

DAFTAR PUSTAKA

- Afriansyah Teddy, 2022. *Metafora Aktivitas Manusia Dalam Ungkapan Bahasa Indonesia Kekinian: Kajian Semantik Kognitif*. Fakultas Ilmu Budaya. Univeristas Brawijaya.
- Agresia Paula, 202. *Kajian Makna Lagu Sanda Leros Pada Upacara Adat Penti Bagi Masyarakat Desa Nanga Mbaur, Kecamatan Sambu Rampas, Kabupaten Manggarai Timur*. Diploma Tesis, Universitas Katolik Widya Mandira Kupang
- Agung Klementinus, 2019. *Makna Dan Nilai Yang Terkandung Dalam Nyanyian Nenggo, Pada Upacara Penti, Di Kelurahan Waso, Kecamatan Langke Rembong, Kabupaten Manggarai*. Diploma Thesis, Universitas Katolik Widya Mandira Kupang.
- Ali, Lukman.1991. *Kamus Besar Bahasa sIndonesia edisi kedua*, Jakarta: Balai Pustaka.
- Almanshur Fauzan , Ghony Djunaidi (2012). *Metodologi Penelitian kualitatif*, JogJakarta: Ar-Ruzz Media
- Andalas & Sulistyorini. 2017. *Sastra Lisan: Kajian Teori dan Penerapannya dalam Penelitian*. Cetakan Pertama. Malang: Madani
- Banoe, Pono.2003. *Kamus Musik*. Kanisius: Yogyakarta
- Chaer Abdur, Muliastuti Liliana. 1994. *Makna dan Semantik*. Jakarta. Rineka Cipta.
- Charly Yanuarius, 2020. *Makna Syair Lagu Riag Dia Adat Manggarai Dalam Nyanyian Nenggo Pada Permainan Caci Di Desa Golo Langkok, Kecamatan Rahong Utara, Kabupaten Manggarai*. Diploma Tesis, Universitas Katolik Widya Mandira Kupang.
- Djahiri Kosasi, 1999. *Dasar dan Pendidikan Nilai Moral*. Jakarta. Depdikbud.
- Djohan.2009. *Psikologi Musik*. Yogyakarta : Best Publisher
- Febrianto Rendy, 2016. *Analisis Makna dan Fungsi Lagu Pada Kesenian “Seni Naluri Reyog Brijo Lor” Dalam Memperingati Upacara Bersih Desa Kalikebo, Trucuk ,Klaten*. Tesis, Universitas Negeri Yogyakarta
- Harmonia Jurnal, April 2007. *Pengetahuan dan Pemikiran Seni*, Universitas Negeri Semarang.
- Jurnal Filsafat No.23 November 1995, *Pengertian Nilai*
- Lomax, A. (1976). *Folk Song Style*. New York: Columbia University Press.

- Makur Markus, 2022. *Kain Tenun Motif Puncatiti, Kekayaan Budaya Masyarakat Congkar di Manggarai Timur*. Kompas.com
- Moeleong, Lexy J. 2007. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Nggoro M Adi. 2006. *Selayang Pandang*, penerbit Nusa Indah
- Puspidalia Sova Yuentie, 2015. *Bentuk, Fungsi, dan Makna Kias Dalam Judul Berita Majalah Gatra dan Pemanfaatannya Pada Pembelajaran Bahasa Indonesia, Di PNMI Stain Ponorogo*. Jurnal Cendekia Vol. 13 No. 2
- Sarini Yuliana. 2017. *Analisis Gaya Bahasa Perbandingan dan Penegasan dalam Lirik Lagu Daerah Manggarai*. Jurnal Penelitian Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas PGRI Adi Buana Surabaya
- Savio Ermelinda. 2019. *Ekistensi Upacara adat “Penti” dalam Masyarakat Desa Golo Welu Kecamatan Elar Kabupaten Manggarai Timur*. Universitas Muhammadiyah Mataram
- Sugianto Tjondro Anggraeni Helena, 2011. *Modal Spritual Kekuatan Tersembunyi Di Balik Kemampuan Membangun Potret kekerabatan warga kampung Mondo, Kecamatan Borong, Manggarai Timur, NTT*. Disertasi, Universitas Kristen Satya Wacana.
- Sumaryo L. E. 1981. *Komponis, Pemain Musik dan Publik*. Jakarta : Pustaka Jaya
- Jamalus. 1988. *Pengajaran Musik Melalui Pengalaman Musik*. Jakarta: BadanPeneliti dan Pengembangan Pendidikan dan Kebudayaan. Depdikbud.

