

DAFTAR PUSTAKA

- Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa (2020). Peta Bahasa. kemdikbud.go.id.<https://petabahasa.kemdikbud.go.id>.
- Banoe, Pono. (2007). Kamus Musik. Kansius.
- Bonoe, P. (2003). Kamus Musik. Yogyakarta: Best Publisher
- Hendarto, Sri. (2010). Organologi dan Akustika. Bandung: Lubuk Agung.
- Jamalus, Drs. 1988. Pengajaran Musik Melalui Pengalaman Musik. Jakarta: Direktorat Jenderal Pendidikan Tinggi Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Kayam, Umar. (1981). Seni Tradisi Masyarakat. Jakarta: Sinar Harapan.
- Koentjaraningrat. 1992. Bunga Rampai: Kebudayaan, Mentalitas, dan Pembangunan. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Koentjaraningrat. 1990. Pengantar Ilmu Antropologi. Jakarta: Rineka Cipta.
- Leavitt, Harold J. (1965). Managerial Psychology (2nd ed.). University of Chicago Press. Halaman 30-32.
- Merriam, Alan P. 1964. The Anthopology Of Music. Evanston Illionis: North Western University Press.
- Mulyadi. 1993. Akuntansi Biaya Edisi ke-5. BP-STIE YKPN :Yogyakarta.
- Prijono, Leka. 1992. Seni Rakyat Pengaruh dan Perkembangan Terhadap Kehidupan Masa Kini dan Masa Depan yang Akan Datang. Kanwil Depdikbud Jawa Tengah. Semarang.
- Subagyo. (2004). Terampil Bermain Musik. Solo: PT Tiga Serangkai Pustaka Mandiri.
- Soewito, D.S. 1996. Mengenal Alat Musik (Tradisional dan Non Tradisional). Bogor: Titik Terang.
- Selo Soemardjan (1964: 64). Setangkai Bunga Sosiologi. Jakarta: Lembaga FE-UI.

INTERNET:

https://www.google.com/search?q=metode+penelitian&sca_esv=662da3b4bba4bd88&sxsrf=ACQVn08QEjUG

<https://repository.penerbiteurka.com/media/publications/349168-kebudayaan-indonesia-6eb83bd5.pdf>

<https://repository.uir.ac.id/14418/1/176710030.pdf>

<https://www.google.com/search?q=pendekatan+penelitian&oq=pendekatan+penel&sourceid=chrome>.

<http://repository.isiska.ac.id/6238/1/Wilhelmin%20Pricilla%20Bere%20Mau%20-POTONG.pdf>

https://repository.um-surabaya.ac.id/4796/3/BAB_2.pdf

https://id.wikipedia.org/wiki/Penelitian_kualitatif

https://www.google.com/search?q=gambar+alat+musik+kadiding+kabupaten+alor&sca_esv=850edfa7a76475f6&sxsrf

<https://www.youtube.com/watch?v=WYpjQN8L0Qs&t=20s>



**UPT. PERPUSTAKAAN PUSAT
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA KUPANG**

Nomor Pokok Perpustakaan: 5371002D2020114

Jl. Prof Dr. Herman Johanes, Penfui Timur, Kupang Tengah, Kab. Kupang.

Website: <https://perpustakaan.unwira.com/> e-mail: lib.unwira@gmail.com

Nomor: 740/WM.H16/SK.CP/2024

Dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : Wasti Rambu Hingmadi
NIM : 17120110
Fakultas/Prodi : FKIP/ Pendidikan Musik
Dosen Pembimbing : 1. Agustinus R. A. Elu., S.Pd., M. Pd.
2. Drs. Agustinus B. Ama., S.Sn., M. Si.
Judul Skripsi/ Thesis : KAJIAN ORGANOLOGI ALAT MUSIK
TRADISIONAL KADIDING PADA MASYARAKAT
KAMPUNG RETA DESA PURA SELATAN
KECAMATAN PULAU PURA KABUPATEN ALOR.

Thesis/skripsi yang bersangkutan di atas telah melalui proses cek plagiasi menggunakan Turnitin dengan hasil kemiripan (*similarity*) sebesar **22 (Dua Puluh Dua) %**.

Demikian surat keterangan ini dibuat agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Kupang, 06 Agustus 2024

Kepala UPT Perpustakaan,



Silvester Suhendra, S.Ptk.