

BAB VI

PENUTUP

6.1. Kesimpulan

Tato tradisional merupakan salah satu kebudayaan dalam masyarakat Desa Haulasi yang sudah berlangsung lama dan diwariskan secara turun-temurun. Tato bagi Masyarakat Desa Haulasi bukan hanya sebagai ornamen tubuh atau *old fashion* tetapi memiliki makna baik magis dan mistis, religius serta makna sosial. Model-model desain tato tradisional sangat beragam, namun yang umum digunakan oleh masyarakat Desa Haulasi adalah model tato buaya, bunga, burung dan nama atau inisial. Sama seperti motif pada kain tenun ikat, model-model tato ini juga dapat menjadi simbol yang mengandung arti tertentu.

Model desain tato buaya atau *be'e* bagi masyarakat Desa Haulasi dapat dipahami memiliki makna permohonan agar selalu dilimpahi rejeki, perlindungan daripada leluhur dan nenek moyang, sebagai penangkal daripada sakit penyakit, ikon desa, identitas pahlawan dan sebagai bentuk keyakinan akan adanya keselamatan menjelang kematian. Model desain tato bunga atau *fula* memiliki makna kecantikan atau perhiasan permanen, sarana atau bentuk interaksi kaum muda pada masanya, sebagai simbol yang dapat memberikan status sosial seorang pemilik tato tentang garis keturunannya. Model desain tato burung atau *kolmatobe* dimaknai sebagai pertanda bagi raja kepada keturunan tertentu dan simbol sebagai masyarakat biasa. Sedangkan model desain tato nama atau *kanaf* memiliki makna identitas tentang asal

usul pemilik tato, serta nama leluhur pelindung seperti nama serani atau santo dan santa sebelum mengenal agama.

Tato tradisional bagi masyarakat Desa haulasi dapat dimaknai dengan bahasa pemersatu masyarakat desa haulasi yaitu bahasa dawan. Ketika orang memaknainya dengan bahasa akan membantunya berpikir tentang apa yang akan dilakukannya terhadap makna tersebut. Hal ini menuntunnya memilih model-model tato tradisional sebagai identitas yang dapat menuntun peranannya dalam masyarakat.

Tato tradisional merupakan suatu budaya merias tubuh yang sudah hampir punah. Di era reformasi, tato tradisional ini hanya dapat ditemukan di masyarakat yang berumur 70-an tahun ke atas, sedangkan hilang atau punah pada generasi setelahnya. Beberapa informan penelitian sulit mengungkapkan jawaban mengenai arti model desain tato tradisional karena kemampuan memori pada usia tua yang mulai terbatas. Oleh karena itu, penulis memiliki keterbatasan penelitian untuk mencari lebih detail tentang makna simbolik tato tradisional dalam kebudayaan masyarakat Desa Haulasi.

6.2. Saran

Berdasarkan kesimpulan di atas maka penulis memiliki saran kepada seluruh masyarakat Desa Haulasi, Kecamatan Miomaffo Barat, Kabupaten Timor Tengah Utara, untuk selalu meningkatkan rasa keingintahuan terhadap budaya dan warisan leluhur sebab budaya adalah suatu produk masyarakat sebagai harta yang perlu dijaga dan diwariskan nilai-nilai sosial dan kemanusiaannya. Oleh karena itu segala bentuk

kebudayaan perlu mendapat tempat yang layak untuk dipelajari dan dipahami oleh setiap masyarakatnya. Hal ini dapat berguna sebagai transisi kebudayaan dari generasi ke generasi agar tetap ada, sehingga semua lapisan masyarakat bisa memahami budayanya agar dapat mempertahankan eksistensi wujud dan nilai kebudayaannya.

DAFTAR PUSTAKA

- Aw, Suranto. 2010. ***Komunikasi Sosial Budaya***. Yogyakarta: PT Graha Ilmu.
- Basrowi dan Sukidin. 2002. ***Metode Penelitian Perspektif Mikro***. Surabaya: Insan Cendekia.
- Berger Peter dan Luckman, Thomas. 1990. ***Tafsiran Sosial atas Kenyataan Risalah Tentang Sosiologi Pengetahuan***. Jakarta: LP3ES.
- Cangara, Hafied, 2009. ***Pengantar Ilmu Komunikasi***. Jakarta. PT Raja Grafindo Persada.
- Effendy, Onong Uchjana. 2009. ***Ilmu Komunikasi: Teori dan Praktek***. Bandung: PT Rosdakarya.
- Eilers, FransJosep. 2006. ***Berkomunikasi Dalam Masyarakat***. Ende: Nusa Indah.
- Liliweri, Alo. 2003. ***Dasar-dasar Komunikasi Antarbudaya***. Yogyakarta: PT. Pustaka Pelajar.
- 2004. ***Makna Budaya dalam Komunikasi Antarbudaya***. Yogyakarta: PT. Pustaka Pelajar.
- Nyoman, Kutha. 2010. ***Metodologi Penelitian Kajian budaya dan Ilmu social Humaniora Pada Umumnya***. Yogyakarta; Pustaka Pelajar.
- Marhaeni, Fajar. 2009. ***Ilmu Komunikasi Teoridan Praktik***, Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Maryaeni. 2012. ***Metode Penelitian Kebudayaan***. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Moleong, Lexy J. 2002. ***Metode Penelitian Kualitatif***. Bandung: Remaja Rosdakarya.

