

**IMPLEMENTASI PRINSIP ARSITEKTUR  
KONTEMPORER DALAM DESAIN CONVENTION  
CENTER DI PANTAI PEDE LABUAN BAJO  
KABUPATEN MANGGARAI BARAT  
(PENDEKATAN ARSITEKTUR KONTEMPORER)**

**TUGAS AKHIR**

**NO: 1084/WM.H6/FT/TA/2026**

**SEBAGAI SALAH SATU SYARAT UNTUK MENYELESAIKAN  
PROGRAM STRATA SATU (S1)**



**DI SUSUN OLEH:**

**PASKALIS B.I.D. BESTARI**

**NO.REGISTRASI**

**22121064**

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA KUPANG  
2025**

# LEMBAR PENGESAHAN

## LEMBAR PENGESAHAN

IMPLEMENTASI PRINSIP ARSITEKTUR KONTEMPORER DALAM  
DESAIN CONVENTION CENTER DI PANTAI PEDE LABUAN BAJO  
KABUPATEN MANGGARAI BARAT

### TUGAS AKHIR

NO: 1084/WM.H6/FT/TA/2026

### OLEH:

PASKALIS B.I.D. BESTARI

NO. REGIS : 22121064

### PEMBIMBING I

RIA RANGGA A. BADJOWAWO, ST., MT  
NIDN : 1529118901

### PEMBIMBING II

ANDREAS K. SUBAN MUKIN ST., M.ARS  
NIDN : 1516059501

### DISETUJUI:

KETUA PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA  
MANDIRA

  
BENEDIKTUS BOLL ST., MT  
NIDN : 0031057505

### DISAHKAN:

DEKAN  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA  
MANDIRA

  
Dr. DON GASPARN. DA COSTA, ST., MT  
NIDN: 0820036801

# LEMBARAN PERSETUJUAN

## LEMBAR PERSETUJUAN

IMPLEMENTASI PRINSIP ARSITEKTUR KONTEMPORER DALAM  
DESAIN CONVENTION CENTER DI PANTAI PEDE LABUAN BAJO  
KABUPATEN MANGGARAI BARAT

### TUGAS AKHIR

NO: 1084/WM.H6/FT/TA/2026

OLEH:

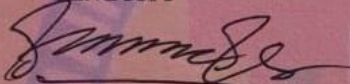
PASKALIS B.I.D BESTARI

NO. REGIS: 221 21 064

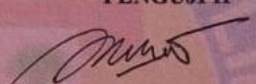
TELAH DIPERTAHANKAN DI HADAPAN TIM PENGUJI

DI : KUPANG  
TANGGAL : 16 DESEMBER 2025

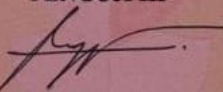
PENGUJI I

  
Ir. RICHARDUS DATON, MT  
NIDN:0802046301

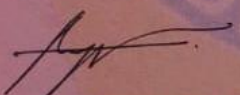
PENGUJI II

  
Ir. ROBERTUS M. RAYAWULAN, MT  
NIDN:0814126401

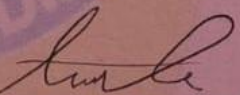
PENGUJI III

  
RIA RANGGA A. BADJOWAWO, ST., MT  
NIDN: 1529118901

KETUA PELAKSANA

  
RIA RANGGA A. BADJOWAWO, ST., MT  
NIDN : 1529118901

SEKRETARIS PELAKSANA

  
ANDREAS K. SUBAN MUKIN ST., M.ARS  
NIDN : 1516059501

# SURAT PERNYATAAN KEASLIAN



UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA  
Jalan Jendral Ahmad Yani Nomor 50-52, Telepon (0380) 833395  
Web: <https://www.unwira.ac.id> Email: [rektorat.unwirakupang@gmail.com](mailto:rektorat.unwirakupang@gmail.com)  
Kupang, 85225 – Nusa Tenggara Timur

## PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini, Saya dengan data diri sebagai berikut:

Nama : Paskalis B.I.D. Bestari  
NIM : 221 21 064  
Program Studi : Arsitektur  
Fakultas : Teknik, Universitas Katolik Widya Mandira Kupang

Dengan ini Menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul **IMPLEMENTASI PRINSIP ARSITEKTUR KONTEMPORER DALAM DESAIN CONVENTION CENTER DI PANTAI PEDE LABUAN BAJO KABUPATEN MANGGARAI BARAT.**

Merupakan keaslian karya saya sendiri dan juga dibawah bimbingan pembimbing yakni, pembimbing I dan pembimbing II, dan saya sama sekali tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dalam masyarakat keilmuan.

