

**PROFIL KETERAMPILAN MENGGAMBAR GEOMETRI
SISWA SMP DI TINJAU DARI GAYA BELAJAR**

SKRIPSI



OLEH

THOMY LODO
13115016

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN MATEMATIKA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA
KUPANG
2019**

KATA PENGANTAR

Segala Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Kuasa yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya sehingga Penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul **“Profil Keterampilan Menggambar Geometri Siswa SMP di tinjau dari Gaya Belajar”** ini dengan baik.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini banyak kendala yang dihadapi. Namun berkat Tuhan Yang Maha Kuasa, kesungguhan hati dan kerja keras juga bantuan dari berbagai pihak sehingga Penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu, Penulis menyampaikan limpah terima kasih kepada :

1. Dr. Damianus Talok, MA, selaku dekan FKIP UNWIRA Kupang yang telah mengizinkan Penulis untuk menyusun penelitian ini.
2. Aloysius J. Fernandez, S.Si, M.Si, selaku ketua program studi pendidikan matematika sekaligus pembimbing II yang telah memberikan persetujuan bagi Penulis untuk menyusun skripsi dan mendampingi Penulis dengan penuh tanggungjawab penyusunan skripsi ini..
3. Drs. Michael Fernandez, M.Pd, selaku Penasehat Akademik yang telah mengizinkan Penulis untuk menyusun skripsi.
4. Dra. Maria Gracia Manoe Gawa, M.Pd, selaku pembimbing I yang telah memberikan dukungan bantuan kepada Penulis selama penyusunan skripsi.
5. Bapak dan Ibu dosen program studi pendidikan matematika UNWIRA Kupang yang telah mendidik dan membagi pengetahuan kepada Penulis selama masa studi pada program studi pendidikan matematika.
6. Johanis Rihy Wattimena, S.Pd selaku kepala SMP N 20 Kota Kupang yang telah bersedia menerima penulis untuk melakukan penelitian.
7. Iin Riza Abidin, S.Pd sebagai guru mata pelajaran matematika yang telah memberikan kesempatan bagi penulis untuk melakukan penelitian.
8. Bapak Matheos Lodo dan mama Wehelmince Lengu tercinta yang telah memberikan yang terbaik bagi anak-anaknya, terima kasih untuk cinta dan

pengorbanannya. Adik-adik dan sekeluarga yang telah mendukung Penulis dengan berbagai cara baik material maupun doa.

9. Sahabat- sahabat sejati yang tak mungkin dilupakan yang selalu bersama dalam suka maupun duka.
10. Teman-teman HIMPROSMA, lebih khusus HIMPROSMA angkatan 2015 yang telah mendukung dan membantu Penulis serta kerja sama yang baik selama mengikuti studi di FKIP matematika UNWIRA Kupang.
11. Pihak- pihak lain yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah memberikan dukungan secara langsung maupun tidak langsung bagi kelancaran penulisan skripsi ini.

Atas bantuan dan segala budi baik dari Bapak, Ibu dan Saudara-Saudari sekalian, semoga semuanya diberi anugerah dan berkat berlimpah dari Tuhan Yang Maha Kuasa. Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan oleh karena itu, dengan hati yang ikhlas Penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun demi penyempurnaan skripsi ini. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi pembaca.

Kupang, 16 Desember 2019

Penulis

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ini telah dipertanggung jawabkan di depan dewan penguji pada tanggal 16 Desember 2019 dan disahkan oleh:

Dewan Penguji

Dra. Maria Gracia Manoe Gawa, M.Pd
NIDN. 0827096501

Ketua/Pembimbing I

Aloysius J. Fernandez, S.Si, M.Si
NIDN. 0815068601

Sekretaris/Pembimbing II

Dr. Kristoforus Djawa Djong, M.Pd
NIDN. 0802016701

Anggota/Penguji I

Wilfridus B. N Dosinaeng, S.Pd, M.Pd
NIDN. 0812109101

Anggota/Penguji II

Dra. Maria Gracia Manoe Gawa, M.Pd
NIDN. 0827096501

Penguji III

Mengetahui
Ketua Program Studi Pendidikan Matematika



Aloysius J. Fernandez, S.Si, M.Si
NIDN. 0815068601

Mengesahkan
Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan



Dr. Damianus Talok, MA
NIDN. 0812026001

ABSTRAK

PROFIL KETERAMPILAN MENGGAMBAR GEOMETRI SISWA SMP DI TINJAU DARI GAYA BELAJAR

Masalah pokok dalam penelitian ini yaitu bagaimana keterampilan menggambar siswa SMP di tinjau dari gaya belajar. Tujuan dari penelitian ini yaitu untuk mengetahui keterampilan menggambar geometri siswa SMP di tinjau dari gaya belajar.

