

**POS KUPANG DALAM PRAKTIK JURNALISME BERPERSPEKTIF
GENDER**

(Studi Kasus di Surat Kabar Harian Pos Kupang)

SKRIPSI

Diajukan Kepada Program Studi Ilmu Komunikasi

Fakultas Ilmu Sosial dan Politik

Universitas Katolik Widya Mandira

Sebagai Syarat Guna Memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi



OLEH:

KATHARINA DHEMA SIBA

431 15 114

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA
KUPANG**

2019



UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA

Jl. Jend. Achmad Yani 50 – 52. Telp. (0380) 833395, Fax. 831194

Web Site : <http://www.widya.ac.id>

Kupang 85225 – Telfor - NT1

BERITA ACARA UJIAN SKRIPSI

Pada Hari ini, **Senin, 24 Juni 2019 Jam 08.00 Wita** Telah diadakan Ujian Sarjana Program Skripsi, bagi mahasiswa :

Nama : Katharina Dhema Siba
No. Reg. : 431 15 114
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Judul Skripsi :

**POS KUPANG DALAM PRAKTIK JURNALISME BERPERSPEKTIF GENDER
(Studi Kasus Tentang Penerapan Praktik Jurnalisme Berperspektif Gender
Di Surat Kabar Harian Pos Kupang)**

Di hadapan Panitia Ujian Skripsi yang terdiri dari :

- 1 Ketua : P. Dr. Eduardus Dosi, SVD, M.Si.
- 2 Sekretaris : Fransiska D. Setyaningsih, M.Si
- 3 Penguji Materi I : Drs. Darus Antonius, M.Si
- 4 Penguji Materi II : Yoseph Andreas Gual, MA
- 5 Penguji Materi III : P. Dr. Eduardus Dosi, SVD, M.Si.
- 6 Pembimbing I : P. Dr. Eduardus Dosi, SVD, M.Si.
- 7 Pembimbing II : Fransiska D. Setyaningsih, M.Si

Hasil Ujian diperoleh sebagai berikut :

Nilai yang diperoleh dari Penguji I = 80
Penguji II = 90
Penguji III = 94
Lulus dengan Nilai = 88 / A -

Belum Lulus dan diberikan kesempatan untuk ujian ulang pada :

HARI :, TANGGAL :, JAM :
Hasil Ujian Ulang =



P. Dr. Eduardus Dosi, SVD, M.Si

Kupang, 24 Juni 2019
Ketua Tim Penguji,

P. Dr. Eduardus Dosi, SVD, M.Si

HALAMAN PERSETUJUAN DAN PENGESAHAN

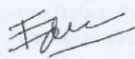
Skripsi ini telah diuji dan dipertahankan di depan tim penguji Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Politik Universitas Katholik Widya Mandira, pada:

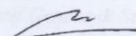
Hari : Senin
Tanggal : 24 Juni 2019
Tempat : Perpustakaan FISIP

Disetujui oleh:

Pembimbing I

Pembimbing II


(Eduardus Dosi, SVD.S.Fil, MA)


(Fransiska D. Setyaningsih, M.Si)

Mengesahkan,

Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Politik

Universitas Katholik Widya Mandira


(Drs. Marianus Kleden, M.Si)

PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Katharina Dhema Siba

No. Registrasi : 43115114

Fak/Prodi : FISIP/ Ilmu Komunikasi

Dengan ini menyatakan bahwa karya tulis (skripsi) dengan judul

“Pos Kupang Dalam Praktik Jurnalisme Berperspektif Gender (Studi Kasus tentang Penerapan Praktik Jurnalisme Berperspektif Gender di Surat Kabar Harian Pos Kupang)”

Adalah benar-benar merupakan karya sendiri. Apabila kemudian hari ditemukan penyimpangan maka saya bersedia dituntut secara hukum.