Apabila di kemudian hari ditentukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya saya dan jika ada tuntutan formal dan non formal dari pihak lain yang berkaitan dengan keaslian karya ini, saya siap menanggung segala resiko, akibat dan/atau sanksi yang dijatuhkan kepada saya, termasuk gelar pembatalan akademik yang saya peroleh dari Universitas Katolik Widya Mandira Kupang.

Dinyatakan di Kupang

Tanggal 16 Desember 2025



Paskalis B.I.D. Bestari

# **IMPLEMENTASI PRINSIP ARSITEKTUR KONTEMPORER DALAM DESAIN CONVENTION CENTER DI PANTAI PEDE LABUAN BAJO KABUPATEN MANGGARAI BARAT.**

**Paskals B.I.D. Bestari (NIM : 22121064)**  
**Pembimbing I : Ria Rangga A. Badjowawo, ST., MT**  
**Pembimbing II : Andreas K. S. Mukin, ST., M.ARS**  
**Sarjana Arsitektur**  
**Kupang**  
**Desember 2025**

## **ABSTRAK**

Labuan Bajo sebagai destinasi wisata premium di Indonesia terus mengalami perkembangan pesat dalam sektor pariwisata dan ekonomi. Perkembangan tersebut meningkatkan kebutuhan akan fasilitas yang mampu mendukung berbagai kegiatan berskala nasional maupun internasional, salah satunya adalah Convention Center. Convention Center merupakan fasilitas yang dirancang untuk menyelenggarakan berbagai kegiatan seperti konferensi, pameran, seminar, rapat umum, serta pertemuan berskala besar. Oleh karena itu, diperlukan suatu perancangan Convention Center yang mampu memenuhi kebutuhan tersebut sekaligus memberikan nilai arsitektural yang menarik dan representatif bagi kawasan Labuan Bajo.

Tugas akhir ini bertujuan untuk merancang sebuah Convention Center di Pantai Pede, Labuan Bajo, Kabupaten Manggarai Barat dengan menerapkan prinsip arsitektur kontemporer yang relevan dengan kondisi lingkungan setempat. Metode penelitian yang digunakan adalah metode kualitatif dan kuantitatif melalui pengumpulan data berupa studi literatur, studi preseden, observasi lapangan, serta analisis kebutuhan ruang dan kondisi tapak.

Hasil dari penelitian ini berupa konsep perencanaan dan perancangan Convention Center yang mengintegrasikan prinsip arsitektur kontemporer, seperti bentuk bangunan yang dinamis, penggunaan material modern, serta penataan ruang yang fungsional dan fleksibel. Penerapan konsep tersebut diharapkan mampu menghasilkan desain bangunan yang tidak hanya memenuhi kebutuhan kegiatan konvensi, tetapi juga mampu mendukung perkembangan pariwisata serta menjadi salah satu ikon arsitektur di kawasan Pantai Pede, Labuan Bajo, Kabupaten Manggarai Barat.

Kata kunci: Arsitektur Kontemporer, Convention Center, Labuan Bajo, Pantai Pede, Perancangan Arsitektur.

# **IMPLEMENTASI PRINSIP ARSITEKTUR KONTEMPORER DALAM DESAIN CONVENTION CENTER DI PANTAI PEDE LABUAN BAJO KABUPATEN MANGGARAI BARAT.**

**Paskals B.I.D. Bestari (NIM : 22121064)**  
**Pembimbing I : Ria Rangga A. Badjowawo, ST., MT**  
**Pembimbing II : Andreas K. S. Mukin, ST., M.ARS**  
**Sarjana Arsitektur**  
**Kupang**  
**Desember 2025**

## **ABSTRACT**

Labuan Bajo, as a premium tourist destination in Indonesia, continues to experience rapid development in the tourism and economic sectors. This development increases the need for facilities capable of supporting various national and international events, one of which is a Convention Center. Convention Centers are facilities designed to host various activities such as conferences, exhibitions, seminars, general meetings, and large-scale gatherings. Therefore, a Convention Center design is needed that can meet these needs while providing attractive and representative architectural value for the Labuan Bajo area.

