

BAB III

METODOLOGI PENELITIAN

A. Pendekatan penelitian

Jenis pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan kualitatif. Metode penelitian kualitatif adalah metode penelitian yang digunakan untuk meneliti pada kondisi obyektif yang alamiah, (sebagai lawannya adalah eksperimen) dimana peneliti adalah sebagai instrumen kunci, teknik pengumpulan data dilakukan secara triangulasi (gabungan), analisis data bersifat induktif dan hasil penelitian kualitatif lebih menekankan makna dari pada generalisasi.

Pendekatan kualitatif digunakan dalam penelitian ini, guna mengumpulkan data-data dalam bentuk kata-kata dari hasil wawancara dan dokumentasi mengenai upaya yang dilakukan peneliti dalam memperkenalkan pelatihan teknik mendireksi dengan pola birama 4/4 pada anak sekami Stasi St. Markus Kaniti.

B. Metode penelitian

Metode penelitian adalah salah satu cara atau langkah yang ditempuh untuk memperoleh data yang akurat. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode penelitian lapangan dengan maksud untuk memecahkan masalah dalam meningkatkan kemampuan dan kreatifitas untuk mencapai tujuan peneliti.

C. Lokasi Penelitian

Penelitian ini mengambil tempat atau lokasi di Stasi St. Markus Kaniti Desa Penfui Timur, Paroki St. Yoseph Pekerja Penfui khususnya untuk anak-anak sekami Kaniti. Alasan pengambilan tempat penelitian ini dengan pertimbangan karena belum pernah ada penelitian sebelumnya tentang upaya memperkenalkan teknik mendireksi dengan pola birama 4/4 pada anak Sekami Kaniti Desa Penfui Timur melalui metode Demonstrasi dan metode Drill.

D. Jenis dan Bentuk Data

1. Data Primer

Data primer adalah data yang diperoleh peneliti langsung dari lapangan atau dari tempat penelitian yakni data mengenai anak-anak sekami Kapela St. Markus Kaniti. Data ini berbentuk hasil wawancara dengan Narasumber yaitu Pembina Sekami Kaniti dan hasil pencatatan lapangan selama proses berlangsung.

2. Data Sekunder

Data sekunder adalah data yang diperoleh secara tidak langsung dari pihak lain yang erat kaitannya dengan penelitian tersebut, misalnya buku-buku, media massa, internet dan karya-karya ilmiah lainnya.

E. Teknik pengumpulan Data

Teknik yang digunakan penulis dalam penelitian ini adalah :

1. Studi Pustaka

Pada teknik studi pustaka ini peneliti mengumpulkan informasi yang berkaitan dengan konsep atau teori tentang mendireksi.

2. Studi Lapangan

Studi lapangan dilakukan penulis untuk untuk mendapatkan data langsung tentang proses yang terjadi dilapangan, dan menggunakan beberapa metode, yaitu :

a. Observasi

Observasi merupakan salah satu teknik pengumpulan data yang sangat lazim dalam metode penelitian kualitatif. Pada hakikatnya, observasi merupakan metode pengumpulan data yang digunakan untuk menghimpun data penelitian melalui pengamatan atau pengindraan. Dengan teknik observasi peneliti mengamati secara langsung kegiatan pembelajaran direksi dan mencatat berbagai peristiwa yang terjadi.

b. Wawancara

Wawancara dilakukan untuk mendapatkan keterangan yang berhubungan dengan hal yang ingin diteliti, peneliti akan melakukan wawancara kepada pembina sekami dan anak-anak sekami Kaniti.

c. Dokumentasi

Disamping data-data tertulis, peneliti juga merekam berbagai peristiwa pembelajaran anak-anak sekami dalam bentuk foto dan video dengan alat yang digunakan adalah kamera digital.

F. Teknik Analisis Data

Dalam penelitian ini, peneliti akan melakukan analisis data dengan menggunakan teknik deskriptif analisis. Deskriptif analisis artinya mendeskripsikan data-data yang sudah terkumpul sebagai hasil dari sumber pustaka, observasi, wawancara dan dokumentasi, kemudian dianalisis berdasarkan ^{teori}-teori yang sudah ada. Semua informasi yang telah didapat dideskripsikan dengan jelas kemudian dipilah untuk memperoleh data yang benar-benar bermanfaat. Kemudian data tersebut akan dilaporkan dalam bentuk skripsi tugas akhir mahasiswa. Data dalam laporan ini berisi solusi atas permasalahan yang diangkat dalam penelitian.

G. Sistematika Penulisan

Adapun sistematika penulisan hasil penelitian ini adalah sebagai berikut:

- a. Bab I Pendahuluan, memuat hal-hal yang berkaitan dengan latar belakang, rumusan masalah, tujuan penelitian, dan manfaat penelitian
- b. Bab II Landasan Teoritis, menjelaskan pembahasan tentang teori belajar, tujuan belajar, konsep dasar pembelajaran, metode pembelajaran, direksi dan lagu
- c. Bab III Metode Penelitian, memuat tentang pendekatan penelitian, memuat tentang pendekatan penelitian, metode penelitian, lokasi

penelitian dan narasumber, jenis data penelitian, teknik pengumpulan data, teknik analisis data.

- d. Bab IV Hasil Penelitian dan Pembahasan, mencakup pembahasan tentang pengenalan direksi pada sekami Kaniti
- e. Bab V Penutup, berisi kesimpulan dan saran

H. Personil Penelitian

Anak-anak sekami Kaniti yang terdiri dari 6 orang yaitu:

No.	Nama	Kelas	Umur
1	Yane Luan	V SD	11 Tahun
2	Dela Olbata	V1 SD	12 Tahun
3	Ina Kaho	VII SMP	13 Tahun
4	Linda Puai	X SMA	15 Tahun

I. Langkah Kerja Penelitian

- a. Pertemuan Pertama
 - 1. Menjelaskan gambaran tentang direksi/dirigen kepada anak-anak sekami kaniti
 - 2. Menjelaskan secara berulang-ulang kepada anak sekami kaniti tentang posisi berdiri, gerakan tangan, arah pandangan seorang dirigen yang benar dalam mendireksi melalui metode Demonstrasi dan Drill
 - 3. Menjelaskan pola birama 4/4 pada anak sekami kaniti
- b. Pertemuan tahap II

1. Mengulang kembali pengertian dirigen, posisi berdiri seorang dirigen, gerakan tangan, arah pandangan seorang dirigen pada saat mendireksi yang sudah diajarkan sebelumnya
2. Melatih anak-anak sekami kaniti melakukan gerak pendahuluan / insetting dan cara mengakhiri lagu
3. Melatih anak sekami kaniti mendireksi menggunakan lagu Marilah Ya Yesus dengan memperhatikan posisi berdiri, gerakan tangan, arah pandangan seorang dirigen pada saat mendireksi, gerak pendahuluan/insetting serta cara untuk mengakhiri lagu

c. Pertemuan tahap III

1. 4 anak sekami kaniti mengulang kembali mendireksi lagu yang telah dilatih sebelumnya dengan memperhatikan teknik-teknik mendireksi yang sudah diajarkan dan pola birama yang baik dan benar
2. Melatih mendireksi lagu yang telah disiapkan dengan memperhatikan teknik-teknik dasar dalam mendireksi

d. Pertemuan tahap IV (Akhir)

Pementasan akhir anak sekami mendireksi lagu yang telah disiapkan.