- Morissan. 2013. ***Teori Komunikasi Individu Hingga Massa***. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Muhadjir, H. Noeng. 2002. ***Metodologi Penelitian Kualitatif***. Yogyakarta: Rake Sarasin.
- Mulyana, Deddy. 2010. ***Komunikasi Antarbudaya***. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Olong, Hatib Abdul Kadir. 2010. ***Tato***. Yogyakarta: PT. LKiS Printing Cemerlang.
- Prasetya, TriJoko. 2004. ***Ilmu Budaya Dasar***. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Rohim, Syaful. 2009. ***Teori Komunikasi, Perspektif, Ragam, Aplikasi***. Jakarta: PT RinekaCipta.
- Santoso Edi, Setiansah Mite. 2010. ***Teori Komunikasi***. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Sujarwa, 2010. ***Ilmu Sosial dan Budaya Dasar***. Yogyakarta: PT. Pustaka Pelajar.
- Z.M, Hidajat. 1984. ***Masyarakat & Kebudayaan; Suku-suku Bangsa di Nusa Tenggara Timur***. Bandung: Tarsito.

Non Publikasi

- Darus, Antonius, 2009. ***Metode Penelitian Komunikasi***. Kupang.
- Saku Bouk, Hendrikus. 2011. ***Komunikasi Antar budaya***, Kupang.
- Saku Bouk, Hendrikus. 2016. ***Pengantar Ilmu Komunikasi***, Kupang.
- Data Isian Potensi (*profile*) Desa Haulasi Kecamatan Miomaffo Barat, Kabupaten TTU Tahun 2014.



UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA

Jl. Jend. Achmad Yani 50 - 52, Telp. (0380) 833395, Fax. 831194

Web Site : <http://www.unwira.ac.id>, e-mail : info@unwira.ac.id

Kupang 85225 - Timor - NTT

SURAT KETERANGAN PERSETUJUAN JUDUL DAN PENETAPAN PEMBIMBING SKRIPSI Nomor : 39/WM.H6.FISIP/PRS/2017

Yang bertanda tangan di bawah ini :

N a m a : Yoseph Andreas Gual, MA
Jabatan : Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi

Dengan ini menerangkan bahwa :

N a m a : Primus Paskalis Bolaer
No.Reg. : 431 13 009
Semester : VIII (Delapan)
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Jenjang : S1
Total SKS : 144 sks

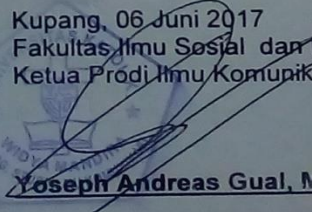
Adalah benar-benar mahasiswa Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandira Kupang, yang akan menyusun Skripsi. Berdasarkan judul Skripsi yang diajukan kepada kami dan setelah dipertimbangkan maka judul skripsi yang disetujui adalah :

TATO TRADISIONAL DALAM KEBUDAYAAN MASYARAKAT TIMOR (Studi Kasus Pada Masyarakat Desa Haulasi Kecamatan Miomafo Kabupaten Timor Tengah Utara).

Guna membantu kelancaran penyusunan Skripsi tersebut, kami berharap kesediaan Bapak/Ibu untuk membimbing mahasiswa tersebut di atas yang penetapan pembimbingnya sebagai berikut :

Pembimbing I : Yoseph Andreas Gual, MA
Pembimbing II : Gaudensio M. Angkasa, S.Sos, M.I.Kom

Kupang, 06 Juni 2017
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Ketua Prodi Ilmu Komunikasi,


Yoseph Andreas Gual, MA



PEMERINTAH PROVINSI NUSA TENGGARA TIMUR
DINAS PENANAMAN MODAL
DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU (DPMPTSP)

Jl. Basuki Rahmat No. 1 Kota Kupang – Telp/Fax. (0380) 833213; 821827
Email : dpmtsp.nttprov@gmail.com, Website : www.dpmtsp.nttprov.go.id

Kupang, 27 September 2017

Nomor : 070/4594/DPMPTSP/2017
Sifat : Biasa
Lampiran : -
Hal : Izin Penelitian

Kepada
Yth. Bupati Timor Tengah Utara
Cq. Kepala Badan Kesbang Linmas
Kabupaten Timor Tengah Utara
di -
KEFAMENANU

Menindaklanjuti Surat Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Katolik Widya Mandira Nomor : 129/WM.H4.FISIP/N/2017 Tanggal 26 September 2017, tentang Permohonan Izin Pelaksanaan Penelitian, dan setelah mempelajari rencana kegiatan/proposal yang diajukan, maka dapat diberikan Izin Penelitian kepada mahasiswa :

Nama : PRIMUS PASKALIS BOLAER
NIM : 43113009
Jurusan / Prodi : Ilmu Komunikasi
Kebangsaan : Indonesia

Untuk melakukan penelitian dengan judul :

**" MAKNA SIMBOLIK TATO TRADISIONAL DALAM KEBUDAYAAN
MASYARAKAT DESA HAULASI KECAMATAN MIOMAFO
KABUPATEN TIMOR TENGAH UTARA "**

Lokasi : Desa Haulasi Kecamatan Miomafo Kabupaten TTU
Pengikut : -
Lama Penelitian : 02 Oktober s.d 15 Oktober 2017
Penanggungjawab : Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Katolik Widya Mandira

Peneliti berkewajiban menghormati/mentaati peraturan dan tata tertib yang berlaku di daerah setempat dan melaporkan hasil penelitian kepada Gubernur Nusa Tenggara Timur Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Nusa Tenggara Timur dan Bupati Timor Tengah Utara.

