

DAFTAR PUSTAKA

BUKU

- Abdussamad, Z. H. (2021). *Metode Penelitian Kualitatif* (P. Rapanna (ed.); 1st ed., Vol. 17). CV. syakir Media Press.
- Dirgantari, A. S. et al. (2024). *Buku Referensi Dasar-Dasar Komunikasi Pengantar Komprehensif Untuk Pemahaman Proses Komunikasi*. In PT Media Penerbit Indonesia Royal Suite No. 6C, Jalan Sedap Malam IX, Sempakata Kecamatan Medan Selayang, Kota Medan 20131 (cetakan 1). Hawarin Putri Ajrina.
- Feny, F. R. et al. (2022). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. In N. Yuliatr (Ed.), Rake Sarasin. Pt. Global Eksekutif Teknologi.
- Faustyna. (2023). *Praktek, Metode Penelitian Qulitatif Komunikasi (Teori dan Praktek)* (Rudianto et al. (eds.); 1st ed.). Umsus Press.
- Hartono. (2019). *Metodologi Penelitian* (P. Zanafa (Ed.); 1st Ed.). Zanafa Publishing Jl. H.R. Soebrantas Komplek Metropolitan City.
- Hariyanto, D. (2021). *Buku Ajar Pengantar Ilmu Komunikasi*. In A. F. Darma & M. D. Utomo (Eds.), (Cetakan pertama). UMSIDA PRESS.
- Karyaningsih, D. P. (2018). *Ilmu Komunikasi* (A. C (ed.); 1st ed.). Penerbit Samudra Biru (Anggota IKAPI) Jln. Jomblangan Gg. Ontoseno B.15 RT 12/30 Banguntapan Bantul DI Yogyakarta.
- Kriyantono, R. (2020). *Teknik Praktis Riset Komunikasi Kuantitatif Dan Kualitatif*. Jakkarta: Prenadamedia Group
- Milyane, M. T. et al. (2023). *Komunikasi antarbudaya*. In A. Masruroh (Ed.), (1st ed.). Widina Media Utama Komplek Puri Melia Asri Blok C3 No. 17 Desa Bojong

Emas Kec. Solokan Jeruk Kabupaten Bandung, Provinsi Jawa Barat.

Rehayati, R. et al. (2025). *Ritual Peralihan Nelisik Perayaan Ritual Peralihan di Siak Riau dan Palembang* (Salsa (ed.); 1st ed.). CV. Haura Utama, Nagrak, Benteng, Warudoyong, Sukabumi.

Sugiyono. (2022). *Memahami Penelitian Kualitatif Kuantitatif dan R&D D.* Bandung:Alfabeta, cv Jl. Gegerkalong Hilir No. 84 Bandung.

Sugiyono. (2019). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D* (Sutopo (ed.); 2nd ed.). ALFABETA, cv Jl. Gegerkalong Hilir No. 84 Bandung.

JURNAL

Andika, P. et al. (2024). Ethnography Tradisi Panen Niro pada Masyarakat Nagari Koto Tinggi Kecamatan. *Ethnography Journal of Cultural Anthropology*, 4(3031–1616), 40–58.

Arviyanda, R. et al. (2023). Analisis Pengaruh Perbedaan Bahasa dalam Komunikasi Antarmahasiswa. *Jurnal Harmoni Nusa Bangsa*, 1(1), 67.

Aura Meriska et al. (2024). Analisis Makna Leksikal dan Konotatif Dalam Bahasa Indonesia: Kajian Semantik Terhadap Penggunaan Kata Dalam Pantun Karya Dr. Tenas Effendy. *Simpati*, 2(3), 95–108.

Bandjar, A. (2023). Sistem Sosial, Komunikasi dan Simbol dalam Kehidupan Masyarakat di Maluku. *Al Qalam: Jurnal Ilmiah Keagamaan Dan Kemasyarakatan*, 17(3).

Bataona, M. R., & Bajari, A. (2017). Relasi Kuasa Dan Simbol-Simbol Ekonomi-Politik Gereja Dalam Kontestasi Politik Lokal Provinsi Ntt. *Jurnal Kajian Komunikasi*, 5(2), 121–135.

