

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Pendekatan penelitian

Penelitian diartikan sebagai proses pengumpulan data dan analisis data yang dilakukan secara sistematis dan logis untuk mencapai tujuan tertentu. Tujuannya adalah untuk mengumpulkan data menggunakan metode ilmiah, baik secara kuantitatif maupun kualitatif, eksperimental atau non-eksperimental, interaktif atau non-interaktif, bergantung pada tujuan dan hasil yang ingin dicapai dalam penelitian. Iverson and Dervan (2020).

Jenis penelitian yang digunakan dalam penelitian ini yakni penelitian kualitatif. Penelitian kualitatif merupakan salah satu metode yang dipakai dalam menyusun sebuah karya tulisan. Dalam metode ini, peneliti menggunakan berbagai instrumen yang dapat dijadikan sebagai referensi bagi sebuah karya tulis. Menurut Rukin (2021, 3) Penelitian kualitatif menekankan dimensi konseptual berdasarkan kajian teoritis kepustakaan pada setiap aspek yang ada dan bersifat komprehensif, untuk memperkuat argumentasi dari isi sebuah karya tulis.

B. Metode Penelitian

Dalam penelitian ini peneliti menggunakan metode penelitian Tindakan Lapangan (Tindakan Lapangan Naturalistik dan Tindakan Lapangan Alamiah) untuk melihat dan mengamati proses latihan. Metode ini dipilih karena peneliti terlibat langsung sebagai pelatih atau tutor dalam penelitian. Dengan demikian,

peneliti dapat mendapatkan pemahaman yang mendalam tentang proses latihan yang diamati secara langsung dengan melalui metode drill dalam model lagu *Over The Rainbow* Bagi siswa-siswi SMPN 1 Biboki Utara.

Menurut Juniarti (2015). Metode Tindakan Lapangan dipilih karena memberikan kesempatan bagi anak-anak untuk memperoleh pengalaman langsung, inspirasi, dan ide-ide baru. Dengan melibatkan siswa dalam aktivitas lapangan, metode ini dapat meningkatkan wawasan lingkungan anak-anak dan mendorong perkembangan pandangan dan kreativitas mereka.

Berdasarkan penelitian ini, dapat disimpulkan bahwa metode Tindakan Lapangan memiliki potensi untuk memberikan manfaat dalam mengembangkan berbagai aspek perilaku anak-anak, termasuk berwawasan lingkungan. Dengan melibatkan siswa dalam pengalaman langsung dan memberikan mereka kesempatan untuk berkreasi, metode ini dapat menjadi sumber inspirasi dan memperluas kreativitas anak-anak.

C. Lokasi penelitian dan subjek penelitian

1. Lokasi Penelitian

Lokasi Penelitian Bertempat SMP Negeri 1 Biboki Utara Kecamatan Biboki Utara Kabupaten Timor Tengah Utara. Lokasi ini merupakan satu wilayah yang berbatasan dengan dua wilayah kabupaten, yakni Kabupaten Malaka dan Kabupaten Belu.

2. Subjek Penelitian

Subjek penelitian yang diambil oleh peneliti adalah siswa-siswi SMPN 1 Biboki Utara.

D. Jenis data penelitian

1. Data Primer

Data primer merujuk kepada informasi yang diperoleh secara langsung dari sumber atau lokasi penelitian, tanpa melalui perantara. Data ini termasuk data yang berkaitan dengan proses yang sedang diteliti yaitu. Pembelajaran Permainan Musik Ansambel Pianika Dalam Model Lagu “ Over The Rainbow ” Dengan menggunakan metode drill Bagi Siswa-Siswi SMP Negeri 1 Biboki Utara Kecamatan Biboki Utara Kabupaten Timor Tengah Utara.

2. Data sekunder

Data sekunder merupakan informasi yang diakses oleh peneliti secara tidak langsung atau melalui perantara, bukan langsung dari sumbernya. Dalam penelitian Pembelajaran Permainan Musik Ansambel Pianika Dalam Model Lagu “ *Over The Rainbow* ” Dengan menggunakan metode drill Bagi Siswa-Siswi SMP Negeri 1 Biboki Utara Kecamatan Biboki Utara Kabupaten Timor Tengah Utara. peneliti membuat pengelompokkan terhadap data sekunder, yang didalamnya mencakup, artikel jurnal, buku, dan dokumen lainnya yang relevan untuk memperkuat hasil penelitian yang sudah dicantumkan daftar pustaka.

E. Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data merupakan cara yang digunakan peneliti untuk mengumpulkan data-data terkait dengan selama proses penelitian studi lapangan. Dalam proses pengumpulan data ini peneliti menggunakan beberapa Teknik yaitu:

a) Observasi

Observasi merupakan kegiatan mencatat suatu peristiwa dengan menggunakan alat atau instrumen yang terkait dengan tujuan ilmiah atau tujuan lain yang terkait dengan proses-proses selama kegiatan berlangsung. Observasi yang digunakan peneliti adalah observasi sistematis, dimana peneliti mengamati objek penelitian dengan menggunakan pedoman yang dirancang setelah memiliki konsep teori yang jelas. Dalam penelitian ini, peneliti akan mengumpulkan data dengan mengobservasi setiap perubahan kemampuan siswa mengenai.