Demikian surat izin ini dan atas perhatian disampaikan terima kasih.

a.n. GUBERNUR NUSA TENGGARA TIMUR
KEPALA DINAS PENANAMAN MODAL
DAN PTSP PROV. NTT, L



J. SEMUEL REBO
Pembina Utama Madya
NIP. 19610626 198503 1 012

Tembusan :

1. Gubernur Nusa Tenggara Timur di Kupang (sebagai laporan);
2. Wakil Gubernur Nusa Tenggara Timur di Kupang (sebagai laporan);
3. Sekretaris Daerah Provinsi Nusa Tenggara Timur di Kupang (sebagai laporan);
4. Kepala Badan Kesbangprov Provinsi NTT di Kupang



PEMERINTAH KABUPATEN TIMOR TENGAH UTARA
BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK

Jl. Basuki Rachmat Kefamenanu, Tlp/Fax (0388) 2430000

Kefamenanu, 10 Oktober 2017

Nomor : BKBP. 070/1190/IV/X/TTU/2017
Lampiran : -
Hal : Pemberitahuan Penelitian

Kepada
Yth. Kepala Desa Haulasi
di-

Tempat

Menunjuk surat Kepala Kantor Pelayanan Perizinan Terpadu Satu Pintu (KPPTSP) Prov. NTT Nomor : 070/4594/DPMTSP/2017, Tanggal 27 September 2017, Hal : Izin Penelitian, bersama ini diberitahukan bahwa akan tiba di Wilayah / Instansi Bapak/Ibu :

Nama : Primus Paskalis Bolaer
NIM : 43113009
Pekerjaan : Mahasiswa
Prodi/Fakultas : Ilmu Komunikasi/ Univ. Katolik Widya Mandira-Kupang
Kebangsaan : Indonesia
untuk melakukan Pengumpulan Data dengan judul :

" Makna Simbolik Tato Tradisional Dalam Kebudayaan Masyarakat Desa Haulasi
Kecamatan Miomaffo Barat Kabupaten Timor Tengah Utara "

Lokasi : Desa Haulasi, Kec. Miomaffo Barat Kab. Timor Tengah Utara
Lamanya : 02 Oktober s/d 15 Oktober 2017
Penanggung jawab : Dekan FISIPOL Univ. Katolik Widya Mandira-Kupang

Sehubungan dengan itu diharapkan bantuannya agar dapat memberikan data-data yang diperlukan. Peneliti wajib menghormati dan mentaati peraturan dan tata tertib yang berlaku serta melaporkan hasil penelitiannya kepada Bupati Timor Tengah Utara Cq. Kepala Badan Kesbang dan Politik Kabupaten Timor Tengah Utara.

Demikian untuk maklum dan atas kerja sama yang baik disampaikan terima kasih.

KEPALA BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK
KABUPATEN TIMOR TENGAH UTARA,

DRS. JOSEPH KUABIE
PEMBINA UTAMA MUDA
NIP. 19710916 199201 1 003

Tembusan :

1. Camat Miomaffo Barat di Eban;
2. Dekan FISIPOL Univ. Katolik Widya Mandira-Kupang di Kupang.



PEMERINTAH KABUPATEN TIMOR TENGAH UTARA
KECAMATAN MIOMAFFO BARAT
KANTOR KEPALA DESA HAULASI
JL.TUNBAEN NO.09 HAULASI KODE POS 85661

SURAT KETERANGAN

Nomor : DH.165/412/X/2017

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : DOROTHEA LASA LOIN

Jabatan : Kepala Desa

Alamat : Desa Haulasi

Menerangkan bahwa :

Nama : PRIMUS PASKALIS BOLAER

NPM : 43113009

Prodi/Fakultas : Ilmu Komunikasi/Universitas Katolik Widya Mandira-Kupang

Pekerjaan : Mahasiswa

Kebangsaan : Indonesia

Bahwa yang bersangkutan telah menyelesaikan Penelitian di Desa Haulasi dari tanggal 02 Oktober s/d 15 Oktober 2017 dengan Judul **“Makna Simbolik Tato Tradisional Dalam Kebudayaan Masyarakat Desa Haulasi Kecamatan Miomaffo Barat Kabupaten Timor Tengah Utara”**

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya..

Haulasi, 20 Oktober 2017
KEPALA DESA HAULASI,

DOROTHEA LASA LOIN



PEMERINTAH KABUPATEN TIMOR TENGAH UTARA
BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK
Jl. Basuki Rachmat Kefamenanu, Tlp/ Fax (0388) 2430000

Kefamenanu, 06 November 2017

SURAT KETERANGAN SELESAI PENELITIAN

Nomor : KBKP. 070/1262/IV/XI/TTU/2017

Yang bertanda tangan di bawah ini Kepala Badan Kesbang dan Politik Kabupaten Timor Tengah Utara, menerangkan dengan sesungguhnya bahwa :

Nama : Primus Paskalis Bolaer
NIM : 43113009
Prodi : Ilmu Komunikasi/ Univ. Katolik Widya Mandira-Kupang
Pekerjaan : Mahasiswa
Kebangsaan : Indonesia

Telah melaksanakan penelitian di Desa Haulasi, Kecamatan Miomaffo Barat, Kabupaten Timor Tengah Utara dengan judul :

**Makna Simbolik Tato Tradisional Dalam Kebudayaan Masyarakat Desa Haulasi
Kecamatan Miomaffo Barat Kabupaten Timor Tengah Utara "**

Demikian Surat Keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

KEPALA BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK
KABUPATEN TIMOR TENGAH UTARA,


DRS. JOSEPH KUABIB
PEMBINA UTAMA MUDA
NIP. 19710918 199201 1 003

Tembusan :

1. Ketua Jurusan Ilmu Komunikasi Univ. Katolik Widya Mandira-Kupang di Kupang;
2. Yang bersangkutan di Tempat.

**Foto Hasil Wawancara Penulis dengan Informan Masyarakat Desa Haulasi
Kecamatan Miomaffo Barat Kabupaten TTU**



Gambar 1.

Wawancara Penulis dengan Informan Petrus Neno Nahas sebagai Tokoh Adat



Gambar 2.

