

## DAFTAR PUSTAKA

8. Badan Standardisasi Nasional. (2000). *SNI 03-6197-2000: Tata Cara Perencanaan Bangunan Gedung Teater*. Jakarta: Badan Standardisasi Nasional.
9. Badan Standardisasi Nasional. (2004). *SNI 03-1733-2004: Tata Cara Perencanaan Lingkungan Perumahan di Perkotaan*. Jakarta: Badan Standardisasi Nasional.
10. Hardy, H. (2006). *Building Type Basics for Performing Arts Facilities*. Hoboken, New Jersey: John Wiley & Sons.
11. Ikatan Arsitek Indonesia (IAI). (2015). *Buku Panduan Perancangan Galeri Seni*. Jakarta: Ikatan Arsitek Indonesia.
12. Kant, Immanuel. (1951). *Critique of Judgment*.
13. Le Corbusier. (1923). *Towards a New Architecture*. New York: Dover Publications.
14. May, John. (2024, 9 Oktober). *Buildings Without Architects: A Global Guide to Everyday Architecture*. Project Gutenberg.
15. Mentayani, I., Ikaputra, & Muthia, P. R. (2017). *Menggali makna arsitektur vernakular: Ranah, unsur, dan aspek-aspek vernakularitas*. Dalam *Prosiding Temu Ilmiah IPLBI* (hal. 109–116). IPLBI.
16. Neufert, Ernst. (2012). *Data Arsitek*. Jakarta: Erlangga.
17. Rudofsky, Bernard. (1970). *Architecture Without Architects: A Short Introduction to Non-pedigreed Architecture* (2nd ed.). Doubleday.
18. Standar Nasional Indonesia (SNI) 03-1733-2004. *Tata Cara Perencanaan Lingkungan Kerja*.
19. Theater Design Guidelines. *American Institute of Architects (AIA)*.
20. Vitruvius. (1960). *De Architectura* (M. H. Morgan, Trans.). Dover Publications.
21. Wright, F. L. (1932). *An Autobiography*. Longmans, Green.



**UPT. PERPUSTAKAAN PUSAT  
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA KUPANG**

Nomor Pokok Perpustakaan: 5371002D2020114  
Jl. Prof Dr. Herman Johannes, Penfui Timur, Kupang Tengah, Kab. Kupang.  
Website: <https://perpustakaan.unwira.com/> e-mail: lib.unwira@gmail.com

**SURAT KETERANGAN HASIL CEK PLAGIASI**

**Nomor: 0018/WM.H16/SK.CP/2026**

Dengan ini menerangkan bahwa:

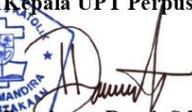
Nama : Margaretha Angelita Asa Bere  
NIM : 22121053  
Fakultas/Prodi : Teknik/Arsitektur  
Dosen Pembimbing : 1. Ir. Pilipus Jeraman, M.T.  
2. Ir. Richardus Daton, M.T.  
Judul Skripsi/Thesis : **IMPLEMENTASI ELEMEN ARSITEKTUR  
VERNAKULAR NTT DALAM REDESAIN  
TAMAN BUDAYA GERSON POYK DI KOTA  
KUPANG**

Skripsi/Thesis yang bersangkutan di atas telah melalui proses cek plagiasi menggunakan Turnitin dengan hasil kemiripan (*similarity*) sebesar **24 (Dua Puluh Empat)%**.

Demikian surat keterangan ini dibuat agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Kupang, 26 Januari 2026

Kepala UPT Perpustakaan,

  
**Damanus Dami, S.Ptk.**