

## **BAB V PENUTUP**

### **A. Kesimpulan**

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan tentang Pembelajaran FL Studio menggunakan Metode Computer Based Instruction (CBI) Pada mahasiswa V program studi pendidikan musik unwira kupang, ditempuh melalui 3 (tiga) tahap, yakni tahap awal, tahap inti dan tahap akhir.

Peneliti menerapkan metode Computer Based Instruction (CBI) yakni sebuah pembelajaran terprogram yang menggunakan komputer sebagai sarana utama atau alat bantu yang mengkomunikasikan materi kepada siswa. Proses penelitian ini dimulai dengan peneliti memberi latihan penyusunan masing-masing instrument yaitu, membuat melodi sederhana, chord dasar, dan juga membuat susunan drum yang cukup mudah sehingga subyek penelitian mampu untuk melakukan pembuatan secara mandiri tanpa perlu dampingan tambahan dari peneliti.

Peneliti menemukan bahwa aplikasi *fruity Loops Studio* ini telah menjadi salah satu aplikasi yang sangat praktis digunakan sebagai media dalam pembuatan musik, dan mampu menjawab berbagai kebutuhan masyarakat umum khususnya mahasiswa Prodi Musik Unwira.

Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa proses pembuatan musik menggunakan aplikasi *Fruity Loops Studio*

mudah digunakan, dan efektif untuk menjawab permasalahan pada penelitian ini.

## **B. Saran**

Saran yang dapat peneliti sampaikan setelah melakukan penelitian ini adalah :

1. Bagi peneliti selanjutnya, hendaknya peneliti selanjutnya dapat menanggapi faktor-faktor apa saja yang dibutuhkan dalam teknologi digital yang dalam kaitannya untuk mengakses media pembuatan musik menggunakan *fruity Loops Studio*.
2. Bagi subyek penelitian, harus memiliki rasa ingin tahuterhadap hal-halbaru, terutama mencari tahu dan memanfaatkanteknologi digital yang ada guna mempermudah proses pembelajaran, khususnya dalam aplikasi pembuatan musik seperti *FL Studio*.
3. Bagi lembaga pendidikan, diharapkan mampu menyiapkan fasilitas teknologi digital dalam hal ini seperti digital music studio yang memadai, guna menambah kreativitas dan ruang gerak mahasiswa dalam mengkesplor kemampuan mereka.
4. Bagi pembaca (masyarakat umum), diharapkan agar para pembaca dapat lebih terbuka dan menerima perkembangan teknologi dalam hal ini yang berkaitan dengan musik.