Wawancara Penulis dengan Informan Oliva Nahas sebagai Pemilik Tato Tradisional



Gambar 3.
Wawancara Penulis dengan Informan Petronela Nahas sebagai Pemilik Tato Tradisional



Gambar 4.
Wawancara Penulis dengan Informan Wilhelmina Lolomsait sebagai Pemilik Tato Tradisional



Gambar 5.
Wawancara Penulis dengan Informan Alfonsus Nahas sebagai Pemilik Tato Tradisional



Gambar 7
Wawancara Penulis dengan Informan Rosina Loin sebagai Pemilik Tato Tradisional



Gambar 8.
Wawancara Penulis dengan Informan Lazarus Nabon sebagai Pemilik Tato Tradisional

ORGANISASI PENELITIAN

1. PEMBIMBING

- a. Nama : Yoseph Andreas Gual, MA
Jabatan : Pembimbing I (Satu)
Alamat : FISIP-Universitas Katolik Widya Mandira
- b. Nama : Gaudensio M. Angkasa, M.I.Kom
Jabatan : Pembimbing II (Dua)
Alamat : FISIP-Universitas Katolik Widya Mandira

2. PENELITIAN

Nama : Primus P. Bolaer

No.Reg : 431 13 009

Jabatan : Peneliti

Alamat : FISIP-Universitas Katolik Widya Mandira

JADWAL PENELITIAN

No	Tahap Penelitian	Waktu
1	Tahap penyusunan proposal penelitian	Juni
2	Tahap seminar proposal	Agustus
3	Tahap pengumpulan data	September
4	Tahap penyusunan laporan	Oktober
5	Tahap konsultasi	November
6	Tahap ujian skripsi	Desember

No	Jenis Biaya	Rupiah
1	Biaya untuk persiapan proposal	Rp 500.000.,
2	Biaya untuk pengumpulan data	Rp 200.000.,
3	Biaya untuk penyusunan laporan	Rp 300.000.,
4	Biaya konsultasi	Rp 200.000.,
5	Biaya untuk ujian skripsi	Rp 800.000.,
6	Biaya untuk tak terduga	Rp 100.000.,
	Total biaya	Rp 2.100.000.,

Lembar Bimbingan

Proposal Penelitian

Nama Lengkap : Primus P. Bolaer

No Regis : 431 13 009

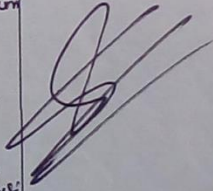
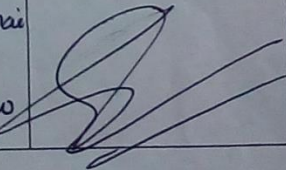
Program Studi : Ilmu Komunikasi

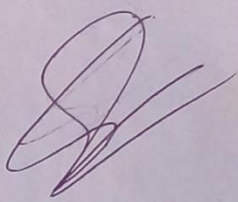
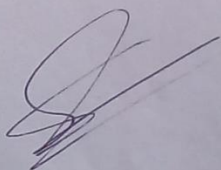
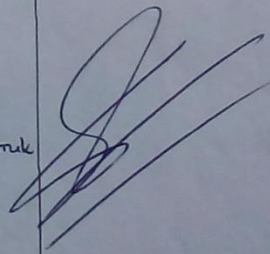
Judul Proposal : Tato Tradisional dalam Kebudayaan Masyarakat
Timor

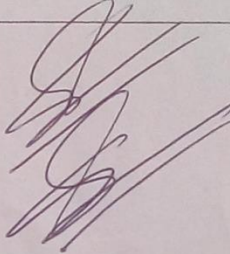
(Studi Kasus Pada Masyarakat Desa Haulasi

Kecamatan Miomafo Kabupaten Timor Tengah Utara)

Dosen Pembimbing I : Yoseph Andreas Gual, MA

	Hari/ Tanggal	Uraian	Paraf
1	9 Juni 2017	- Belum adanya kaitan antarparagraf yang mengikat - penghubung dan paragraf umum ke masyarakat TRU dan masyarakat desa Haulasi - perjelasan masalahnya yakni penulisan tentang tato di dalam masyarakat desa Haulasi - kerangka pemikiran belum menguraikan tentang desa yang akan diteliti - perbaikan Asumsi dan Hipotesis	
2.	16 Juni 2017	- Pertegas latar belakang mengenai mengapa anda meneliti berdasarkan perspektif ilmu komunikasi	

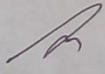
		- pada bagian kegunaan penelitian beri pengantar sebelum masuk kepada kegunaan teoritis - Tambahkan Teori tentang interaksi Simbolik secara makro dan komunikasi antarbudaya secara minornya.	
3.	29 Juni 2017	- Perbaiki penggunaan tanda baca - Penggunaan huruf kapital di tengah kalimat. - Tambahkan kegunaan penelitian bagi masyarakat. - Sistematika penomoran pada subjudul.	
4.	17 Juli 2017	- Tambahkan kode tutur teori pada bab II. - uraikan pengertian Para Ahli dan buat pendapat sendiri - Hapus teori komunikasi interpersonal berpusat pada pesan. - Hapus simbol dan ganti dengan Tato sebagai simbol komunikasi - Hapus deferensi simbol menurut konsep pierce - Perbaiki konstruk dan indikator penelitian.	
5.	31 Juli 2017	- Perbaiki teknis Penulisan Uraian - Tambahkan teori tindakan beralasan dan teori konstruk sosial diri. - Hapus teori kode tutur - Perbaiki konstruk penelitian	

6.	22 Agustus 2017	- Tambahkan observasi pada bab 3 dan batasan penelitian.	
7.	25 Agustus 2017	- Acc.	

