

DAFTAR PUSTAKA

- Arsyad, H., Rijal & Rokhmansyah, A. (2020). Makna Konseptual Dan Makna Asosiatif Narasi Iklan Rokok Di Televisi. *Jurnal Bahasa, Sastra, Seni dan Budaya*, 4(2), 277–289.
- Asri, R. (2020). Membaca Film Sebagai Sebuah Teks: Analisis Isi Film Nanti Kita Cerita Tentang Hari Ini (Nkcthi). *Jurnal Al Azhar Indonesia Seri Ilmu Sosial*, 1(2), 74-86
- Bataona, M. R. (2021). Anatomi Histeria Publik dan Panopticon : Dekonstruksi Arsitektur Komunikasi di Masa Pandemi. *Jurnal Ilmu Komunikasi*, 5(1), 1–22.
- Bataona, M. R. & Bajari, A. (2017). Relasi Kuasa Dan Simbol-Simbol Ekonomi-Politik Gereja Dalam Kontestasi Politik Lokal Provinsi Ntt. *Kajian Komunikasi*, 5(2), 121–135.
- Beno, J., Silen, A. P., & Yanti, M. (2022). Dampak Pandemi Covid-19 Pada Kegiatan Ekspor Impor (Studi Pada Pt. Pelabuhan Indonesia Ii (Persero) Cabang Teluk Bayur). *Jurnal Saintek Maritim*, 22(1), 117–126.
- Elvaretta, V., & Ahmad, A. (2021). Perancangan Film Pendek Yang Berjudul “Ask Myself”. *Journal of Film and Television Studies*, 4(2), 185-211
- Hendro, E. P. (2020). Simbol: Arti, Fungsi, dan Implikasi Metodologisnya. *Jurnal Ilmiah Kajian Antropologi*, 3(2), 158–165.
- Hidayati, Y. (2023). Unsur Komunikasi Pada Proses Pembelajaran Di Taman Kanak-Kanak (Tk) Tunas Jaya Desa Jelutung Kecamatan Sungailiat Kabupaten Bangka. *Journal of Islamic Communication and Broadcasting*, 3(2), 108–116.
- Husnullail, M., Risnita., M. Jailani, M. S., & Asbui. (2024). Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data Dalam Riset Ilmiah. *Journal Genta Mulia*, 15(2), 70-78
- Ibrahim, I. & Samsiah. (2022). Fungsi Media Massa Bagi Masyarakat Di Desa Moibaken (Studi Fungsi Dan Media Massa Di Masyarakat Desa Moibaken). *Jurnal Komunikasi, Politik & Sosiologi*, 4(1), 38–49.
- Ilaa, D. T. (2021). Feminisme dan Kebebasan Perempuan Indonesia dalam Filosofi. *Jurnal Filsafat Indonesia*, 4(3), 211–216.