SUMBER INTERNET

- https://repository.uinjkt.ac.id/dspace/bitstream/123456789/48974/1/LINGU_ISTIK%20UMUM.pdf (diakses pada tanggal 7 Februari 2024, pkl 22.05)
- [http://repository.unpas.ac.id/13139/6_Dasar_dan_Pendidikan_Nilai_Moral %20.pdf](http://repository.unpas.ac.id/13139/6_Dasar_dan_Pendidikan_Nilai_Moral_%20.pdf) (diakses pada tanggal 7 Februari 2024 pkl 23.18)
- <https://jurnal.ugm.ac.id/wisdom/issue/view/3202/showToc> (diakses pada tanggal 9 Februari 2024 pkl 10.20)
- [https://media.neliti.com/media/publications/65378-ID-pengetahuan-dan- pemikiran -seni d-i.pdf](https://media.neliti.com/media/publications/65378-ID-pengetahuan-dan-pemikiran-seni-d-i.pdf) (diakses pada tanggal 12 Februari 2024 pkl 16.32)
- <https://daonlontarbooks.blogspot.com/2017/06/budaya-manggarai-selayang-pandang.html?m=1> (diakses pada tanggal 20 Februari 2024, pkl 16.24)
- <http://e-journal.uajy.ac.id/6153/5/MIH401583.pdf> (diakses pada tanggal 22 Februari 2024, pkl 15.34)
- <https://travel.kompas.com/read/2022/08/15/113853327/kain-tenun-motif-puncatiti-kekayaan-budaya-masyarakat-congkar-di-manggarai?page=all> (diakses pada tanggal 28 April 2024, pkl 18.43)
- [https://repository.uksw.edu/bitstream/123456789/731/1/D_90200800_Modal Spritual Kekuatan Tersembunyi Di Balik Kemampuan Membangun Potret kekerabatan warga kampung Mondo, Kecamatan Borong, Manggarai Timur, NTT.pdf](https://repository.uksw.edu/bitstream/123456789/731/1/D_90200800_Modal_Spritual_Kekuatan_Tersembunyi_Di_Balik_Kemampuan_Membangun_Potret_kekerabatan_warga_kampung_Mondo_Kecamatan_Borong_Manggarai_Timur_NTT.pdf) (diakses pada tanggal 30 April 2024, pkl 16.17)
- [https:///C:/Users/ACER/Downloads/Documents/248-Article%20Text-410-2-10-20170118.pdf](https://C:/Users/ACER/Downloads/Documents/248-Article%20Text-410-2-10-20170118.pdf)
- https://perpustakaanbalaibahasadiy.kemdikbud.go.id/index.php?p=show_detail&id=4225&keywords=
- https://eprints.uny.ac.id/44224/1/SKRIPSI_RENDY%20FEBRIANTO_12208241043.pdf
- <https://journal.unnes.ac.id/nju/harmonia/article/download/800/732>
- https://www.researchgate.net/publication/339566585_Health_Communication_in_Local_Perspective_Critical_Study_of_the_Cultural_Effects_on_the_Healthy_Lifestyle_of_Communities_on_the_Flores_Island

<https://jurnal.iainponorogo.ac.id/index.php/cendekia/article/view/2480>

<https://jurnal.unipasby.ac.id/index.php/bastra/article/view/3571>

<https://e-journal.uajy.ac.id/6153/5/MIH401583.pdf>



**UPT. PERPUSTAKAAN PUSAT
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA KUPANG**

Nomor Pokok Perpustakaan: 5371002D2020114

Jl. Prof Dr. Herman Johannes, Penfui Timur, Kupang Tengah, Kab. Kupang.

Website: <https://perpustakaan.unwira.com/> e-mail: lib.unwira@gmail.com

Nomor: 830/WM.H16/SK.CP/2024

Dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : Edeltrudis Ima Sorodalim
NIM : 17120115
Fakultas/Prodi : FKIP/ Pendidikan Musik
Dosen Pembimbing : 1. Paskalis Romanus Langgu., S.Sn., M.Sn.
2. Yohanis Devriezen Amasanan., S.Pd., M.Pd.
Judul Skripsi/ Thesis : "ANALISIS BENTUK, MAKNA, DAN NILAI
NYANYIAN NGGEJANG PADA UPACARA ADAT
ELAK NTAUN, DI DESA LENGKO NAMUT,
KECAMATAN ELAR, KABUPATEN MANGGARAI
TIMUR".

Thesis/skripsi yang bersangkutan di atas telah melalui proses cek plagiasi menggunakan Turnitin dengan hasil kemiripan (*similarity*) sebesar 25 (Dua Puluh Lima) %.

Demikian surat keterangan ini dibuat agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Kupang, 14 Agustus 2024

Kepala UPT Perpustakaan,



Silvester Suhendra, S.Ptk.