

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Pengenalan tarian *Sedo Uwi* kepada anak-anak sejak usia dini, dalam lingkungan sekolah merupakan suatu program dalam memperkenalkan tarian tradisional. Dengan kegiatan ini ada beberapa simpulan terkait proses pembelajaran tarian *Sedo Uwi* pada kelompok minat tari di SMPK Adisucipto Penfui Kupang, yakni :

1. Metode pembelajaran langsung yang diterapkan efektif.
2. Dengan adanya model, bapak Ambrosius Kubha proses pembelajaran lebih mudah. Siswa mengikuti gerakan yang diperagakan model.
3. Adapun kesulitan yang dihadapi yakni menghadapi siswa yang nakal .

B. Saran

Adapun saran yang disampaikan penulis adalah :

1. Ada kerja sama yang baik antara siswa dan guru agar siswa tidak merasa diabaikan. Dengan demikian tujuan pembelajaran tercapai karena siswa merespon dengan baik dan mengikutinya.
2. Sebagai guru siswa yang selalu mengalami kesalahan dalam menari diberi latihan khusus dan memberikan motivasi.

3. Dalam proses mengajarkan tarian *Sedo Uwi*, guru harus melatih gerakan serta nyanyian *O Uwi* secara berulang-ulang. Agar siswa lebih mendalami gerakan dan nyanyian tersebut.
4. Sebagai seorang pengajar harus netral dalam mengajarkan tarian tanpa memandang bulu.

DAFTAR PUSTAKA

- Amri, S dan Ahmdi, K. 2011. *Model Pembelajaran Langsung*. Bandung: Prestasi Pustaka.
- Aunurrahman. 2010. *Belajar dan Pembelajaran*. Bandung: Alfabeta Slameto.
- Dewey, Jhon. 1916. *Democracy and Education*. Jakarta: Buku Utama.
- Good and Grows. 1985. *Model Pembelajaran Langsung*. Malang: Media Edukasi.
- Gerlach S. Vernon dan Ely P. Donal, 2011. *Teaching and Media A. Systematic Approach*. Surakarta: Nusa Indah
- Joyce dan Weil. 1986. *Model Pembelajaran*. Jakarta: Nuansa Madani.
- Nur. 2000. *Pengajaran Langsung*. Bandung: Delta Graha.
- Gerlach S. Vernon dan Ely P. Donal, 2011. *Teaching and Media A. Systematic Approach*. Surakarta: Nusa Indah.
- M. Jazuli. 1987. *Telaah Teoritis Seni Tari*. Semarang: Delta Graha.
- Nur, M dan Kardi, S. 2000. *Pengajaran Langsung*. Bandung: UNESA.
- Suyatno. 2010. *Teknik Pembelajaran dan Bahasa Sastra*. Bandung: SIC.