

DAFTAR PUSTAKA

A. Sumber Buku

Blumer, H. (1969). *Symbolic Interactionism: Perspective and Method*. Englewood Cliffs, NJ: Prentice-Hall.

Durkheim, E. (1912). *The Elementary Forms of Religious Life*. New York: The Free Press.

Effendy, O. U. (2011). *Ilmu Komunikasi: Teori dan Praktek*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

Geertz, C. (1973). *The Interpretation of Cultures: Selected Essays*. New York: Basic Books.

Koentjaraningrat. (2009). *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta: Rineka Cipta.

Mead, G. H. (1934). *Mind, Self, and Society: From the Standpoint of a Social Behaviorist*. Chicago: University of Chicago Press.

Mulyana, D. (2015). *Ilmu Komunikasi: Suatu Pengantar*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

Moleong, L. J. (2021). *Metodologi Penelitian Kualitatif (Edisi Revisi)*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

Sugiyono. (2019). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.

Turner, V. (1967). *The Forest of Symbols: Aspects of Ndembu Ritual*. Ithaca: Cornell University Press.

B. Sumber Jurnal / Artikel

- Ardiansyah, R. (2022). Pengaruh nilai budaya terhadap pola komunikasi masyarakat multikultural. *Jurnal Komunikasi dan Budaya Nusantara*, 4(2), 45-57.
- Arianto, D. (2022). Komunikasi simbolik dalam ritual dan tradisi budaya lokal. *Jurnal Ilmu Komunikasi dan Sosial Budaya*, 8(1), 12-25.
- Daki, S. (2023). Makna sosial dan religius dalam praktik tinju adat di Flores Tengah. *Jurnal Antropologi Nusantara*, 15(2), 100-115.
- Haryanto, I. (2022). Fungsi komunikasi dalam ritual adat masyarakat tradisional Indonesia. *Jurnal Komunikasi Budaya*, 14(2), 101-113.
- Jaori, M. (2020). Konsep kerangka berpikir dalam penelitian ilmiah. *Jurnal Penelitian dan Pendidikan IPS*, 14(1), 28-35.
- Lewa, A. (2019). Tradisi Reba sebagai media komunikasi budaya masyarakat Bajawa. *Jurnal Ilmu Sosial dan Humaniora*, 8(1), 55-65.
- Melkisedek, Y. (2021). Makna simbolik dalam budaya dan komunikasi masyarakat tradisional. *Jurnal Penelitian Humaniora dan Budaya*, 9(2), 101-115.
- Mude, E. (2022). Darah dan kesuburan dalam simbolisme ritual masyarakat Timur Indonesia. *Jurnal Antropologi Simbolik*, 8(2), 130-142.
- Neo, P. (2021). Ritual tinju adat Etu dalam perspektif komunikasi budaya Nagekeo. *Jurnal Ilmu Komunikasi dan Tradisi*, 10(2), 89-104.
- Rahayu, S. (2021). Makna ritual adat dalam perspektif antropologi budaya. *Jurnal Antropologi Indonesia*, 42(1), 22-34.

- Salam, A., & Wibowo, B. (2023). Simbol dan makna budaya dalam komunikasi ritual masyarakat tradisional. *Jurnal Komunikasi dan Budaya*, 13(1), 77-93.
- Selan, M. (2023). Caci dan Etu: Representasi nilai solidaritas dan persaudaraan dalam budaya Flores. *Jurnal Antropologi Indonesia*, 44(1), 72-84.
- Silfia, E. (2021). Peran komunikasi dalam pelestarian nilai budaya lokal. *Jurnal Ilmu Komunikasi Nusantara*, 7(3), 44-59.
- Sukmawati, R. (2023). Pola komunikasi nonverbal dalam tradisi dan upacara adat. *Jurnal Komunikasi dan Kebudayaan Lokal*, 5(2), 70-83.
- Syahputra, H. (2022). Kajian makna simbolik dalam perspektif Ogden dan Richards. *Jurnal Semiotika*, 6(2), 55-68.
- Widyastuti, F. (2021). Simbol dan makna dalam ritual tradisional: Analisis pemikiran Victor Turner. *Jurnal Komunikasi dan Kebudayaan*, 6(1), 24-35.



**UPT. PERPUSTAKAAN PUSAT
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA KUPANG**

Nomor Pokok Perpustakaan: 5371002D2020114
Jl. Prof Dr. Herman Johanes, Penfui Timur, Kupang Tengah, Kab. Kupang.
Website: <https://perpustakaan.unwira.com/> e-mail: lib.unwira@gmail.com

SURAT KETERANGAN HASIL CEK PLAGIASI

Nomor: 0328/WM.H16/SK.CP/2026

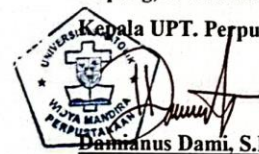
Dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : Maria Suryanti Wulandari Aja
NIM : 43122122
Fakultas/Prodi : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik/Ilmu Komunikasi
Dosen Pembimbing : 1. Mikhael Rajamuda Bataona, S.Sos., M.I.Kom.
2. Innosensia E. I. Ndiki Satu, S.Sos., M.I.Kom.
Judul Skripsi/Thesis : **MAKNA RITUAL TINJU ADAT ETU SEBAGAI
UNGKAPAN SYUKUR PANEN PADA SUKU
NATAIA, DESA OLAIA, KABUPATEN
NAGEKEO**
(Studi Komunikasi Budaya pada Masyarakat
Nataia, Desa Olaia)

Skripsi/Thesis yang bersangkutan di atas telah melalui proses cek plagiasi menggunakan
Turnitin dengan hasil kemiripan (*similarity*) sebesar **15 (Lima Belas)%**.

Demikian surat keterangan ini dibuat agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Kupang, 27 Februari 2026

Kepala UPT. Perpustakaan Unwira,

Dammanus Dami, S.Ptk.