Prajitno Soetjipto, M.A. dan Dra Sri Mulyantini Soetjipto (penerj.), (Yogyakarta: Pustaka pelajar, 2006).
- Freud, Sigmund., *Memperkenalkan Psikoanalisis*, K. Bertens (Penerj.), PT Jakarta, Gramedis, 1987
- Freud,, Sigmund *Civilization and Its Discontents*, (New York: Book of the Month Club, 1961)
- Feist, Jess dan Feist Gregory J., *Theories of Personality (edisi VI)*. Yudi Santoso (Penerj.). Yogyakarta, Pustaka Pelejar, 2008.
- Hadirman, F. B., *Filsafat Modern*, Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama; 2007
- Hall, Calvin S., *Freud: Seks, Obsesi, Trauma dan Katarsis*. Jakarta, Delapratasa, 1995.
- Hall, Calvin S. dan Lindzey Gardner., *Teori-Teori Psikodinamik (Klinis)*. Yogyakarta, Kanisius, 1993.
- Hart, M. H., *Seratus Tokoh yang Paling Berpengaruh dalam Sejarah*. H. Mahbub Djunaidi (penerj.). Jakarta, PT Dunia Pustaka Jaya, 1982
- Hadiwijoyo, Dr. Harun, *Sari Sejarah Filsafat barat 2.*, Yogyakarta, Kanisisus, 1980.
- M.A. dan Dra Sri Mulyantini Soetjipto (penerj.), (Yogyakarta: Pustaka pelajar, 2006)
- Lechte, John.,*Fifty Key Contemporary Thinkers*, A. Gunawan Admiranto (penerj.), (Yogyakarta,Kanisius, 2001).
- Noerhadi, Dr. Toeti Heraty., *Aku dalam Budaya.*, (Jakarta: Gramedia, 2013).
- Palmquist, Stephen., *Dreams of Wholeness: A course of Introductory Lectures on Religion, Psychology, and Personal Growth Philopsychy Press; Fondasi*

psikologi Perkembangan, menyelami mimpi, mencapai kematangan diri.
Muhammad Shodiq (Penerj.). Yogyakarta, Pustaka Pelajar, 2005.

Ritzer, George., *Teori Sosial Postmodern*, Muhammad Taufik (penerj.),
(Yogyakarta, Juxtapose, 2010).

Sumadi, Suryabrata., *Psikologi Kepribadian*, Jakarta, PT Rajagrafindo Persada,
2008

Suparno, Paul., *Seksualitas Kaum berjubah*, Yogyakarta, Kanisius, 2007.

Suryabrata, Drs. Sumadi *Psikologi Kepribadian.*, Jakarta, Rajawali, 2013.

Sihotang, Kasdin., *Filsafat Manusia Upaya Membangkitkan Humanisme.*,
Yogyakarta, Kanisius, 2009.

Tjahjadi S. P., *Petualangan Intelektual*, Yogyakarta, Kanisius, 2004

PUSTAKANET

[http://Buku Wiki *Mitologi Yunani Oedipus.Com* oleh Jean Auguste Dominique
Ingres](http://Buku Wiki Mitologi Yunani Oedipus.Com oleh Jean Auguste Dominique Ingres)

[http://mastur: Gilles Deleuze dan Felix Guattari \(23 november 2010\).](http://mastur: Gilles Deleuze dan Felix Guattari (23 november 2010).)

[http:// *Oedipus, Sangkuriang dan Farhat.Com*// Juli 30, 2012 '05 2:08 PM](http:// Oedipus, Sangkuriang dan Farhat.Com// Juli 30, 2012 '05 2:08 PM)