This final project aims to design a Convention Center at Pedé Beach, Labuan Bajo, West Manggarai Regency, by applying contemporary architectural principles relevant to the local environmental conditions. The research methods used are qualitative and quantitative, through data collection in the form of literature studies, precedent studies, field observations, and analysis of space requirements and site conditions.

The results of this research are a planning and design concept for a Convention Center that integrates contemporary architectural principles, such as a dynamic building form, the use of modern materials, and functional and flexible spatial planning. The application of this concept is expected to produce a building design that not only meets the needs of convention activities but also supports tourism development and becomes an architectural icon in the Pedé Beach area, Labuan Bajo, West Manggarai Regency.

**Keywords:** Contemporary Architecture, Convention Center, Labuan Bajo, Pedé Beach, Architectural Design.



## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa atas segala Berkah, Penyertaan serta perlindungan yang telah diberikan-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan makalah tugas akhir dengan judul “Implementasi Prinsip Arsitektur Kontemporer Dalam Desain Convention Center Di Pantai Pede Labuan Bajo Kabupaten Manggarai Barat”.makalah ini dibuat dengan tujuan untuk mengembangkan pengetahuan bagi penulis dan pembaca yang dapat berguna bagi banyak orang dalam ilmu pengetahuan.

Penyusunan makalah tugas akhir ini disusun dengan melewati beberapa tahapan yang melibatkan berbagai pihak sebagai pendukung. Untuk itu saya mengucapkan terima kasih banyak kepada pihak-pihak yang telah membantu saya dalam menyelesaikan proses penyusunan makalah tugas akhir ini:

1. P.Dr. Stefanus Lio, SVD., S.Fil., MA. Selaku Rektor Universitas Katolik Widya Mandira Kupang.
2. Bapak Dr. Don Gaspar N. Da Costa,ST.MT. Selaku Dekan Fakultas Teknik Universitas Katolik Widya Mandira Kupang.
3. Bapak Benediktus Boli,ST.MT. Selaku Ketua Program Studi Teknik Arsitektur.
4. Bapak Ir. Pilipus Jeraman,MT. Selaku Kepala Studio Tugas Akhir.
5. Bapak Ria Ranga A. Badjowawo,ST.MT. selaku Dosen Pembimbing 1 yang telah memberikan bimbingan, pengarahan dan masukan kepada penulis dalam menyelesaikan penyusunan makalah tugas akhir ini.
6. Andreas K. Suban Mukin,ST.M.Ars. selaku pembimbing 2 yang telah memberikan bimbingan, pengarahan dan masukan kepada penulis dalam menyelesaikan penyusunan makalah tugas akhir ini.
7. Bapak Benediktus Boli,ST.MT. Selaku Dosen Pembimbing Akademik.
8. Kepada Kedua Orang Tuaku, Adik, Kakak, Dan Saudara/i Yang Selalu Memberikan Dukungan Doa Kepada Penulis.
9. Kepada Seluruh Bapak, Ibu Dosen Dan Pegawai Tata Usaha (TU) Program Studi Arsitektur Yang Telah Mendukung Untuk Menyelesaikan Penyusunan Tugas Akhir Ini.

10. Kepada Teman – Teman Angkatan Arsitektur 21 (ARCHIDAS) Juga  
Kepada Adik – Adik Junior Yang Mendukung Penulis Dengan Caranya  
Masing – Masing.

Saya menyadari bahwa dalam penyusunan makalah tugas akhir ini masih  
jauh dari kata kesempurnaan. Untuk itu penulis berharap adanya saran dan kritik  
yang membangun demi kesempurnaan makalah tugas akhir ini.