LEMBAR BIMBINGAN
PROPOSAL PENELITIAN

Nama Lengkap : Primus P. Bolaer
No regis : 431 13 009
Program studi : Ilmu Komunikasi
Judul Proposal : Tato Tradisional dalam Kebudayaan Masyarakat Timor
(Studi Kasus Pada Masyarakat Desa Haulasi, Kecamatan Miomafo, Kabupaten Timor Tengah Utara)

Dosen Pembimbing II : Gaudensio M. Angkasa, M.I.Kom

No.	Hari/tanggal	Keterangan	Paraf pembimbing
	28 Agustus 2019	- Edit foto komik - jangan ada anak kalimut. - kutipan langsung dari buku 1 Spasi.	
	4 September 2019	- Uraikan lagi hubungan antar aspek dan hipotesis. - Sumber buku/kutipan di dalam dan di daftar pustaka harus jelas.	
	7 September 2019	ACC seminar	



UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA

Jl. Jend. Achmad Yani 50 - 52, Telp. (0380) 833395, Fax. 831194

Web Site : <http://www.unwira.ac.id>, e-mail : info@unwira.ac.id

Kupang 85225 - Timor - NTT

Nomor : 36/WM.H6.FISIP/UND/2017
Lampiran : 1 (satu) berkas
Perihal : **Seminar Proposal Penelitian**

Kepada Yth. :
Bapak / Ibu :
di -
Tempat

Dengan hormat,

Dengan ini kami mengundang Bapak/Ibu Dosen Fisip Unwira untuk Mengikuti Seminar Proposal Penelitian Mahasiswa Program Studi Ilmu Komunikasi :

Nama : **Primus P.Bolaer**
No. Registrasi : 431 13 009
Hari/Tanggal : Rabu, 13 September 2017
J a m : 09.00 Wita – Selesai
Tempat : **Ruang Seminar Fisip**

Judul Proposal Penelitian yang akan diseminarkan :

TATO TRADISIONAL DALAM KEBUDAYAAN MASYARAKAT TIMOR (Studi Kasus Pada Masyarakat Desa Haulasi Kecamatan Miomafo Kabupaten Timor Tengah Utara).

Dengan susunan tim sebagai berikut :

1. Pembimbing I : Yoseph Andreas.Gual, MA
2. Pembimbing II : Gaudensio M. Angkasa, S.Sos, M.I.Kom
3. Pembahas I : P. Hendrikus Saku Bouk, SVD, S.Fil, MA
4. Pembahas II : Fransiska D. Setyaningsih, M.Si
5. Moderator : Gaudensio M. Angkasa, S.Sos, M.I.Kom

Demikian undangan kami atas perhatian dan kerjasama yang baik diucapkan terima kasih.

Kupang, 08 September 2017
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi,

Yoseph Andreas Gual, MA

Catatan:

1. Konsumsi berupa minuman untuk para dosen yang hadir dan moderator, ditanggung mahasiswa pengaju seminar proposal penelitian.
2. Moderator oleh pembimbing II

**LEMBAR BIMBINGAN
PROPOSAL PENELITIAN**

Nama Lengkap : Primus P. Bolaer
No regis : 431 13 009
Program studi : Ilmu Komunikasi
Judul Proposal : "Makna Simbolik Tato Tradisional Dalam
Kebudayaan Masyarakat Desa Haulasi,
Kecamatan Miomafo, Kabupaten Timor Tengah
Utara"

Dosen Pembahas I : P. Hendrikus Saku Bouk, SVD, S.Fil, MA.

No.	Hari/tanggal	Keterangan	Paraf pembimbing
1.	Jumat, 22/19-17	- judul - Latar belakang, 3,7,8 - Bab II, 13,16,7,21	2601
2	Senin, 25/9-17	- Bab III, 27,28,30,3 32,33	2601
3	Rabu, 27/9-17	- Bab I, - Kajian p. lin - Bab III - Definisi kata dan 'mishata	2601

4	Robn. 27/ 9. '7	Perkins I Acc 	2Bm —
---	-----------------------	---------------------------	----------

LEMBARAN BIMBINGAN PROPOSAL PENELITIAN

NAMA : PRIMUS P. BOLAER
 NO.REG : 431 13 009
 JUDUL PROPOSAL : MAKNA SIMBOLIK TATO TRADISIONAL DALAM
 KEBUDAYAAN ORANG HAULASI (*Studi Komunikasi
 Budaya Pada Masyarakat Desa Haulasi, Kecamatan Miomafo
 Barat, Kabupaten Timor Tengah Utara*)
 PEMBAHAS II : FRANSISKA D. SETYANINGSIH M.Si

No	HARI/TANGGAL	PERBAIKAN	PARAF
1.	Senin, 2 Oktober 2017	→ Lampirkan gambar tato ditatar belakang → Perbaiki rumusan masalah, model, konfusi & indikator → Kerangka pemikiran	f
2.	Jumat, 13 Oktober 2017	→ rumusan masalah → indikator	f
3.	Senin, 16 Oktober 2017	→ acc pembahas II	f

LEMBARAN BIMBINGAN SKRIPSI

NAMA
NO. REG
JUDUL PROPOSAL

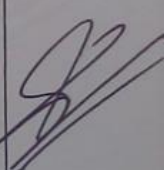
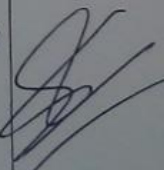
: PRIMUS P. BOLAER

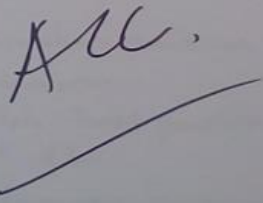
: 431 13 009

: **Makna Simbolik Tato Tradisional Dalam Kebudayaan Orang Haulasi (Studi Komunikasi Budaya Pada Masyarakat Desa Haulasi, Kecamatan Miomafo, Kabupaten Timor Tengah Utara).**

BIMBING I

: Yoseph Andreas Gual, MA.