Jenis penelitian ini adalah penelitian deskriptif kualitatif dengan teknik pengumpulan data dilakukan dengan memberikan instrumen gaya belajar, tugas pemecahan masalah (TPM) kepada siswa dan pedoman wawancara. Setelah mengetahui gaya belajar masing-masing pada siswa tersebut, yaitu gaya belajar visual, gaya belajar auditorial dan gaya belajar kinestetik. Masing –masing siswa mengerjakan TPM kemudian langsung dilakukan wawancara mengenai hasil pekerjaan siswa tersebut. Dalam penelitian ini dipilih tiga siswa perempuan dengan gaya yang berbeda.

Penilaian keterampilan menggambar geometri didasarkan pada dua indikator yaitu mampu memahami sifat-sifat bangun datar dan menggambar bangun yang diketahui berdasarkan sifat-sifat bangun datar.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa keterampilan menggambar untuk siswa tipe tiga gaya belajar visual, auditorial dan kinestetik memiliki tingkat keterampilan yang sama, tetapi mereka mengerjakan TPM tersebut sedikit berbeda sesuai dengan daya tangkap masing-masing siswa tersebut dan dengan durasi waktu yang berbeda.. Berdasarkan hasil penelitian ini diharapkan guru sebaiknya juga memperhatikan gaya belajar siswa agar lebih cepat menangkap informasi dan pelajaran.

Kata Kunci: Keterampilan Menggambar, Gaya Belajar V-A-K

ABSTRACT

THE PROFILE OF GEOMETRY DRAWING SKILLS OF JUNIOR HIGH SCHOOL STUDENTS IN REVIEW OF LEARNING STYLE

The main problem in this research is how to drawing skills of junior high school students in terms of learning styles. The purpose of this research is to describe the geometrical drawing skills of junior high school students in terms of learning styles.

This type of research is a qualitative descriptive study with data collection techniques carried out by providing learning style instruments, Tugas Pemecahan Masalah (TPM) to students and interview guidelines. After knowing each student's learning style, the visual learning style, auditory learning style and kinesthetic learning style. Each student works on the TPM then an interview is immediately carried out regarding the results of the student's work. In this research three female students were chosen with different styles.

The assessment of geometry drawing skills is based on two indicators namely being able to understand the properties of a flat figure and drawing a known shape based on the properties of a flat figure.

The results of this research indicate that drawing skills for students of the three types of visual, auditory and kinesthetic learning styles have the same level of skill, but they do the TPM a little differently according to the catchment of each of these students and with different time durations. this research is expected that teachers should also pay attention to students' learning styles so that they can quickly capture information and lessons.

Key Words: Drawing Skills, V-A-K Learning Style

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN ORISINALITAS.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. LatarBelakang	1
B. RumusanMasalah	5
C. TujuanPenelitian	5
D. BatasanIstilah	5
E. ManfaatPenelitian	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA	8
A. KeterampilanMenggambarGeometri.....	8
B. Gaya Belajar.....	16
C. KeterampilanMenggambar Geometridan Gaya Belajar.....	20
BAB III METODE PENELITIAN	22
A. JenisPenelitian.....	22
B. SubjekPenelitian.....	22
C. InstrumenPenelitian.....	22
D. TeknikPengumpulan Data.....	23

E. Teknik Analisis Data.....	24
F. Prosedur Penelitian.....	25
BAB IV ANALISIS DATA DAN PEMBAHASAN.....	26
A. Instrumen Penelitian.....	26
B. Pemilihan Subjek Penelitian	28
C. Jadwal Penelitian.....	29
D. Paparan Data, Penyajian Data, dan Penarikan Kesimpulan.....	30
E. Pembahasan.....	60
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	62
A. Kesimpulan	62
B. Saran.....	63
DAFTAR PUSTAKA	