

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Pendekatan Penelitian

Penelitian ini merupakan satu cara untuk memperoleh kebenaran ilmiah, oleh karena itu untuk mendapat suatu penelitian yang baik dan benar seorang peneliti harus memperhatikan cara-cara atau langkah-langkah peneliti yang sesuai dengan suatu bidang yang diteliti.

Penelitian ini menggunakan pendekatan penelitian kuantitatif dan penelitian kualitatif. Penelitian kuantitatif adalah penelitian yang menggunakan statistik dan angka dalam pengumpulan data. Sedangkan penelitian kualitatif berupa deskriptif atau analisis. Dengan demikian, dalam penelitian ini peneliti menggunakan penelitian kuantitatif dan kualitatif dalam proses pengumpulan data untuk mengetahui kemampuan siswa dalam membina nada.

B. Metode Penelitian

Metode penelitian merupakan langkah-langkah sistematis yang digunakan dalam penyelidikan untuk mencapai tujuan penelitian. Menurut Sugiyono (2013), metode penelitian merupakan cara ilmiah untuk mendapatkan data dengan tujuan dan kegunaan tertentu. Dengan demikian, metode penelitian itu merupakan suatu langkah yang dilakukan dalam penelitian untuk mendapatkan data yang akurat dalam proses mencapai tujuan penelitian.

Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode tindakan lapangan. Metode tindakan lapangan merupakan suatu penelitian lapangan dimana peneliti melakukan penelitian secara langsung di lapangan.

Penulis menggunakan metode tindakan lapangan karena melakukan penelitian lakukan ini diluar jam pembelajaran, dan juga penggunaan metode solfegio karena tujuan dari penelitian ini sadalah untu mengetahui kemampuan siswa dalam membidik nada.

C. Lokasi dan Sasaran Penelitian

Penelitian ini mengambil lokasi siswa-siswi SMP Negeri 10 Kota Kupang, Jalan Prof. Dr. Herman Johanes, Kec. Klp. Lima, Kota Kupang, Nusa Tenggara Timur.

D. Jenis dan Bentuk Data

Berdasarkan sumber data yang di peroleh maka, penelitian ini menggunakan jenis data primer dan data sekunder.

1. Data Primer

Data Primer diperoleh dari data penelitian langsung dari lapangan atau dari tempat peneliti yakni data mengenai siswa-siswi SMP Negeri 10 Kota Kupang. Data ini terbentuk dari hasil wawancara dengan narasumber yaitu guru mata pelajaran seni budaya SMP Negeri 10 Kota Kupang, 15 siswa-siswi SMP Negeri 10 Kota Kupang dan hasil pencatatan lapangan selama proses berlangsung peneliti adalah hasil.

2. Data Sekunder

Data Sekunder diperoleh peneliti adalah data yang diperoleh dari tangan

pihak kedua, misalkan data yang berkaitan dengan peningkatan kemampuan membidik nada baik data tertulis dari buku dan media cetak maupun audio visual. Data ini berguna untuk pendukung data primer.

E. Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data merupakan langkah paling strategis dalam penelitian. Hal dikarenakan tujuan dari penelitian adalah untuk memperoleh data. Teknik pengumpulan data yang digunakan yakni:

1. Studi Pustaka

Tujuannya adalah memperoleh referensi yang dibutuhkan dalam proses pengerjaan suatu kegiatan dalam metode untuk menyelesaikan tugas akhir. Studi pustaka menggunakan buku-buku, internet dan lain sebagainya.

2. Studi Lapangan

Menggumpulkan data tentang kegiatan tentang pelatihan dan pembinaan secara langsung selama masa penelitian lapangan berlangsung. Teknik pengumpulan data meliputi:

a. Teknik Observasi

Pengamatan atau observasi adalah suatu pengamatan terhadap objek yang diteliti baik secara langsung maupun secara tidak langsung atau bisa juga dikatakan sebagai studi sistematis tentang fenomena sosial dan gejala-gejala alam dengan jalan pengamatan dan pencatatan. Menurut Nasution (1996:59), observasi merupakan teknik peneliti deskripsi yang faktual, cermat dan terperinci mengenai keadaan lapangan, kegiatan manusia dan situasi sosial serta konteks dimana

kegiatan-kegiatan itu terjadi. Hal-hal yang diobservasi dalam peneliti ini adalah proses latihan membidik nada pada siswa-siswi SMP Negeri 10 Kota Kupang.

b. Teknik Wawancara

Sebuah interaksi pasti didahului oleh teknik wawancara. Teknik wawancara yang digunakan antara lain : wawancara buku terbuka yaitu jenis wawancara yang menggunakan seperangkat pertanyaan yang telah disiapkan atau pertanyaan yang sudah baku. Urutan pertanyaan, kata-katannya dan cara penyajiannya sama untuk setiap responden (lampiran).

c. Teknik Dokumentasi

Teknik ini digunakan untuk merangkum atau menyimpan data-data yang valid, baik melalui pemotretan maupun pengambilan video (lampiran).

F. Teknik Analisis Data

Data-data penelitian ini akan dianalisis secara deskriptif-kualitatif. Setiap data atau informasi yang diperoleh dilapangan dideskripsikan secara lengkap. Setelah itu data tersebut dipilah-pilah untuk mendapatkan data data mana yang digunakan untuk menjawab pertanyaan penelitian.

Data yang diperoleh dari hasil observasi dan dokumentasi menggunakan pendekatan penelitian kuantitatif pengukuran tingkat kemampuan siswa dalam membidik nada, kemudian dideksripsikan kedalam bentuk narasi.

G. Alat Bantu Penelitian

Alat bantu penelitian yang digunakan peneliti dalam penelitian ini, adalah:

- a. Pianika
- b. Buku catatan
- c. Teks lagu
- d. Alat tulis
- e. Kamera