Kupang, 16 Desember 2025

Penulis



## DAFTAR ISI

|                                        |      |
|----------------------------------------|------|
| LEMBAR PENGESAHAN .....                | ii   |
| LEMBARAN PERSETUJUAN .....             | iii  |
| SURAT PERNYATAAN KEASLIAN .....        | iv   |
| ABSTRAK .....                          | v    |
| ABSTRACT .....                         | vi   |
| KATA PENGANTAR.....                    | vii  |
| DAFTAR ISI.....                        | ix   |
| DAFTAR GAMBAR.....                     | xiii |
| DAFTAR TABEL .....                     | xvii |
| BAB I    PENDAHULUAN.....              | 1    |
| 1.1    Latar Belakang.....             | 1    |
| 1.2    Permasalahan .....              | 2    |
| 1.2.1 Identifikasi Masalah .....       | 2    |
| 1.2.2 Rumusan Masalah .....            | 3    |
| 1.3    Tujuan, Sasaran Penelitian..... | 3    |
| 1.3.1 Tujuan .....                     | 3    |
| 1.3.2 Manfaat .....                    | 4    |
| 1.4    Ruang Lingkup Dan Batas.....    | 5    |
| 1.4.1 Ruang Lingkup Dan Batasan .....  | 5    |
| 1.4.2 Ruang Lingkup Spasial .....      | 6    |
| 1.4.3 Batasan .....                    | 6    |
| 1.4.4 Batasan Fungsional .....         | 7    |
| 1.4.5 Batasan Teknis .....             | 7    |
| 1.5    Metode Penelitian .....         | 8    |
| 1.5.1 Pengumpulan Data .....           | 8    |
| 1.5.2 Data Primer .....                | 8    |

|                                                                                                       |           |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 1.5.3 Data Sekunder .....                                                                             | 9         |
| 1.5.4 Kebutuhan Data Dan Teknik Pengumpulan Data .....                                                | 9         |
| 1.5.5 Metode Analisis Data .....                                                                      | 11        |
| 1.5.6 Analisis Kualitatif .....                                                                       | 11        |
| 1.5.7 Analisis kuantitatif .....                                                                      | 11        |
| 1.5.8 Output Keluaran Penelitian .....                                                                | 11        |
| <b>1.6 Kerangka Berpikir .....</b>                                                                    | <b>12</b> |
| <b>1.7 Sistematika Penulisan .....</b>                                                                | <b>12</b> |
| <b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA .....</b>                                                                  | <b>14</b> |
| <b>2.1 Pemahaman Judul .....</b>                                                                      | <b>14</b> |
| 2.1.1 Pengertian Judul .....                                                                          | 14        |
| 2.1.2 Interpretasi Judul .....                                                                        | 16        |
| <b>2.2 Pemahaman Obyek Perencanaan Dan Perancangan .....</b>                                          | <b>16</b> |
| 2.2.1 Pemahaman Convention Center .....                                                               | 16        |
| 2.2.2 Pemahaman Pendekatan .....                                                                      | 16        |
| 2.2.3 Tokoh Arsitektur Kontemporer .....                                                              | 23        |
| 2.2.4 Contoh Bangunan Arsitektur Kontemporer .....                                                    | 26        |
| 2.2.5 sifat convension center .....                                                                   | 28        |
| 2.2.6 Berdasarkan buku Lawson tahun 1981, jenis kegiatan pusat konvensi adalah sebagai berikut: ..... | 28        |
| 2.2.7 Standar Ruang Convension Center .....                                                           | 29        |
| 2.2.8 jenis -jenis kegiatan convention center .....                                                   | 30        |
| 2.2.9 Jenis – jenis convension center menurut bentuknya .....                                         | 31        |
| <b>2.3 Studi preseden .....</b>                                                                       | <b>34</b> |
| 2.3.1 Deskripsi objek studi .....                                                                     | 34        |
| <b>BAB III TINJAUAN OBJEK PERENCANAAN .....</b>                                                       | <b>42</b> |
| <b>3.1 Gambaran Umum Kabupaten Manggarai Barat .....</b>                                              | <b>42</b> |
| 3.1.1 Situasi Administratif Kabupaten Manggarai Barat .....                                           | 42        |
| 3.1.2 Kondisi Fisik .....                                                                             | 43        |
| <b>3.2 Tinjauan Umum Kawasan Perencanaan .....</b>                                                    | <b>51</b> |
| 3.2.1 Lokasi .....                                                                                    | 51        |
| <b>3.3 Tinjauan Kusus Lokasi Perancangan .....</b>                                                    | <b>54</b> |

