

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan, maka penulis dapat menyimpulkan sebagai berikut:

1. Pembuatan alat musik tradisional Bas Tanah dibutuhkan tenaga yang cukup ekstra dan dilakukan dalam waktu setengah hari, yang terdiri dari 10 tahap sebagai berikut ; a) tahap awal yaitu pemilihan bahan baku, b) pemilihan jenis tanah c) proses penggalian lubang tanah, d) pemasangan penutup lubang dengan menggunakan pelepah pinang, e) pemasangan kepala bas tanah, f). pemasangan tali senar, g) pembuatan lubang resonansi, h) pembuatan bantal, i) penyeteman alat musik, dan tahap akhir adalah penyajian alat musik bas tanah.
2. Alat musik bas tanah disajikan secara ansambel dengan cara menggabungkan beberapa alat musik seperti ; juk, benyol, ukulele, gendang , serta giring-giring yang biasa disebut musik kampung atau orkes kampung. Personil musik kampung terdiri dari 6-10 orang, yaitu sebagai pemain juk, benyol, ukulele, gendang, giring-giring serta vokalis. Bentuk penyajian musik kampung berbentuk setengah lingkaran atau sejajar dengan posisi pemain bas di bagian tengah, kemudian pemain juk, benyol, ukulele, gendang serta girinh-giring di belakang bagian kiri bas dan vokalis di belakang bagian kanan bas atau bisa juga di depan.

B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian yang didapatkan, peneliti dapat menyampaikan saran-saran sebagai berikut:

a. Bagi peneliti selanjutnya

Hendaknya peneliti selanjutnya dapat mengkaji alat musik bas tanah dari sisi yang berbeda seperti; menganalisis teknik permainan bas tanah, serta menganalisis perbedaan kualitas bunyi alat musik bas tanah dalam jangka waktu yang berbeda

b. Bagi masyarakat kabupaten Sikka

Hendaknya masyarakat kabupaten Sikka khususnya para pemuda dan lembaga-lembaga terkait agar tetap melestarikan alat musik bas tanah yang merupakan salah satu kearifan lokal kabupaten Sikka.

c. Bagi sanggar Bliran Sina Watublapi

Agar membuat bentuk alat musik bas tanah menjadi lebih efektif seperti membuat wadah terlebih dahulu dengan cara mencor tanah hingga lebih mudah untuk dibawah kemana-mana