No	HARI/TANGGAL	PERBAIKAN	PARAF
	13 Desember 2017.	- Bab IV Deskripsi lokasi Audi dg Hasil penelitian. - Sejarah terbentuknya desa Haulasi 1.1 - lihat lagi sistematika penulisan - Bagan baru judul - lihat lagi data di 4.5.1 penduduk dan pertumbuhannya. - 4.5.3 sarana dan prasarana desa diganti dengan agama & adat - Bab V langsung mulai dg Hasil Penelitian - Gambar foto pd Bab V dipindah ke Bab IV.	
	18 Desember 2017.	- Bawa dengan copyan Bab I sampai dengan Bab III untuk mencocokkan indikator. - pada bagian bagan 4.1 tambahkan nama, rerak kanan. - 4.4. kondisi Geografi desa Haulasi ganti dengan kondisi umum - teknik penulisan - buat bagan hasil penelitian - perbaiki interpretasi.	

No	HARI/TANGGAL	PERBAIKAN	PARAF
	22 Desember 2017	- Pindahkan bagian Hasil penelitian di hasil analisis. - Rumuskan ulang kesimpulan sesuai dengan makna yang ada di hasil analisis.	
	16 februari 2017		

LEMBARAN BIMBINGAN SKRIPSI

NAMA
NO REG
JUDUL PROPOSAL

: PRIMUS P. BOLAER

: 431 13 009

: **Makna Simbolik Tato Tradisional Dalam Kebudayaan Orang Haulasi** (Studi Komunikasi Budaya Pada Masyarakat Desa Haulasi, Kecamatan Miomafo, Kabupaten Timor Tengah Utara).

BIMBING II

: Gaudensio M. Angkasa, S.Sos., M.I.Kom

No	HARI/TANGGAL	PERBAIKAN	PARAF
1.	Jumat, 19 Jan 2018	- kesalahan penulisan diperbaiki - Penomoran - Rilah hasil penelitian di 4.6.1 - pertanyaan narasumber berdasarkan indikator.	
	Kamis, 8 feb 2018	- Ben gambaran penelitian pada hasil observasi hal yg di 4.6.4 - pindahkan gambar dari 4.6.3.2 ke bagian hasil observasi dan dokumentasi - lengkapi abstracki, lampiran dan daftar pustaka.	
		ACC UZAR skripsi	

LEMBAR REVISI SKRIPSI

JUDUL

MAKNA SIMBOLIK TATO TRADISIONAL DALAM
KEBUDAYAAN ORANG HAULASI (Studi Komunikasi
Budaya pada Masyarakat Desa Haulasi Kecamatan
Miomaffo Barat Kabupaten Timor Tengah Utara)

NAMA
NO REGIS
PROGRAM STUDI
FAKULTAS
UNIVERSITAS
DOSEN PENGUJI I

: PRIMUS P. BOLAER
: 431 13 024
: ILMU KOMUNIKASI
: ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
: WIDYA MANDIRA KUPANG
: P. HENDRIKUS SAKU BOUK, SVD, S.FILL, MA

NO	HARI/TANGGAL	URAIAN	PARAF
1.	Senin, 09/ 04-2018	koreksi - koreksi	26/11
2.	Selasa 10/04-2018	Selesai Acc	26/11

LEMBAR REVISI SKRIPSI

JUDUL

MAKNA SIMBOLIK TATO TRADISIONAL DALAM
KEBUDAYAAN ORANG HAULASI (Studi Interpretasi
pada Masyarakat Desa Haulasi Kecamatan Miomaffo
Barat Kabupaten Timor Tengah Utara)

NAMA

: PRIMUS P. BOLAER

NO REGIS

: 431 13 009

PROGRAM STUDI

: ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS

: ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS

: WIDYA MANDIRA KUPANG

DOSEN PENGUJI II

I : FRANSISKA D. SETYANINGSIH, M.SI

NO	HARI/TANGGAL	URAIAN	PARAF
1	Jumat. 13/04/2018	- Buat judul tabel di halaman 63. dan daftar gambar pada daftar isi. - ungkapkan makna magis pada tato kolmatobe dan Tato nama. - Jika tidak ada makna magis, beri keterangan pada hasil analisis.	
2.	Rabu. 18/04/2018	Acc	

LEMBAR REVISI SKRIPSI

JUDUL

MAKNA SIMBOLIK TATO TRADISIONAL DALAM
KEBUDAYAAN ORANG HAULASI (Studi Interpretasi
pada Masyarakat Desa Haulasi Kecamatan Miomaffo
Barat Kabupaten Timor Tengah Utara)

NAMA

: PRIMUS P. BOLAER

NO REGIS

: 431 13 009

PROGRAM STUDI

: ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS

: ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS

: WIDYA MANDIRA KUPANG

DOSEN PEMBIMBING I

: YOSEPH ANDREAS GUAL, MA

NO	HARI/TANGGAL	URAIAN	PARAF
	23 April 2018	- perhatikan kesesuaian antarpagraf. - Tanda baca Acc.	 

LEMBAR REVISI SKRIPSI

JUDUL

MAKNA SIMBOLIK TATO TRADISIONAL DALAM
KEBUDAYAAN ORANG HAULASI (Studi Interpretasi
pada Masyarakat Desa Haulasi Kecamatan Miomaffo
Barat Kabupaten Timor Tengah Utara)

NAMA

: PRIMUS P. BOLAER

NO REGIS

: 431 13 009

PROGRAM STUDI

: ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS

: ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS

: WIDYA MANDIRA KUPANG

DOSEN PEMBIMBING II

: GAUDENSIO M. ANGKASA, S.Sos, M.LKom

NO	HARI/TANGGAL	URAIAN	PARAF
1.	20/ April 2018	- pemeriksaan pendahuluan & TATA KAHAN secara luring (Kurang kuat, DL) - sumber kipan di kawasan konsep diperlihatkan yang merupakan hasil dari rekam	
2.	4/ Mei 2018	ACC	

DAFTAR HADIR UJIAN SKRIPSI

Atas Nama : PRIMUS P. BOLAER
 No Registrasi : 431 13 009
 Hari/Tgl : Jumat, 09 Maret 2018
 Tempat : Ruang Ujian Fisip
 Judul Skripsi :