|               |                                                            |            |
|---------------|------------------------------------------------------------|------------|
| 3.3.1         | Kondisi Eksisting Lokasi Perancangan.....                  | 54         |
| 3.3.2         | Orientasi Tapak .....                                      | 55         |
| 3.3.3         | Kebijakan Tata Ruang Kawasan Tapak Perancangan.....        | 58         |
| <b>BAB IV</b> | <b>ANALISA PERANCANGAN.....</b>                            | <b>60</b>  |
| <b>4.1</b>    | <b>Analisa Aktivitas .....</b>                             | <b>60</b>  |
| 4.1.1         | Fungsi Bangunan.....                                       | 60         |
| 4.1.2         | Struktur Organisasi pengelola .....                        | 60         |
| <b>4.2</b>    | <b>Analisa Pelaku dan Aktivitas.....</b>                   | <b>60</b>  |
| 4.2.1         | Analisa Aktivitas Pelaku, Dan Kebutuhan Ruang .....        | 63         |
| <b>4.3</b>    | <b>Analisa Tapak .....</b>                                 | <b>65</b>  |
| 4.3.1         | Program Kebutuhan .....                                    | 65         |
| 4.3.2         | Topografi.....                                             | 65         |
| 4.3.3         | Batasan lokasi.....                                        | 67         |
| 4.3.4         | analisa penzoningan .....                                  | 68         |
| 4.3.5         | Analisa Pencapaian / Akseibilitas Site .....               | 71         |
| 4.3.6         | Analisa Pola Sirkulasi .....                               | 74         |
| 4.3.7         | Analisis Parkiran.....                                     | 78         |
| 4.3.8         | Analisa Tata Masa Bangunan.....                            | 79         |
| 4.3.9         | Analisa Tata Hijau.....                                    | 82         |
| 4.3.10        | Analisa Arah Angin .....                                   | 87         |
| 4.3.11        | Analisa Kebisingan .....                                   | 90         |
| 4.3.12        | View.....                                                  | 92         |
| 4.3.13        | Analisa Utilitas .....                                     | 93         |
| 4.3.14        | Analisa Material.....                                      | 97         |
| <b>4.4</b>    | <b>Analisis Bangunan .....</b>                             | <b>100</b> |
| 4.4.1         | Persyaratan Ruang.....                                     | 100        |
| 4.4.2         | Analisa Kebutuhan Ruang.....                               | 102        |
| 4.4.3         | Analisa Kapasitas / Daya Tampung .....                     | 103        |
| 4.4.4         | Analisa Besaran Ruang .....                                | 104        |
| 4.4.5         | Analisa Pencahayaan.....                                   | 112        |
| 4.4.6         | Analisa Penghawaan .....                                   | 114        |
| 4.4.7         | Analisa Penghawaan Ruang Interior Conventiont Center ..... | 115        |
| 4.4.8         | Analisa Bentuk Dan Tampilan Bangunan.....                  | 117        |
| 4.4.9         | Analisa Struktur Dan Konstruksi .....                      | 123        |

|                                 |                                              |            |
|---------------------------------|----------------------------------------------|------------|
| 4.4.10                          | Bahan Dan Material .....                     | 125        |
| <b>BAB V</b>                    | <b>KONSEP PERANCANGAN.....</b>               | <b>130</b> |
| <b>5.1</b>                      | <b>Konsep Tapak .....</b>                    | <b>130</b> |
| 5.1.1                           | Lokasi.....                                  | 130        |
| 5.1.2                           | Konsep Topografi.....                        | 131        |
| 5.1.3                           | Konsep Klimatologi .....                     | 131        |
| 5.1.4                           | Konsep aksesibilitas /Pencapaian tapak ..... | 132        |
| 5.1.5                           | Konsep Parkiran .....                        | 133        |
| 5.1.6                           | konsep Zoning.....                           | 134        |
| 5.1.7                           | Konsep Sirkulasi .....                       | 134        |
| 5.1.8                           | Konsep Tata Masa Bangunan.....               | 135        |
| 5.1.9                           | Konsep Vegetasi.....                         | 136        |
| 5.1.10                          | Konsep Material Tapak.....                   | 137        |
| <b>5.2</b>                      | <b>Konsep Bangunan .....</b>                 | <b>139</b> |
| 5.2.1                           | Konsep Struktur .....                        | 140        |
| 5.2.2                           | Bahan Dan Material .....                     | 142        |
| 5.2.3                           | Konsep Utilitas.....                         | 144        |
| 5.2.4                           | Air Bersih.....                              | 144        |
| 5.2.5                           | Air Kotor .....                              | 145        |
| 5.2.6                           | konsep jaringan listrik.....                 | 145        |
| <b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>      |                                              | <b>146</b> |
| <b>SURAT CEK PLAGIASI .....</b> |                                              | <b>148</b> |
| <b>LAMPIRAN.....</b>            |                                              | <b>149</b> |