Kupang, 21 Juli 2019

Disahkan

Mahasiswa

Pembimbing I



Eduardus Dosi, SVD.S.Fil, MA



Katharina Dhema Siba
No. Registrasi: 431 15 114

HALAMAN MOTTO DAN PERSEMBAHAN

Kegagalan Hanya Terjadi Pada Orang Yang Tidak Pernah Memulai

Pernah Gagal Bukan Berarti Berhenti

**Pernah Gagal Menjadikanmu Sosok Yang Lebih Tangguh Dalam Mencapai
Cita-Cita**

...

Untuk Cinta dan Kasih Sayang Mereka yang Begitu Tulus

Bapak Aloysius Siba dan Mama Maria Tekla Saga

Inilah Sepenggal Kisah dari Mimpi Besarku

Skripsi Ini Juga Saya Persembahkan Kepada Almamater Tercinta

Universitas Katholik Wiadya Mandira

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur tak henti-hentinya peneliti panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa atas limpahan berkat, rahmat dan karunianya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi berjudul Pos Kupang Dalam Praktik Jurnalisme Berperspektif Gender (Studi Kasus tentang Penerapan Praktik Jurnalisme Berperspektif Gender di Surat Kabar Harian Pos Kupang). Terima Kasih Tuhan Yesus karena penyertaanmu.

Pemilihan tema penelitian ini berangkat dari minat peneliti mengenai hak-hak perempuan dan kesetaraan gender. Hal ini didasarkan pada pengamatan peneliti di mana banyak terjadinya ketidakadilan yang dialami karena budaya patriarki yang masih begitu melekat di lingkungan masyarakat salah satunya media massa. Kajian semacam inilah kemudian peneliti berkeinginan untuk meneliti penerapan jurnalisme gender di salah satu media massa di Kota Kupang yaitu Pos Kupang. Berdasarkan pandangan di atas, peneliti melakukan penelitian ini di mana laporannya disusun dalam skripsi sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana pada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik (FISIP) Universitas Katholik Widya Mandira.

Peneliti mendapat banyak dukungan dan pertolongan dari berbagai pihak dalam masa penelitian hingga penyusunan skripsi ini. maka pada kesempatan ini, peneliti ingin menyampaikan terima kasih kepada yang terhormat:

1. Rektor Universitas Katholik Widya Mandira.
2. Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Politik Universitas Katholik Widya Mandira.
3. Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi FISIP Unwira.
4. Sekretaris Program Studi Ilmu Komunikasi FISIP Unwira.
5. Pater Eduardus Dosi, SVD.S.Fil, MA selaku dosen pembimbing I yang telah bersedia membimbing, mendukung serta memberikan kritikan dan masukan kepada peneliti dari awal penyusunan proposal penelitian hingga skripsi ini selesai.
6. Ibu Fransiska Desiana Setyaningsih, M.Si selaku dosen pembimbing akademik dan dosen pembimbing II yang telah meluangkan waktu dan selalu sabar dalam membimbing, mendukung serta memberikan kritikan dan saran yang baik terhadap penyusunan skripsi ini.
7. Bapak Drs. Antonius Darus, M.Si selaku dosen penguji I yang telah bersedia meluangkan waktu untuk membimbing serta memberikan kritikan dan saran selama penyusunan skripsi ini.
8. Bapak Yoseph Andreas Gual, M.A selaku dosen penguji II yang bersedia meluangkan waktu membimbing serta memberikan kritikan dan saran selama penyusunan skripsi ini.
9. Semua dosen Program Studi Ilmu Komunikasi yang telah membekali peneliti dengan ilmu pengetahuan selama masa kuliah.
10. Yang tercinta kesayangan saya, Agustiano Siba, Kakak saya Lenny Siba dan kakak Jack Kore, kakak Jimmy Siba dan kakak Ina Seo, kakak Erik Siba dan

kakak Gin Mola Neu . Terima kasih untuk semua motivasi kepada saya karena tanpa kalian semua yang saya lakukan sekarang ini hanya sia-sia. Kalian adalah motivasi terbesar saya untuk menyelesaikan semua tugas ini. Tidak ada kata yang bisa saya ucapkan selain terima kasih. Terima kasih atas doa dan dukungan yang luar biasa ini.