“Pembelajaran Permainan Musik Ansambel Pianika Dalam Model Lagu “ *Over The Rainbow* ” Bagi Siswa-Siswi SMP Negeri 1 Biboki Utara Kabupaten Timor Tengah Utara.”

b) Wawancara

Wawancara merupakan proses dimana seseorang atau sekelompok orang bertemu dengan orang lain untuk bertanya, berbicara, dan mendapatkan informasi tentang topik tertentu.

Dalam penelitian ini, peneliti menggunakan wawancara secara terstruktur. Wawancara terstruktur adalah wawancara yang dilaksanakan secara terencana dan berpedoman pada daftar pertanyaan yang disiapkan. wawancara jenis ini lebih efektif karena pertanyaan lebih lancar dan runtut, dalam teknik wawancara peneliti dimana dalam pelaksanaannya peneliti menyiapkan beberapa pertanyaan terkait dengan hal-hal yang akan diteliti.

Berkaitan Penelitian untuk dapat mengetahui informasi secara lebih terperinci lagi, peneliti harus melakukan wawancara kepada siswa maupun guru pengampu mata pelajaran seni budaya. peneliti mewawancarai Ibu Ludwina Usboko S.Pd selaku guru pengampu mata pelajaran seni budaya di SMP Negeri 1 Biboki Utara Mengenai proses pembelajaran musik ansambel dan pemahaman bermain alat musik pianika bagi siswa.

c) Teknik dokumentasi

Teknik dokumentasi dalam penelitian ini peneliti menggunakan alat-alat bantu berupa kamera digital. Tujuan penggunaan kamera digital ini adalah untuk menampung data-data yang valid melalui pemotretan atau pengambilan video. Dengan menggunakan teknik ini, peneliti dapat mengumpulkan informasi yang relevan dan akurat dalam bentuk visual, yang dapat digunakan sebagai data penelitian. Data visual ini dapat memberikan gambaran yang jelas dan

mendetail tentang objek atau kejadian yang diamati, mengenai “Pembelajaran Permainan Musik Ansambel Pianika Dalam Model Lagu “ *Over The Rainbow* ” Bagi Siswa-Siswi SMP Negeri 1 Biboki Utara Kabupaten Timor Tengah Utara.”

F. Teknik Analisis Data

Proses analisis data adalah cara untuk menelaah dan membahas data dengan cara yang deskriptif dan kualitatif. Segala informasi yang sudah didapatkan selama melakukan penelitian akan diuraikan secara lengkap. Kemudian, data akan dikelompokkan berdasarkan sub-topik untuk menjawab pertanyaan penelitian. Sumber data dari berbagai aspek seperti observasi, wawancara, dan dokumentasi akan diolah dan disampaikan dalam bentuk laporan akhir seperti skripsi atau tesis.

G. Alat Bantu Penelitian

Alat bantu yang peneliti gunakan untuk mengumpulkan data selama berlangsungnya proses penelitian di SMP Negeri 2 Biboki Utara yakni: Buku, Pena, alat musik pianika, partitur lagu dan handphone.

H. Personil Penelitian

Personil penelitian meliputi semua orang yang terlibat dalam proses penelitian ini, seperti:

- | | |
|----------------|-------------------------|
| 1. Peneliti | : Antonius Tatang Asuri |
| No. Registrasi | : 17120104 |
| Semester | : VIII |
| Program Studi | : Pendidikan Musik |

2. Dosen Pembimbing 1 : Agustinus Renaldus Afoan. Elu, S.Pd,
M.Pd
NIDN : 1507059401
3. Dosen Pembimbing 2 : Drs. Agustinus Beda Ama, S.Sn,.M.Si
NIDN : 0813025701

I. Sistematika Penulisan

Bab 1 : Pada bagian ini peneliti menjelaskan tentang Latar Belakang, Rumusan Masalah, Tujuan Penelitian, Manfaat Penelitian.

Bab 2 : Pada bagian ini peneliti menjelaskan tentang Seni Musik, Musik Ansambel, Metode Penelitian, Model Lagu, Penelitian Terdahulu.

Bab 3 : Pada bagian ini penulis menguraikan tentang Pendekatan Penelitian, Metodologi Penelitian, Lokasi Penelitian, Jenis dan Bentuk data, Teknik Pengumpulan Data, Teknik Analisis Data, Sistematika Penulisan, Alat Bantu Penelitian, Sistematika Penulisan dan

Bab 4 : Pada bagian ini penulis menguraikan Hasil Penelitian dan Pembahasan.

Bab 5 : Penutup, Kesimpulan, dan Saran.