

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Pendekatan Penelitian

Jenis penelitian yang digunakan dalam penulisan ini yakni penelitian kualitatif; yaitu penelitian tentang kata yang dikumpulkan dinyatakan dalam bentuk kata – kata yang disusun dalam kalimat, misalnya kalimat hasil wawancara antara peneliti dan informan. Tentang metode penelitian kualitatif, Creswell (2008) mendefinisikannya sebagai suatu pendekatan atau penelusuran untuk mengeksplorasi dan memahami suatu gejala sentral. Pada metode kualitatif tidak menggunakan pertanyaan yang rinci seperti halnya metode kuantitatif. Pertanyaannya bisa dimulai dari yang umum tetapi kemudian meruncing dan mendetail.

B. Metode Penelitian

Metode penelitian pada dasarnya merupakan cara ilmiah untuk mendapatkan data dengan tujuan dan kegunaan tertentu. Metode penelitian ini merupakan syarat penting dalam kegiatan penelitian ilmiah. Metode penelitian adalah cara dan prosedur yang digunakan untuk memecahkan masalah penelitian (Nawawi dan Martini, 2000). Metode penelitian juga merupakan salah satu cara atau langkah yang ditempuh untuk memperoleh data yang akurat. Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah Penelitian Tindakan Lapangan (naturalistik dan alamiah).

Metode penelitian tindakan lapangan ini digunakan oleh peneliti untuk melihat atau mengamati proses latihan dan peneliti terlibat langsung sebagai pelatih atau tutor dalam mempelajari teknik direksi pada anak-anak Sekami wilayah Fatululi A.

C. Lokasi Penelitian Dan Narasumber

1. Lokasi penelitian
2. Penelitian akan terjadi di rumah Mama Martha da Costa selaku animatris sekami wilayah Fatululi A Paroki Santa Maria Assumpta Kupang.
3. Narasumber

Narasumber untuk penelitian yang akan dilakukan ialah animatris dan anak-anak Sekami Wilayah Fatululi A yang minat direksi.

D. Jenis Data Penelitian

1. Data Primer

Data primer adalah data yang diperoleh secara langsung dari lapangan tempat penelitian. Dalam penelitian, data primernya yakni data anak sekami diwilayah Fatululi A yang minat direksi yang diperoleh melalui wawancara dengan anak-anak sekami.

2. Data Sekunder

Data sekunder adalah data yang diperoleh dari pihak lain. Data sekunder dalam penelitian yang akan datang akan diperoleh dan dikumpulkan oleh peneliti dari berbagai sumber yang telah ada yakni buku-buku terkait direksi dan juga jurnal-jurnal penelitian terkait direksi.

E. Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data adalah alat bantu yang dipilih dan digunakan oleh peneliti dalam kegiatannya mengumpulkan data-data agar kegiatan tersebut menjadi sistematis dan dipermudah olehnya. Pada penelitian ini, peneliti sendiri yang akan meninjau dan berpartisipasi langsung ke lapangan untuk mengumpulkan

data atau informasi yang sesuai dengan fokus penelitian. Teknik pengumpulan data yang digunakan oleh peneliti yaitu:

1. Studi Pustaka

Pada penulisan ini, peneliti mempelajari dan membaca buku-buku yang berhubungan dengan penulisan ini, seperti buku-buku yang berhubungan dengan teknik direksi dan metode holistic serta materi-materi di internet yang berhubungan dengan penelitian ini.

2. Studi Lapangan

Mengumpulkan data tentang kegiatan pelatihan dan pembinaan secara langsung selama masa penelitian lapangan berlangsung. Studi lapangan ini menggunakan beberapa metode:

- a. Observasi

Observasi merupakan salah satu teknik yang perlu dilakukan dengan cermat dan terperinci. Dalam proses observasi, peneliti akan secara langsung ke lapangan untuk meneliti dan mengamati terkait dengan penerapan metode holistik pada proses peningkatan keterampilan direksi pola 3/4 dengan lagu model Tuhan Memanggil Namaku pada anak-anak sekami wilayah Fatululi A.

- b. Wawancara

Dalam penelitian yang akan dilakukan, peneliti sendiri yang akan mewawancarai atau bertanya jawab dengan anak-anak sekami terkait dengan pemahaman direksi juga teknik direksi yang sering mereka gunakan dalam memimpin koor sekami di Gereja.

c. Dokumentasi

Penelitian yang akan dilakukan menggunakan alat bantu berupa kamera handphone untuk menyimpan data-data yang valid mulai dari pemotretan hingga pengambilan video dalam proses penelitian.

F. Teknik Analisis Data

Data dari penelitian yang dilakukan, akan dianalisis secara deskriptif kualitatif. Data kualitatif berbentuk deskriptif, berupa kata-kata lisan atau tulisan tentang tingkah laku manusia yang dapat diamati (Taylor dan Bogdan, 1984). Setiap data dan informasi yang diperoleh akan di deskripsikan dengan lengkap. Data tersebut kemudian akan diklasifikasikan menurut sub-sub pembahasan guna menjawab permasalahan penelitian. Data yang akan dianalisis nanti adalah data valid yang bersumber dari hasil observasi, wawancara dan dokumentasi yang selanjutnya disajikan dalam bentuk skripsi sebagai bentuk laporan akhir dari penelitian yang dilakukan.

G. Alat Bantu Penelitian

Alat bantu penelitian untuk membantu peneliti selama proses penelitian yang akan dilakukan yakni: buku catatan, pulpen, keyboard, laptop, partitur lagu Tuhan Memanggil Namaku dan handphone.

H. Sistematika Penulisan

Adapun sistematika penulisan proposal ini sebagai berikut:

BAB I PENDAHULUAN:

Latar Belakang, Rumusan Masalah, Tujuan Penelitian, Manfaat Penelitian.

BAB II KAJIAN PUSTAKA:

Tinjauan Pustaka, Konsep dan Teori.

BAB III METODE PENELITIAN

Pendekatan Penelitian, Metode Penelitian, Lokasi Penelitian Dan Narasumber, Jenis Data Penelitian, Teknik Pengumpulan Data, Teknik Analisis Data, Alat Bantu Penelitian, , Sistematika Penulisan, Personil Penelitian.

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

Gambaran Umum Lokasi Penelitian, Hasil Penelitian, Pembahasan

BAB V PENUTUP

Kesimpulan, Saran.

I. Personil Penelitian

Personil penelitian adalah pihak yang terlibat dalam proses penelitian ini, yaitu:

1. Peneliti : Bernadett Yosepha Susanti
NIM : 171 19 045
Status : Mahasiswa semester VIII
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Program Studi : Pendidikan Musik
2. Dosen Pembimbing I : Melkior Kian, S.Sn, M.Sn
Jabatan : Dosen Pendidikan Musik
Alamat : Unwira Kupang.
3. Dosen Pembimbing II : Drs. Agustinus Beda Ama, S.Sn, M.Si

Jabatan : Dosen Pendidikan Musik

Alamat : Unwira Kupang.