11. Buat keponakan-keponakan saya Ken, Eral, April, Rion, Riany, Grisella dan Giri yang selalu memberi semangat lewat canda dan tawanya.
12. Keluarga besar Surat Kabar Harian Pos Kupang yang telah berkenan menerima peneliti dan memberi kesempatan dalam melaksanakan penelitian. Terimakasih atas keramahan dan kesabarannya dalam memberikan informasi yang peneliti butuhkan selama masa penelitian di Pos Kupang.
13. Sahabatku Linny Medho, Fany Watu, Beny Killa, Usu, Kakakku Thilda Christin, Adikku Dicky Tabelak dan Nando Rure, terimakasih sudah memberi motivasi dengan candaan gokilnya yang membuat peneliti semakin ikut gila dan konyol.
14. Adik-adikku Kristin Adal, Monika Lado, Elis Tunya, Jassica Aluman, dan Jois Pasanagu terimakasih sudah menemani, memberi semangat dan motivasi selama pengerjaan skripsi ini.
15. Untuk teman-teman seangkatan Komunikasi Jurnalistik 2015 yang sudah memberikan informasi dan membantu mengarahkan penulis hingga dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.

Setiap manusia tidak pernah luput dari kesalahan dan kekurangan, karena itu, peneliti sangat menerima segala kritikan dan saran demi kesempurnaan karya sederhana ini. Terimakasih dan semoga bermanfaat.

Kupang, 21 Juni 2019

Peneliti

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN DAN PENGESAHAN	ii
PERNYATAAN ORISINALITAS	ii
HALAMAN MOTTO DAN PERSEMBAHAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR BAGAN	xii
ABSTRAK	xiii

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah.....	10
1.3 Tujuan	10
1.4 Kegunaan Penelitian	
1.4.1 Kegunaan Teoritis.....	10
1.4.2 Kegunaan Praktis.....	11

1.5. Kerangka Pemikiran, Asumsi dan Hipotesis Penelitian.....	11
1.5.1 Kerangka Pemikiran.....	11
1.5.2 Asumsi.....	14
1.5.3 Hipotesis.....	14

BAB II LANDASAN KONSEPTUAL

2.1 Penelitian Sebelumnya	16
2.2 Jurnalisme.....	17
2.3 Gender.....	19
2.3.1 Definisi Gender.....	19
2.3.2 Perbedaan Gender Melahirkan Ketidakadilan.....	20
2.4 Jurnalisme Berperspektif Gender.....	22
2.5 Feminimisme.....	26
2.6 Surat Kabar.....	27
2.6.1 Definisi Surat Kabar.....	27
2.6.2 Fungsi dan Karakteristik Surat Kabar.....	27
2.6.3 Surat Kabar Lokal	28

BAB III METODE PENELITIAN

3.1 Penentuan Jenis dan Metode Penelitian.....	30
3.2 Subyek Penelitian.....	31
3.3 Obyek Penelitian	31
3.4 Informan Kunci.....	31
3.5 Konstruk dan Indikator Penelitian.....	32
3.5.1 Konstruk.....	32
3.5.2 Indikator Penelitian.....	32
3.6 Jenis dan Teknik Pengumpulan Data.....	33
3.6.1 Jenis Data.....	33
3.6.2 Teknik Pengumpulan Data.....	34
3.7 Rancangan Analisis Data dan Interpretasi Data.....	35
3.6.1 Rancangan Analisis Data.....	35
3.6.2 Interpretasi Data.....	37
3.8 Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data.....	38

3.9 Batasan Penelitian.....	39
3.10 Keterbatasan dan Kelemahan Penelitian	40

BAB IV HASIL PENELITIAN

4.1 Deskripsi Pos Kupang	41
4.1.1 Sejarah Berdirinya Surat Kabar Harian Pagi Pos Kupang	41
4.1.2 Visi dan Misi Surat Kabar Harian Pagi Pos Kupang	45
4.2. Struktur Organisasi Surat Kabar Harian Pagi Pos Kupang	45
4.3. Deskripsi Kerja Organisasi Redaksi.....	46
4.4. Jurnalisme Berperspektif Gender di Pos Kupang	51
4.4.1 Hasil Wawancara	51
4.4.2 Hasil Focus Grup Discusion	57
4.4.3 Studi Dokumentasi	58

