

Daftar Pustaka

- Dwiputri, M. T. J. (2023). Kajian Tektonika Arsitektur Tradisional Manggarai di Kampung Waerebo.
Aksen: Journal of Design and Creative Industry, 7(2).
- Dwiputri, Marianne Tunggadewi Juluk. "Transformasi Bentuk dan Rupa Rumah Niang Mengkini dengan Konsep Ikonik dan Pendekatan Arsitektur Nusantara." *Undagi: Jurnal Ilmiah Jurusan Arsitektur Universitas Warmadewa* 11.2 (2023): 304-314.
- FAISAL, Gun; FIRZAL, Yohannes. Transformasi Identitas Arsitektur Vernakular Pesisir: Tinjauan Kasus Permukiman Suku Akit Di Pulau Rupa. 2017.
- Nurlidiawati, Nurlidiawati. "Sejarah Perkembangan Perpustakaan di Indonesia." *Khizanah al-Hikmah: Jurnal Ilmu Perpustakaan, Informasi, dan Kearsipan* 2.1 (2014): 18-27.
- Alvino, Harun Alrasyid, Agus Basri, and Hendri Silva. "Perencanaan Kantor Bupati Mandau Dengan Pendekatan Transformasi Arsitektur Melayu." *Jurnal Teknik* 14.1 (2020): 69-78.
- Maulida, H. N. (2016). Peran perpustakaan daerah dalam pengembangan minat baca di masyarakat. *IQRA: Jurnal Ilmu Perpustakaan Dan Informasi*, 9(2), 235-251.
- HANDAYANI, Tri Wahyu; RULIAN, Heru. Studi Sistem Pencahayaan pada Perpustakaan Umum. *GEOPLANART*, 2021, 3.2: 150-159.
- Faisal, Gun, and Yohannes Firzal. "Transformasi Identitas Arsitektur Vernakular Pesisir: Tinjauan Kasus Permukiman Suku Akit Di Pulau Rupa." (2017).
- Firzal, Y. (2017). Transformasi Identitas Arsitektur Vernakular Pesisir: Tinjauan Kasus Permukiman Suku Akit Di Pulau Rupa.

- Kusdiwanggo, Susilo, and Yusfan Adeputera Yusran. "Systematic Literature Review (SLR): Keberlanjutan Arsitektur Tradisional dan Vernakular dalam Menghadapi Zaman pada Konteks Urban Rural." *Jurnal Lingkungan Binaan Indonesia* 13.4 (2024): 190-200.
- Primanizar, Reinaldi. "Rekontekstualisasi Kontemporer Arsitektur Vernakular Di Studio Akanoma." *Jurnal Arsitektur TERRACOTTA* 3.2 (2022).
- Saputra, Laogi, Hastuti Saptorini, and Muzizah Rizka Wulan Ghanni. "TRANSFORMASI ARSITEKTUR VERNAKULAR BALE TANI DI DESA SADE LOMBOK TENGAH." (2025).
- Butudoka, Zubair. "Aspek Kebudayaan Dan Kontinuitas Dalam Arsitektur Vernakular." *Ruang: Jurnal Arsitektur* 17.1 (2023): 46-53.



**UPT. PERPUSTAKAAN PUSAT
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA KUPANG**

Nomor Pokok Perpustakaan: 5371002D2020114
Jl. Prof Dr. Herman Johannes, Penfui Timur, Kupang Tengah, Kab. Kupang.
Website: <https://perpustakaan.unwira.com/> e-mail: lib.unwira@gmail.com

SURAT KETERANGAN HASIL CEK PLAGIASI

Nomor: 0010/WM.H16/SK.CP/2026

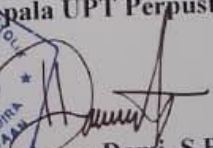
Dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : Samuel Oswin Prayo Ganggur
NIM : 22121021
Fakultas/Prodi : Teknik/Arsitektur
Dosen Pembimbing : 1. Ir. Pilipus Jeraman, M.T.
2. Ria Rangga A. Bhadjowawo, S.T, M.T.
Judul Skripsi/Thesis : **PERENCANAAN DAN PERANCANGAN KANTOR
BADAN KEARSIPAN DAN PERPUSTAKAAN
DAERAH KABUPATEN MANGGARAI
(PENDEKATAN TRANSFORMASI ARSITEKTUR
VERNAKULER)**

Skripsi/Thesis yang bersangkutan di atas telah melalui proses cek plagiasi menggunakan Turnitin dengan hasil kemiripan (*similarity*) sebesar **20 (Dua Puluh)%**.
Demikian surat keterangan ini dibuat agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Kupang, 26 Januari 2026

Kepala UPT Perpustakaan,


Damanus Dami, S.Ptk.