**MAKNA SIMBOLIK TATO TRADISONAL DALAM KEBUDAYAAN
 ORANG HAULASI (Studi Komunikasi Budaya Pada masyarakat Desa
 Haulasi Kecamatan Miomaffo Barat Kabupaten Timor Tengah Utara).**

NO	NAMA	NO. REG	PARAF
1.	Khatarina Nay	431 13 012	<i>[Signature]</i>
2.	Petrus Y. Poni	431 13 020	<i>[Signature]</i>
3.	Ivauca F. M. Corbago	431 13 029	<i>[Signature]</i>
4.	Fransiskus R. Refu	431 13 007	<i>[Signature]</i>
5.	Johanes Berchemas Ebang	431 14 005	<i>[Signature]</i>
6.	Theresa D. L. De Araujo	431 14 052	<i>[Signature]</i>
7.	Yasafat Alo	431 14 060	<i>[Signature]</i>
8.	Korolinda Jenita	431 14 039	<i>[Signature]</i>
9.	Mario R. O. Ternon dr?	431 14 088	<i>[Signature]</i>
10.	Kresensiana Dian P. Jami	431 14 066	<i>[Signature]</i>
11.	Rabeka Deswinta Jay	431 15 080	<i>[Signature]</i>
12.	Selvitri P. Benu	431 15 061	<i>[Signature]</i>
13.	Appellia Wijaya	431 15 103	<i>[Signature]</i>
14.	FIRMIKUS Y. SESE	431 13 015	<i>[Signature]</i>
15.	Januarius N. B. Mohos	431 13 021	<i>[Signature]</i>
16.	Yoseph K. Mite	431 15 060	<i>[Signature]</i>
17.	Arswin E. Lopa	431 16 086	<i>[Signature]</i>
18.	BERNARDUS A. WIWAN	431 15 043	<i>[Signature]</i>
19.	URSOLA M. T. ATAWOLO	431 15 066	<i>[Signature]</i>
20.	HERBUMEI W. E. APIN	431 15 097	<i>[Signature]</i>
21.	Miranda A. H. obe	431 15 075	<i>[Signature]</i>
22.	Marseb Patrissia Hale	431 15 100	<i>[Signature]</i>
23.	Siprianus Lengo	431 14 069	<i>[Signature]</i>
24.	Angelus D. Keskale	431 14 053	<i>[Signature]</i>
25.	Febiana A. Seran	431 14 028	<i>[Signature]</i>

Kupang, 09 Maret 2018
 Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
 Dekan,

Drs. Marianus Kleden, M.Si

DAFTAR HADIR SEMINAR PROPOSAL PENELITIAN

Atas Nama : Frederikus Taubnaj
 No. Registrasi : 431 13 006
 Hari/Tanggal : Senin, 28 Agustus 2017
 Jam : 11.00 Wita – Selesai
 Tempat : Ruang Seminar Fisip
 Judul Proposal :

**PERAN BADAN NARKOTIKA NASIONAL (BNN) KOTA KUPANG
 SEBAGAI KOMUNIKATOR DALAM PERSPEKTIF KLASIK
 ARISTOTELES.**

No.	Nama	No. Regist.	Paraf	Ket
1.	Katarina Nay	431 13 002		Hadir
2.	Maria-E.P. Sereh	431 12 008		-
3.	Ivance F.M. Corbato	431 13 029		-
4.	Mira N. Diliu	431 14 045		-
5.	APri Reti	431 12 004		-
6.	M.M.M. Dutis	431 14 061		-
7.	DEK Umbu Peti	431 14 047		-
8.	Ria Pau	431 14 003		-
9.	Karolina Meo	431 14 002		-
10.	Johanes B. Ebang	431 14 005		-
11.	Dian Sami	431 14 066		-
12.	Kristihan Djene	431 14 040		-
13.	Bernadeth Helena	431 14 013		-
14.	Emilinda Salu	431 13 002		-
15.	Petrus K. Mami	431 13 017		-
16.	Karolina Bita Hale	431 14 064		-
17.	Wilhelmus Susu	431 13 001		-
18.	Fransisca Hornai	431 15 023		-
19.	Stella Bella Nahak	431 15 007		-
20.	I Putu Angga Kusuma	431 13 031		-
21.	Firminus Sese	431 13 015		-
22.	Primus Bolger Kiliuochi			-
23.	TRANSISKUS RAGO RETU			-
24.	VILLUS E.A Krowimakin	431 12 040		-
25.	David R. M Putra	431 12 014		-

Kupang, 28 Agustus 2017
 Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
 Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi,
Yoseph Andreas Gual, MA

DAFTAR HADIR SEMINAR PROPOSAL PENELITIAN

Atas Nama : Januaris Nikolaus Baria Nohos
 No. Registrasi : 431 13 021
 Konsentrasi : Public Relations
 Hari/Tanggal : Rabu, 25 Oktober 2017
 Jam : 11.00 Wita – Selesai
 Judul Penelitian :

RESPON KELOMPOK UMAT BASIS SANTO PETRUS BATU KARANG
 TERHADAP RETORIKA PATHOS PASTOR SEBAGAI KOMUNIKATOR
 DALAM HOMILI EKARISTI DI PAROKI KATEDRAL KRISTUS RAJA
 KUPANG (Studi Kasus Pada Kelompok Umat Basis Santo Petrus Batu Karang).