BAB V ANALISIS DAN INTERPRETASI DATA

5.1. Analisis Data Hasil Penelitian	62
5.1.1. Struktur Organisasi dalam Keredaksian	62
5.1.2. Kesadaran tentang Gender di Berbagai Tingkat Redaksional ...	71
5.2 Interpretasi Data Hasil Analisis	74
5.2.1. Struktur Organisasi dalam Keredaksian	74
5.2.1.1 Perbedaan Gender Melahirkan Ketidakadilan dalam Struktur Organisasi	76

5.2.2. Kesadaran Gender dalam Redaksional	79
5.2.2.1 Perbedaan Gender Melahirkan Ketidakadilan dalam Kesadaran dalam Redaksional	81

BAB VI KESIMPULAN

6.1 Kesimpulan	83
6.2 Saran	84
Daftar Pustaka	85

DAFTAR BAGAN

1.1 Bagan Kerangka Pemikiran	13
3.1 Bagan Analisis Data	37
4.1 Bagan Struktur Organisasi Redaksi Surat Kabar Harian Pagi Pos Kupang ...	46

ABSTRAK

Penelitian ini berjudul “Pos Kupang dalam Praktik Jurnalisme Berperspektif Gender (Studi Kasus tentang Penerapan Praktik Jurnalisme Berperspektif Gender di Surat Kabar Harian Pos Kupang)”. Hal yang mendasari pengambilan judul ini adalah media massa dianggap terlibat jauh tentang cara pandang terhadap perempuan yang masih melihat perempuan sebagai sosok yang diremehkan. Media massa seharusnya memiliki fungsi yaitu membela dan mempertahankan apa yang menjadi hak dasar publik, terutama mereka yang dalam posisi tertindas. Isu-isu tentang bias gender ini pada akhirnya tidak pernah berhenti karena konstruksi yang ditanamkan seperti pola patriarki yang menganggap bahwa laki-laki memiliki kekuasaan lebih daripada perempuan. Pada beberapa media masih terjadi bias gender yang berarti merugikan atau menyepelkan salah satu pihak.

Acuan konseptual yang digunakan adalah konsep jurnalisme, konsep gender, konsep jurnalisme berperspektif gender, konsep feminisme dan konsep surat kabar. Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode penelitian studi kasus. Indikator dalam penelitian ini adalah Penerapan jurnalisme berperspektif gender di Pos Kupang dapat dikaji dengan melihat kesadaran tentang gender di berbagai tingkat redaksional Pos Kupang dan melihat struktur organisasi dalam keredaksian. Jenis data yang digunakan adalah jenis data sekunder dan primer dengan teknik pengumpulan data wawancara mendalam, *Focused Group Discussion* (FGD) dan studi dokumentasi. Data dianalisis menggunakan rancangan analisis Miles dan Huberman.

Dari hasil analisis dan interpretasi data menunjukkan bahwa struktur organisasi keredaksian dalam Pos Kupang masih didominasi oleh laki-laki dengan posisi penting. Walaupun dari segi kuantitas belum sebanyak laki-laki yaitu jumlah pekerja perempuan pada bagian keredaksian tujuh orang. Sedangkan kesadaran para pekerja media sudah ada akan tetapi masih ada beberapa bentuk anggapan yang mengesampingkan perempuan dari segi fisik dan kesempatan yang tidak digunakan perempuan itu sendiri.

Berdasarkan hasil analisis dan interpretasi data dapat disimpulkan bahwa jurnalisme berperspektif gender di Pos Kupang sudah diterapkan, akan tetapi masih ada anggapan yang memberikan label bahwa dari segi fisik, perempuan merupakan sosok yang lemah. Selain itu juga perempuan juga masih menutup diri akan kesempatan yang diberikan.