## DAFTAR GAMBAR

|                                                                                                                                                           |    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Gambar 2.1 Lord Norman Foster .....                                                                                                                       | 23 |
| Gambar 2.2 Frank Gehry.....                                                                                                                               | 24 |
| Gambar 2.3 Zaha Hadid .....                                                                                                                               | 24 |
| Gambar 2. 4 Santiago Calatrava.....                                                                                                                       | 25 |
| Gambar 2.5 Beijing National Stadium, China .....                                                                                                          | 26 |
| Gambar 2.6 Casa Munita Gonzalez,Chilene .....                                                                                                             | 26 |
| Gambar 2.7 Museum Tsunami Aceh .....                                                                                                                      | 27 |
| Gambar 2.8 Convention Center Pekanbaru .....                                                                                                              | 31 |
| Gambar 2.9 convention center mixed-use-tim lai architec .....                                                                                             | 32 |
| Gambar 2.10 perancangan sirkulasi exhibit hall di KBP Convention Center.....                                                                              | 32 |
| Gambar 2.11 Bali Sunset Road Convention Center.....                                                                                                       | 33 |
| Gambar 2.12 convention center shaped as series of copper.....                                                                                             | 33 |
| Gambar 2. 13 Bali Nusa Dua Convention Center (BNDCC)<br>( <a href="http://www.baliconventioncenter.com/">http://www.baliconventioncenter.com/</a> ) ..... | 34 |
| Gambar 2. 14 Lantai Dasar BNDCC.....                                                                                                                      | 36 |
| Gambar 2. 15 Lantai Mezzanine BNDCC, .....                                                                                                                | 37 |
| Gambar 2. 16 Lantai 1 BNDCC.....                                                                                                                          | 37 |
| Gambar 2.17 Denah Lokasi ICE, Gambar .....                                                                                                                | 38 |
| Gambar 2. 18 Desain Gedung Indonesia Convention Exhibition (ICE).....                                                                                     | 38 |
| Gambar 2.19 Denah Lantai ICE.....                                                                                                                         | 41 |
| Gambar 3.1 Menunjukkan Pembagian Administratif Dan Lokasi Geografis<br>Kabupaten Manggarai Barat. ....                                                    | 42 |
| Gambar 3.2 Persentase Luas Wilayah Kabupaten Manggarai Barat menurut<br>Kecamatan 2019 .....                                                              | 43 |
| Gambar 3.3 Peta Topografi Kabupaten Manggarai Barat.....                                                                                                  | 44 |
| Gambar 3.4 Topografi Lokasi Perancangan.....                                                                                                              | 45 |
| Gambar 3.5 Potongan A-A Topografi.....                                                                                                                    | 45 |
| Gambar 3.6 Potongan B-B Topografi .....                                                                                                                   | 46 |
| Gambar 3.7 Peta Nusa Tenggara Timur.....                                                                                                                  | 51 |

|                                                                           |    |
|---------------------------------------------------------------------------|----|
| Gambar 3.8 peta Kabupaten Manggarai Barat .....                           | 52 |
| Gambar 3.9 peta kecamatan Komodo .....                                    | 52 |
| Gambar 3.10 Lokasi & Batasan sekitar lokasi .....                         | 53 |
| Gambar 3.11 Pola Ruang Kabupaten Manggarai Barat & Lokasi Perancangan..   | 53 |
| Gambar 3.12 Lokasi perancangan.....                                       | 54 |
| Gambar 3.13 arah angin di sekitar perancangan .....                       | 55 |
| Gambar 3.14 arah view pada Kawasan perancangan.....                       | 55 |
| Gambar 4.1 Lokasi Perancangan.....                                        | 66 |
| Gambar 4.2 Cut And Fill.....                                              | 66 |
| Gambar 4.3 Hasil Uraian Cut And Fill .....                                | 67 |
| Gambar 4.4 Lokasi Perancangan.....                                        | 67 |
| Gambar 4.5 Lokasi & Batasan Sekitar Lokasi .....                          | 68 |
| Gambar 4.6 Luasan Lokasi Perancangan .....                                | 68 |
| Gambar 4.7 Analisa Penzoninga Alternati 1 .....                           | 70 |
| Gambar 4.8 Analisa Penzoningan Alternatif 2 .....                         | 71 |
| Gambar 4.9 Analisis Pencapaian Alternatif 1 .....                         | 72 |
| Gambar 4.10 Analisis Pencapaian Alternatif 2 .....                        | 73 |
| Gambar 4. 11 Akseibilitas Pejalan Kaki Dan Kendaraan Umum Di Luar Tapak.. | 74 |
| Gambar 4.12 Dimensi Lebar Pedestrian 2 Orang .....                        | 75 |
| Gambar 4.13 Dimensi Lebar Pedestrian Kendaraan .....                      | 75 |
| Gambar 4.14 Dimensi Bus Dan Sepeda.....                                   | 76 |
| Gambar 4.15 Pola Sirkulasi Alternatif 1 .....                             | 76 |
| Gambar 4.16 Pola Sirkulasi Alternatif 2 .....                             | 77 |
| Gambar 4.17 Analisa Parkiran .....                                        | 78 |
| Gambar 4. 18 Tata Masa Bangunan Alternatif 1 .....                        | 80 |
| Gambar 4.19 Tata Masa Bangunan Alternatif 2 .....                         | 81 |
| Gambar 4. 20 Tata Letak Vegetasi Pada Tapak Alternatif 1 .....            | 83 |
| Gambar 4.21 Vegetasi Pada Tapak .....                                     | 83 |
| Gambar 4.22 Pola Letak Vegetasi Pada Tapak.....                           | 84 |
| Gambar 4.23 Vegetasi Penghias .....                                       | 85 |
| Gambar 4.24 Vegetasi Pengarah .....                                       | 85 |
| Gambar 4.25 Vegetasi Pengarah.....                                        | 86 |