No.	Nama	No. Regist.	Paraf	Ket
1	MARIA M. M. H. DJAHAMATA	431 11 028	DM	HADIR
2	HELENA SONIA	431 11 033	Helena	HADIR
3	Maksimilianus Saiman	431 13 030	Saiman	Hadir
4	I PUTU ANGGA P. KUSUMA	431 13 031	Angga	Hadir
5	FREDERIKUS TAUBANAS	431 13 006	Fred	Hadir
6	Vanica F. M. Corbato	431 13 029	Vanica	Hadir
7	Katerina May	431 13 012	Katerina	Hadir
8	Prius Paskalis Bolaer	431 13 009	Prius	Hadir
9	Maria Ximenes	431 12 015	Maria	Hadir
10	Maria Natalia Mulia	431 12 042	Natalia	Hadir
11	CELIA BRITO	431 12 016	Celia	Hadir
12	Vincentius A. Agung Jangg	431 15 049	Vincentius	Hadir
13	Emilinda Sulu	431 13 002	Emilinda	Hadir
14	Prius P. Bolaer	431 13 009	Prius	Hadir

Kupang, 25 Oktober 2017
 Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
 Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi

Yoseph Andreas Guai, MA

DAFTAR HADIR UJIAN SKRIPSI

Atas Nama : Martinho Do Nascimento
 No. Registrasi : 431 11 006
 Konsentrasi : Jurnalistik
 Hari/Tanggal : Selasa, 24 Oktober 2017
 Waktu : 11.00 Wita - Selesai
 Tempat : Ruang Ujian Fisip
 Judul Skripsi :

TANGGAPAN MASYARAKAT TERHADAP PROGRAM ACARA
 SIARAN MUSIK HIBURAN MALAM FLOBAMORA DI RADIO
 TIRILOLOK SWARA VERBUM FM 101,1 Mhz (Studi Kasus
 Pada Masyarakat Timor Leste yang Berdomisili Di RT.12,
 RW.04, Kelurahan Penfui Timur).

No.	Nama	No. Regist.	Paraf	Ket
1	Maria Natalia Mulia	431 12 042		Hadir
2	Yelida Letedura	431 16 022		Hadir
3	Justina Wangge	431 11 014		Hadir
4	Mercurius T. Dione	431 11 050		Hadir
5	IMAS LAY	431 12 049		Hadir
6	MARIA M.M.H. DDAHA MATA	431 11 028		Hadir
7	LUCA FINGKA RIWOE ODA	431 11 021		Hadir
8	Maria Ximenes	431 12 015		Hadir
9	FREDERIKUS TAUBANAS	431 13 006		Hadir
10	Kristoforus Sari Wata	431 11 011		Hadir
11	CELIA BRITO	431 12 016		Hadir
12	Hebra Sonia	431 11 033		Hadir
13	APPELUA W.	431 15 103		Hadir
14	Maisela Patrisio Hale	431 15 108		Hadir
15	APRI KESI	431 12 004		Hadir
16	Geraldny Y.G. Rabun	431 11 011		Hadir

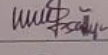
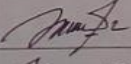
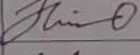
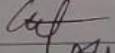
Kupang, 24 Oktober 2017
 Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
 Dekan,

Drs. Marianus Kleden, M.Si

DAFTAR HADIR UJIAN SKRIPSI

Nama : Mercurius Tomos Mone
 No. Registrasi : 431 11 050
 Hari/Tanggal : Kamis, 02 November 2017
 Pukul : 11.00 WITA - Selesai
 Judul Skripsi :

REPRESENTASI ANAK MUDA DALAM IKLAN TELEVISI
(Analisis Semiotika Roland Barthes pada Iklan Televisi Rokok
Sampoerna A-Mild versi Melangkah)

No	Nama	No.Registrasi	Paraf	Keterangan
1.	Martinho Do Nascimento	431 11 006		Hadir
2	Krisnawati S.D. Wati	431 11 011		Hadir
3.	Lucia Fingka R. Odja	431 11 021		Hadir
4.	Helena Sonia	431 11 033		Hadir
5	Sarloto Paulina Tabelak	431 12 024		Hadir
6.	Wilhelmus Susu	431 13 001		Hadir
7.	Frederikus Tadjari	431 13 006		Hadir
8	Yohanes Augusto	431 17 103		Hadir
9	Ivanca F.M. Corbato	431 13 024		Hadir
10	Yordanus A. da Cunha	431 13 026		Hadir
11.	Primus P. Bolaer	431 13 009		Hadir

DAFTAR HADIR UJIAN SKRIPSI

Atas Nama : Ricky Ardian Yolando
 No. Registrasi : 431 12 019
 Hari/Tanggal : Selasa, 18 Juli 2017
 Waktu : 12.00 Wita - Selesai
 Tempat : Ruang Ujian Fisip
 Judul Skripsi :

PERSEPSI FOLLOWERS TENTANG ALOR DALAM
 AKUN INSTAGRAM @zoomalor.

No.	Nama	No. Regist.	Paraf	Ket
1	DIMAS . S. LAY	431/12049		HADIR
2	David R. M Putra	431/12014		Hadir
3	Gabriel Anin	431/12037		Hadir
4	DELA BRITO	431/12016		Hadir
5	Yusuf Krohmaking	431/12040		Hadir
6	Maria Ximenes	431/12015		Hadir
7	Engelina Riba	431/12050		Hadir
8	Maria E. P. Sereh	431/12048		Hadir
5	Advensia Yosepina Riale Ate	431/12025		Hadir
6	Petrus Y. Pawi	431/13020		Hadir
7	Vitaria J. Baupatin	411/12038		Hadir
8	Velicia Dhwa Yolando	-		Hadir
9	Yustinus New Seda	431/13016		Hadir
10	Bernadeth Helena A.	431/14013		Hadir
11	Tedida A. Letedara	431/16022		Hadir
12	APRIANUS NOAE RESI	431/12004		Hadir
13	Frederikus Tow Bney	431/13006		Hadir
14	Primus P. Bolaer	431/13009		Hadir

Kupang, 18 Juli 2017
 Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
 Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi,

Yoseph Andreas Gual, MA