

BAB III

METODOLOGI PENELITIAN

A. Pendekatan Penelitian

Jenis penelitian yang digunakan dalam penelitian adalah jenis penelitian kualitatif. Kirk dan Miller (1986;9), mendefenisikan bahwa penelitian kualitatif adalah tradisi tertentu dalam ilmu pengetahuan sosial yang secara fundamental atau secara mendasar bergantung pada pengamatan pada manusia dalam kawasannya sendiri dan berhubungan dengan orang-orang tersebut dalam bahasanya dan dalam peristilahannya.

Jenis penelitian ini adalah prosedur penelitian yang menghasilkan data deskriptif berupa kata-kata tertulis atau lisan dari orang-orang dan perilaku yang dapat penelitian ini menggunakan pendekatan deskriptif karena data yang digunakan dalam penelitian ini meliputi: kata-kata dan tindakan subjek penelitian, sumber tertulis dan foto mengenai segala sesuatu yang mengacu pada Makna Syair lagu pada kehidupan masyarakat Desa Roga.

B. Metode Penelitian

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode penelitian Tindakan lapangan

C. Lokasi Penelitian dan Narasumber

Lokasi penelitian adalah tempat dimana penelitian dilaksanakan. Penentuan lokasi untuk memperjelaskan objek yang dijadikan sasaran peneliti. Penelitian ini dilakukan di Desa Roga, Kecamatan Ndonga Timur, Kabupaten Ende.

D. Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data adalah proses pengumpulan data dimana didalamnya menggunakan satu atau beberapa cara atau beberapa cara sesuai sifat dan karakteristik penelitian. Teknik pengumpulan data merupakan langkah yang paling strategis dalam penelitian, karena tujuan utama dari penelitian adalah mendapatkan data. Teknik pengumpulan data yang digunakan peneliti diantaranya adalah :

1. Studi pustaka

Studi pustaka adalah pengumpulan data dengan referensi berbagai buku serta literatur ilmiah yang berkaitan dengan budaya, nilai dan norma yang berkembang pada objek yang diteliti. Studi pustaka dilakukan untuk mendapatkan landasan teori yang dapat dijadikan pedoman ketika melakukan pemecahan masalah yang berkaitan dengan penelitian.

2. Studi lapangan

Teknik pengumpulan data yang digunakan meliputi :

a. Observasi

Observasi adalah teknik pengumpulan data dengan cara mengamati secara langsung maupun tidak langsung. Untuk memperoleh data yang harus dikumpulkan oleh peneliti.

b. Wawancara

Wawancara adalah proses interaksi dan komunikasi tanya jawab dimana sejumlah pertanyaan lisan yang diajukan pada saat pengumpulan data yang dijawab secara lisan oleh responden atau narasumber yang ada

kaitan dengan makna syair lagu *To'o lei po* bagi kehidupan masyarakat Desa Roga.

c. Dokumentasi

Dokumentasi adalah teknik pengumpulan data berupa catatan pribadi, catatan kasus pengambilan gambar dan video tentang makna syair lagu *To'o lei po* bagi kehidupan masyarakat Roga.

E. Jenis Data Penelitian

Berdasarkan sumber data yang diperoleh, maka penelitian menggunakan data yang meliputi :

a. Primer

Data primer adalah data yang diperoleh langsung dari subyek peneliti melalui observasi dan wawancara secara langsung dilokasi penelitian pada masyarakat Roga

b. Sekunder

Data sekunder yang diperoleh dari pihak lain yang berkaitan dengan penelitian tersebut. Seperti buku, media masa, internet, dan tulisan ilmiah lainnya.

F. Teknik Analisis Data

Setelah proses pengumpulan data peneliti kemudian melakukan analisa data. Data analisa merupakan salah satu yang sangat penting disamping langkah lainnya. Langkah ini berperan memberikan jawaban terhadap masalah yang dirumuskan setelah data diperoleh terkumpul dan teruji kebenarannya maka data tersebut dianalisa atau diklasifikasi berdasarkan kebutuhan didalam penulisan. Data penelitian ini bersifat kualitatif, maka data dianalisa secara deskriptif kualitatif, yaitu mendeskripsikan data yang diperoleh melalui wawancara, observasi dan dokumentasi.

G. Sistematika Penulisan

Penulis membagi tulisan ini dalam tiga bab

1. Bab I adalah pendahuluan yang didalamnya mencakup latar belakang, fokus penelitian, rumusan masalah, tujuan penelitian, dan manfaat penelitian.
2. Bab II, penulis menampilkan beberapa konsep umum yang berkaitan dengan , namun merujuk pada konsep kebudayaan, lagu To'o lei po dalam peradaban budaya masyarakat Roga, Kecamatan Ndona Timur, Kabupaten Ende.
3. Bab III, penulis memaparkan metodologi penelitian
4. Bab IV Hasil penelitian dan pembahasan
5. Bab V Penutup : Kesimpulan dan Saran

H. Langkah-langkah Penelitian

Tahap penelitian ini dilaksanakan melalui tiga tahap yaitu tahap pra lapangan, tahap lapangan, dan tahap pasca lapangan. Uraian tahap-tahap sebagai berikut :

1. Tahap Pra Lapangan

Tahap ini dilakukan sebelum tindakan diberikan kepada masyarakat.

Peneliti dan tokoh masyarakat melakukan diskusi yang dilanjutkan dengan observasi tempat yang diteliti.

2. Tahap lapangan

Pada tahap ini peneliti melakukan observasi, wawancara dan mendokumentasi data yang diperlukan.

3. Tahap Sesudah Lapangan

Tahap ini peneliti melakukan pengamatan sesuai dengan langkah yang telah dirancang dengan masyarakat.

I. Personil Penelitian

Personil penelitian terdiri dari :

- a. Peneliti : Maria Patrisia Sawan
No. Registrasi : 17114046
Semester : X
Jurusan / Prodi : Bahasa dan Seni / Pendidikan Musik
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
- b. Dosen pembimbing I : Flora Ceunfin, S. Sn. M. Sn
NIDN : 0821086601
- c. Dosen pembimbing II : Drs. Agustinus Beda Ama, S. Sn. M. Si
NIDN : 0813025701