|                                                              |     |
|--------------------------------------------------------------|-----|
| Gambar 4.26 Arah Angin Pada Kawasan Perancangan .....        | 86  |
| Gambar 4.27 Arah Angin Darat .....                           | 88  |
| Gambar 4.28 Arah Angin Laut.....                             | 89  |
| Gambar 4.29 arah Angin Laut.....                             | 89  |
| Gambar 4.30 sumber Kebisingan Pada Tapak .....               | 91  |
| Gambar 4.31 analisa Kebisingan Pada Tapak Alternatif 1 ..... | 91  |
| Gambar 4.32 analisa Kebisingan Pada Tapak Alternatif 2 ..... | 92  |
| Gambar 4.33 Arah View Pada Kawasan Perancangan .....         | 93  |
| Gambar 4.34 Analisis Penguna Sigmagnatank .....              | 95  |
| Gambar 4.35 Material Pafing Blok Alternatif 1.....           | 97  |
| Gambar 4.36 Material Pafing Blok Alternatif 2.....           | 98  |
| Gambar 4.37 Aspal Permeabel.....                             | 99  |
| Gambar 4.38 Aspal Konvensional .....                         | 99  |
| Gambar 4.39 Lampu Led .....                                  | 100 |
| Gambar 4.40 Lampu Tenaga Surya .....                         | 100 |
| Gambar 4.41 Lampu Sensor.....                                | 113 |
| Gambar 4.42 Jendela Tinggi (Floor-To-Ceiling Windows).....   | 114 |
| Gambar 4.43 Penerapan Fasad Pada Banguna .....               | 115 |
| Gambar 4.44 Ac Split.....                                    | 116 |
| Gambar 4.45 Ac Sentral .....                                 | 116 |
| Gambar 4.46 Packaged Air Conditioning (Pac).....             | 117 |
| Gambar 4.47 Analisa Bentuk Dasar .....                       | 118 |
| Gambar 4.48 Struktur Pada Bangunan.....                      | 123 |
| Gambar 4.49 Pondasi Food Plat.....                           | 124 |
| Gambar 4.50 Pondasi Batu Kali.....                           | 124 |
| Gambar 4.51 Struktur Baja Pada Atap.....                     | 125 |
| Gambar 4.52 Material Kramik .....                            | 125 |
| Gambar 4.53 Material Beton Bertulang .....                   | 126 |
| Gambar 4.54 Material Batu Bata .....                         | 127 |
| Gambar 4.55 Material Gypsumboard .....                       | 128 |
| Gambar 4.56 Material Penutup Atap .....                      | 128 |
| Gambar 4.57 Material Penutup Atap .....                      | 129 |



