

## DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, S. (2002). *Prosedur penelitian: Suatu pendekatan praktik*. Rineka Cipta.
- Bowen, G. A. (2009). Document Analysis as a Qualitative Research Method. *Qualitative Research Journal*, 9(2), 27–40.
- Bryman, A. (2016). *Social Research Methods* (5 (ed.)). Oxford University Press.
- Creswell, J. W. (2014). *Research design: Qualitative, quantitative, and mixed methods approaches* (4th ed.). SAGE Publications.
- Dimiyati, M., & Mudjiono. (2015). *Belajar dan Pembelajaran*. Rineka Cipta.
- Djiwandono, M. S. (2006). *Teknik-Teknik Pengajaran Bahasa*. Universitas Terbuka.
- Elu, A. R. A., Langgu, P. R., Kojaing, K., Ceunfin, F., Kian, M., & Tukan, M. K. A. C. S. D. (2025). *Pelatihan Dasar Menjadi Organik Bagi OMK Paroki St. Matias Rasul Tofa Minat Keyboard*. 8(1), 84–92.
- Gardner, H. (1983). *Frames of mind: The theory of multiple intelligences*. Basic Books.
- Hakim T., A. A.-P. (2020). Perbandingan efektivitas notasi balok dan tablature dalam pembelajaran gitar klasik. *Jurnal Pendidikan Musik Indonesia*, 12(1), 45–53.
- Ihsana, M. (2017). *Teori Belajar dan Pembelajaran*. Deepublish.
- Jamalus. (1988). *Pengajaran musik melalui pengalaman musik*. Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Kvale, S. (2007). *Doing Interviews*. SAGE Publications.
- Mulyasa, E. (2013). *Pengembangan Kurikulum: Teori dan Praktik*. Remaja Rosdakarya.
- Sanjaya, W. (2010). *Perencanaan dan Desain Sistem Pembelajaran*. Kencana.
- Sary, S. (2015). *Psikologi Pendidikan*. Kencana.
- Setyawan, D. (2018). Efektivitas penggunaan tablature dalam pembelajaran gitar untuk pemula di sekolah musik XYZ. *Jurnal Seni Musik Dan Pendidikan*, 10(2), 101–110.
- Slameto. (2015). *Pembelajaran dan Faktor-Faktor yang Mempengaruhinya*. Rineka Cipta.
- Tukan, M. K. A. C. S. D., Ama, A. B., Langgu, P. R., Elu, A. R. A., & Toni, E. A. Bin. (2022). Making video tutorials to help St. Francis of Assisi Parish in practicing the Dolo-dolo motive Ordinarium. *Abdimas: Jurnal Pengabdian Masyarakat Universitas Merdeka Malang*, 7(3), 611–620. <https://doi.org/10.26905/abdimas.v7i3.7144>

Uskono, R. (2024). Pembelajaran tabulasi gitar menggunakan model lagu Gunslinger pada mahasiswa program studi pendidikan musik FKIP Unwira Kupang. *Jurnal Pendidikan Musik Indonesia*, 14(1), 12–21.

## SUMBER INTERNET

<https://pulipuli.id/not-balok-diantara-olok-olok-dan-kuasa-penjajah/>  
<https://nokenstudio.com/anatomi-gitar/>  
<https://www.swstrings.com>  
<https://www.kompasiana.com/muhammadiqbalgarut/>  
<https://www.peterdevriesguitar.com/2018/01/fingering-dan-membaca-not-balok-gitar-klasik-untuk-pemula.html>  
<https://acousticguitar.com/acoustic-guitar-notation-guide/>  
<https://www.8notes.com>  
<https://archive.steinberg.help>  
<https://www.guitarnick.com>  
<https://totalguitarist.com>  
<https://guitargearfinder.com/lessons/how-to-use-a-guitar-slide/>  
<https://www.guitarscholar.co.uk/lessons/fret-hand-muting.php>  
<https://totalguitarist.com/lessons/reading/tab/vibrato/>  
<https://totalguitarist.com/lessons/reading/tab/bends/>  
<https://totalguitarist.com/lessons/reading/tab/tapping/>



**UPT. PERPUSTAKAAN PUSAT  
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA KUPANG**

Nomor Pokok Perpustakaan: 5371002D2020114

Jl. Prof Dr. Herman Johannes, Penfui Timur, Kupang Tengah, Kab. Kupang.

Website: <https://perpustakaan.unwira.com/> e-mail: lib.unwira@gmail.com

**SURAT KETERANGAN HASIL CEK PLAGIASI**

**Nomor: 1150WM.H16/SK.CP/2025**

Dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : Castulus Ifical Lewokeda  
NIM : 17121076  
Fakultas/Prodi : Keguruan dan Ilmu Pendidikan/Pendidikan Musik  
Dosen Pembimbing : 1. Agustinus R.A Elu. S.Pd.,M.Pd  
2. Yohanis D. Amasanan, S.Pd.,M.Pd  
Judul Skripsi : **PENGUNAAN TABLATURE SEBAGAI MEDIA  
PEMBELAJARAN GITAR DALAM LAGU  
ROMANCE DE AMOR BAGI MAHASISWA  
SEMESTER II PROGRAM STUDI PENDIDIKAN  
MUSIK UNWIRA**

Skripsi yang bersangkutan di atas telah melalui proses cek plagiasi menggunakan Turnitin dengan hasil kemiripan (*similarity*) sebesar **8 (Delapan) %**.

Demikian surat keterangan ini dibuat agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

**Kupang, 01 September 2025**

**Kepala UPT Perpustakaan,**

**Silvester Suhendra, S.Ptk.**