- Efendi, E. et al. (2024). Interaksionisme Simbolik dan Prakmatis. *Da'watuna: Journal of Communication and Islamic Broadcasting*, 4(3), 1088–1095.
- Febriany et al. (2024). Interaksi Simbolik Pengurus Pondok Pesantren dalam Memperkuat Akhlak dan Disiplin Santri. *Selasar KPI: Referensi Media Komunikasi Dan Dakwah*, 4(1), 48–64.
- Haritz Asmi Zanki. (2020). Teori Psikologi Dan Sosial Pendidikan (Teori Interaksi Simbolik). *Scolae: Journal of Pedagogy*, 3(2), 115–121.
- Iqbal, M. (2020). Adaptasi Speech Code Komunikasi Antar Budaya Pada Warga Lokal Dan Pendetang Di Kampung Yafdas. *Copi Susu: Jurnal Komunikasi, Politik & Sosiologi*, 2(2), 12–20.
- Lumbanbatu, J. S., & Sihaloho, L. (2020). Devosi Kepada Bunda Maria Melalui Doa Rosario Devosi. *In Veritate Lux: Jurnal Ilmu Kateketik Pastoral Teologi, Pendidikan, Antropologi, Dan Budaya*, 3(1), 1–9.
- Muzain, A. et al. (2023). Makna Simbolik Ritual Nyerah dan Namatkon Bacoan pada Upacara Peusenat dalam Masyarakat Keluwat. *Community : Pengawas Dinamika Sosial*, 9(2), 171.
- Rahmawati, S. T. (2023). Konsep Pendidikan Komunikasi dan Kebudayaan. *Journal on Education*, 5(4), 14762–14776.
- Ratna Sophia, & Fitriyani, M. (2024). Analisis Jenis-Jenis Makna Pada Buku Self Improvement Aku Ada Di Sini Untuk Mendengarkanmu Karya Irma Gustiana (Kajian Semantik). *Journal of Education for The Language and Literature of Indonesia*, 2(1), 22–33.
- Rouf, H. A. et al. (2022). Penerapan Teori Interaksi Simbolik dan Perubahan Sosial di Era Digital. *At-Tahdzib: Jurnal Studi Islam Dan Mu'amalah*, 10(1), 36–49.

- Sahar, S. (2021). Kebudayaan Simbolik Etnografi Religi Victor Turner. *S o s i o r e l i g i u s*, 2(IV).
- Salim, S. A. et al. (2022). Peran Guru Pendidikan Jasmani Terhadap Pembelajaran Kepramukaan Di Sman 1 Baitussalam Aceh Besar. *Jurnal Ilmiah Mahasiswa*, 3(1).
- Sari Arum, S. I., & Soepardjo, D. (2022). Makna Denotatif 「明示の意味」 Dan Konotatif 「暗示の意味」 Pada Lirik Lagu Album Traveler Oleh Official 髭男dism. *Jurnal HIKARI*, 6(1), 268–282.
- Sinta Dewi, N. R. (2022). Konsep Simbol Kebudayaan: Sejarah Manusia Beragama Dan Berbudaya. *Abrahamic Religions: Jurnal Studi Agama-Agama*, 2(1), 1–10.
- Sunata, I. (2023). Kajian tentang Komunikasi dan Budaya. *Journal of Da'wah*, 2(1), 100–131.
- Suwito, G., & Jon. (2025). Pernikahan sebagai ruang liminal: Rekonstruksi teologis sakramen dalam perspektif studi ritual. *Teologi Dan Pendidikan Agama Kristen*, 11(3), 794–804.
- Syifa, Z., & Sudikan, S. Y. (2023). Makna Simbol Ritual Dalam Novel Karuhun Karya Tien Rostini Kajian Victor Turner. *Sapala*, 10(3). Ritual, Simbol, Makna simbol %0A %0A %0A.
- Tabrani. (2023). Perbedaan antara penelitian Kualitatif (Naturalistik) dan Penelitian Kuantitatif (Ilmiah) dalam barbagai Aspek. *Jurnal Pendidikan Dan Konseling*, 5(2), 318–327.
- Waruwu, R. N. et al. (2024). Memahami Ajaran Paus Pius XII Tentang Devosi Kepada Hati Kudus Yesus Dan Implementasinya Bagi Hidup Kaum Beriman. *Journal New Light*, 2(1), 39–58.

LAMPIRAN



**UPT. PERPUSTAKAAN PUSAT
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA KUPANG**

Nomor Pokok Perpustakaan: 5371002D2020114
Jl. Prof Dr. Herman Johanes, Penfui Timur, Kupang Tengah, Kab. Kupang.
Website: <https://perpustakaan.unwira.com/> e-mail: lib.unwira@gmail.com

SURAT KETERANGAN HASIL CEK PLAGIASI

Nomor: 0329/WM.H16/SK.CP/2026

Dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : Yosep Doreole Pala Weruin
NIM : 43122098
Fakultas/Prodi : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik/Illmu Komunikasi
Dosen Pembimbing : 1. P. Hendrikus Saku Bouk, SVD, S.Fil., M.A.
2. Innosensia E. I. Ndiki Satu, S.Sos., M.I.Kom.
Judul Skripsi/Thesis : **MAKNA KOMUNIKASI SIMBOLIK DALAM
PROSESI DEVOSI 13 MEI KEPADA BUNDA
MARIA**
(Studi Komunikasi Budaya Pada Masyarakat Desa
Lewolaga, Kecamatan Titehena, Kabupaten Flores
Timur)

Skripsi/Thesis yang bersangkutan di atas telah melalui proses cek plagiasi menggunakan
Turnitin dengan hasil kemiripan (*similarity*) sebesar **16 (Enam Belas)%**.

Demikian surat keterangan ini dibuat agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Kupang, 28 Februari 2026

Kepala UPT Perpustakaan,

Damianus Dami, S.Ptk.