|                                                    |     |
|----------------------------------------------------|-----|
| Gambar 5.1 Tapak Perancangan .....                 | 130 |
| Gambar 5.2 Lokasi Perancangan.....                 | 130 |
| Gambar 5.3 Konsep Topografi.....                   | 131 |
| Gambar 5.4 Arah Angin.....                         | 131 |
| Gambar 5.5 Analisa Kebisingan Pada Tapak.....      | 132 |
| Gambar 5.6 Pencapaian Me Dan Oe .....              | 132 |
| Gambar 5.7 Konsep Aksesibilitas Tapak.....         | 133 |
| Gambar 5.8 Tata Letak Parkir Pada Tapak .....      | 133 |
| Gambar 5.9 Penzoningan Pada Tapak .....            | 134 |
| Gambar 5.10 Konsep Sirkulasi .....                 | 135 |
| Gambar 5.11 Pola Tata Masa Bangunan.....           | 135 |
| Gambar 5.12 Pola Letak Vegetasi Pada Tapak .....   | 136 |
| Gambar 5.13 Vegetasi Pada Tapak .....              | 136 |
| Gambar 5.14 Material Paving Blok Alternatif 1..... | 137 |
| Gambar 5.15 Aspal Permeabel.....                   | 138 |
| Gambar 5.16 Lampu Led .....                        | 138 |
| Gambar 5.17 Pondasi Food Plat.....                 | 141 |
| Gambar 5.18 Material Kramik .....                  | 142 |
| Gambar 5. 19 Material Batu Bata .....              | 143 |
| Gambar 5.20 Material Penutup Atap .....            | 143 |
| Gambar 5.21 Pengelolaan Air Bersih.....            | 144 |
| Gambar 5. 22 Pengelolaan Air Kotor.....            | 145 |
| Gambar 5.23 Pengelolaan Air Kotor.....             | 145 |

## DAFTAR TABEL

|                                                                                                                    |     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Tabel 1.1 Data Primer .....                                                                                        | 9   |
| Tabel 1. 2 Kebutuhan Data Sekuder Sebagai Berikut .....                                                            | 10  |
| Tabel 2.1 Strategi Pencapaian Prinsip Arsitektur Kontemporer .....                                                 | 20  |
| Tabel 2.2 Penerapan 7 Prinsip Arsitektur Kontemporer Pada Bangunan Museum<br>Tsunami Aceh Menurut Schirmbeck. .... | 21  |
| Tabel 2.3 Isi Bndcc Dapat Diperiksa Dengan Cara-Cara Berikut: .....                                                | 35  |
| Tabel 2.4 Ruang Dan Aktivitas Di Ice. ....                                                                         | 40  |
| Tabel 3. 1 Data Iklim Labuan Bajo .....                                                                            | 46  |
| Tabel 3.2 Suhu Dan Kelembaban Pengamatan Pengamatan Unsur Iklim Menurut<br>Bulan.....                              | 47  |
| Tabel 3.3 Kecepatan Angin & Tekanan Udara .....                                                                    | 47  |
| Tabel 3.4 curah Hujan & Penyinaran Matahari .....                                                                  | 48  |
| Tabel 3.5 Kalender Event Pertemuan.....                                                                            | 49  |
| Tabel 3.6 Jumlah Kunjungan Wisatawan Tahun 2016-2018 .....                                                         | 50  |
| Tabel 3.7 Jumlah Kunjungan Wisatawan Tahun 2018-2020 .....                                                         | 51  |
| Tabel 3.8 Kondisi Lokasi Perencanaan .....                                                                         | 56  |
| Tabel 4.1 Pengelompokkan Pelaku Kegiatan Dalam Convention Center .....                                             | 61  |
| Tabel 4.2 Analisa Aktivitas Pelaku, Dan Kebutuhan Ruang .....                                                      | 63  |
| Tabel 4. 3 Skema Parkir .....                                                                                      | 78  |
| Tabel 4.4 Persyaratan Ruang.....                                                                                   | 101 |
| Tabel 4.5 analisis Kebutuhan Ruang Convention Center .....                                                         | 102 |
| Tabel 4.6 Besaran Ruang .....                                                                                      | 104 |
| Tabel 4.7 Luasan Besaran Ruang.....                                                                                | 111 |
| Tabel 4. 8 Analisa Bentuk Dasar.....                                                                               | 117 |
| Tabel 4.9 Pola Masa Bangunan.....                                                                                  | 121 |
| Tabel 4.10 Pola Masa Bangunan.....                                                                                 | 122 |
| Tabel 5.1 Konsep Bentuk Dan Tampilan Bangunan.....                                                                 | 139 |
| Tabel 5.2 Konsep Struktur Pada Bangunan Conventiont Center .....                                                   | 140 |

