

DAFTAR PUSTAKA

- Alisjahbana, S. T. (1981). *Puisi dan Ilmu Bahasa*. Jakarta: Dian Rakyat.
- Arikunto, S. (2013). *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Atar Semi. (1988). *Anatomi Sastra*. Padang: Angkasa Raya.
- Bidang, A., & Lestari, W. (2021). “Metode Etnografi dalam Penelitian Pendidikan dan Seni.” *Jurnal Pendidikan dan Kajian Seni*.
- Chaer, A. (2002). *Linguistik Umum*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Dina P. Watan. (2019). *Pelestarian Bahasa Daerah Melalui Karya Musik Tradisional di Nusa Tenggara Timur*. Maumere: STFK Ledalero.
- Hasan, dkk. (2022). *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Kridalaksana, H. (2001). *Pembentukan Kata dalam Bahasa Indonesia*. Jakarta: Gramedia.
- Kridalaksana, H. (2008). *Kamus Linguistik*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Leech, G. (1974). *Semantics: The Study of Meaning*. London: Penguin Books.
- Luxemburg, J. van, dkk. (1984). *Pengantar Ilmu Sastra*. Jakarta: Gramedia.
- Koentjaraningrat. (1979). *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Maria A. Niron. (2020). *Peran Lagu Daerah dalam Pelestarian Bahasa dan Identitas Budaya di Flores Timur*. Kupang: Undana.
- Miles, M. B., & Huberman, A. M. (1994). *Qualitative Data Analysis*. California: SAGE Publications.
- Mita. (2015). “Teknik Wawancara dalam Penelitian Kualitatif.” *Jurnal Ilmu Sosial dan Pendidikan*.
- Putri Adinda Pratiwi, dkk. (2023). “Observasi dalam Penelitian Sosial.” *Jurnal Penelitian Humaniora dan Pendidikan*
- Silvester Kewa. (2023). *Nilai-nilai Edukatif dalam Lirik Lagu Pop Daerah Manggarai dan Implikasinya terhadap Pendidikan Karakter*. Ruteng: Universitas Katolik Indonesia Santu Paulus.
- Sugiyono. (2008). *Metode Penelitian Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Yulia Ratu. (2021). *Analisis Makna Syair Lagu “Wair Nagi” dalam Bahasa Lamaholot sebagai Cerminan Nilai Budaya Masyarakat Lantaka*. Kupang: Universitas Katolik Widya Mandira.

SURAT KETERANGAN PLAGIASI



UPT. PERPUSTAKAAN PUSAT UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA KUPANG

Nomor Pokok Perpustakaan: 5371002D2020114
Jl. Prof Dr. Herman Johanes, Penfui Timur, Kupang Tengah, Kab. Kupang.
Website: <https://perpustakaan.unwira.com/> e-mail: lib.unwira@gmail.com

SURAT KETERANGAN HASIL CEK PLAGIASI **Nomor: 0344/WM.H16/SK.CP/2026**

Dengan ini menerangkan bahwa:

Nama	:	Aloysius Kopong Lapenaen
NIM	:	17120135
Fakultas/Prodi	:	Keguruan dan Ilmu Pendidikan/ Pendidikan Musik
Dosen Pembimbing	:	1. Katharina Kojaing, S.Pd., M.Sn 2. Flora Ceunfin S.Sn., M.Sn
Judul Skripsi	:	ANALISIS NYANYIAN BUTA BETE PADA MASYARAKAT DESA HOROWURA KECAMATAN ADONARA TENGAH KABUPATEN FLORES TIMUR

Skripsi yang bersangkutan di atas telah melalui proses cek plagiasi menggunakan Turnitin dengan hasil kemiripan (*similarity*) sebesar **20% (Dua Puluh) %**.

Demikian surat keterangan ini dibuat agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Kupang, 02 Maret 2026

Kepala UPT Perpustakaan,

Damianus Dami, S.Ptk.