- Jumiati, W. S., Udu, S., & Ibrahim, I. (2024). Relasi Kuasa Dalam Novel Tanah Bangsawan Karya Filiananur.
- Kustiawan, W., Siregar, F. K., Alwiyah, S., Lubis, R. A., Gaja, F. Z., Pakpahan, N. S., & Nurhayati. (2022). Komunikasi Massa. *Journal Analytica Islamica*, 11(1), 1-9.
- Marbun, K. S., Tanjung, H. R., & Rahima, A. (2022). Kesalahan Berbahasa Pada Penulisan Media Luar Ruang Di Barus Tapanuli Tengah. *Jurnal Bahasa dan Sastra Indonesia Basasasindo*, 1(2), 53–65.
- Maulid, P. (2022). Analisis Feminisme Liberal pada Konsep Pendidikan Perempuan (Studi Komparatif antara Pemikiran Dewi Sartika dan Rahmah El-Yunusiyah). *Jurnal Riset Agama*, 2(2), 602-631
- Mulyazir1., & Fadhilla, M. (2023). Konsep Semiotika Roland Barthes Dan Aplikasinya Pada Kajian Al-Quran. *Jurnal Studi Islam dan Pendidikan Agama Islam*, 3(1), 28–37.
- Nurdewi. (2022). Implementasi Personal Branding Smart Asn Perwujudan Bangsa Melayani Di Provinsi Maluku Utara. *Jurnal Riset Ilmiah*, 1(2), 297–303.
- Nurjanah. (2021). Analisis Kepuasan Konsumen dalam Meningkatkan Pelayanan Pada Usaha Laundry Bunda. *Jurnal Mahasiswa*, 1(1), 117–128.
- Pahlevi, A. T., Zulaiha, E., & Huriani, Y. (2022). Mazhab Feminisme dan Pengaruhnya di Indonesia. *Jurnal Agama dan Sosial Humaniora*, 1(2), 103–112.
- Pohan, D. D., & Fitria, U. S. (2021). Jenis Jenis Komunikasi. *Journal Educational Research and Social Studies*, 2(3), 29–37.
- Saputra, S. (2020). Efektivitas Komunikasi Interpersonal Dalam Kegiatan Pembelajaran Melalui Media Whatsapp Group. *Jurnal Komunikasi dan Administrasi Publik*, 7(1), 11–21.
- Septiani, R. A. D., Widjojoko., & Wardana, D. (2022). Implementasi Program Literasi Membaca 15 Menit Sebelum Belajar Sebagai Upaya Dalam Meningkatkan Minat Membaca. 5(2), 130–137.
- Susianti, O. M., & Srifariyanti. (2024). Perumusan Variabel Dan Indikator Dalam Penelitian Kuantitatif Kependidikan. *Jurnal Pendidikan Rokania*, 9(1), 18–

30.

- Syahputri, A. Z., Fallenia, F. D., & Syafitri, R. (2023). Kerangka Berfikir Penelitian Kuantitatif. *Jurnal Ilmu Pendidikan dan Pengajaran*, 2(1), 161–166.
- Taufik, M. (2022). Sejarah Perkembangan Gerakan Feminisme. 1–8.
- Wulansari, R., Setiana, R. A., & Aziza, S. H. (2020). Pemikiran tokoh semiotika modern. *Textura Journal*, 1(1), 48–62.
- Waruwu, M. (2023). Pendekatan Penelitian Pendidikan : Metode Penelitian Kualitatif, Metode Penelitian Kuantitatif dan Metode Penelitian Kombinasi (Mixed Method). 7(1), 2896–2910.
- Wayarits, R. A. (2024). Film Penyalin Cahaya (Photocopier) Karya Wregas Bhanuteja. *Journal of Scientific Communication (Jsc)*, 6(1), 15–24.
- Yam, J. H., & Taufik, R. (2021). Hipotesis Penelitian Kuantitatif. *Jurnal Ilmu Administrasi*, 3(2), 96–102.



**UPT. PERPUSTAKAAN PUSAT
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA KUPANG**

Nomor Pokok Perpustakaan: 5371002D2020114
Jl. Prof Dr. Herman Johanès, Penfui Timur, Kupang Tengah, Kab. Kupang.
Website: <https://perpustakaan.unwira.com/> e-mail: lib.unwira@gmail.com

SURAT KETERANGAN HASIL CEK PLAGIASI

Nomor: 0359/WM.H16/SK.CP/2026

Dengan ini menerangkan bahwa:

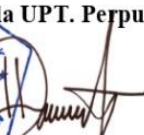
Nama : Alina Wela Pratama Hamat
NIM : 43122064
Fakultas/Prodi : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik/Illmu Komunikasi
Dosen Pembimbing : 1. Mikhael Rajamuda Bataona, S.Sos., M.I.Kom.
2. Meylisa Yulastuti Sahan, M.I.Kom.
Judul Skripsi/Thesis : **Nilai-Nilai Feminisme dalam Film Women From Rote Island**
(Studi Semiotika Roland Barthes)

Skripsi/Thesis yang bersangkutan di atas telah melalui proses cek plagiasi menggunakan Turnitin dengan hasil kemiripan (*similarity*) sebesar **17 (Tujuh Belas)%**.

Demikian surat keterangan ini dibuat agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Kupang, 03 Maret 2026

Kepala UPT. Perpustakaan Unwira,


Damianus Dami, S.Ptk.