

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Pendekatan Penelitian

Dalam melakukan penelitian mengenal “Pembelajaran Solmisasi Bagi Siswa-Siswi SMP Negeri 1 Amfoang Utara Kecamatan Amfoang Utara Kabupaten Kupang, Pada penelitian ini, peneliti menggunakan metode penelitian kualitatif, yaitu penelitian yang datanya dikumpulkan dalam bentuk kata-kata dan disusun dalam kalimat.

Teknik kualitatif dipakai sebagai sebagai pendekatan dalam penelitian tersebut, guna memahami realitas rasional sebagai realitas rasional subjektif khususnya warga sekolah. Untuk itu, hasil penelitan diperoleh melalui wawancara, observasi dan dokumentasi. Berdasarkan pemahaman tersebut dapat disimpulkan bahwa metode penelitian kualitatif sangat baik digunakan dalam penelitian ini karena data yang di dapat akan lebih lengkap, lebih mendalam, dan bermakna sehingga tujuan penelitian dapat dicapai.

B. Metode Penelitian

Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah penelitian tindakan lapangan (*fiel research*). Penelitian tindakan lapangan (*fiel research*) adalah suatu penelitian yang dilakukan secara sistematis dengan mengangkat data yang ada dilapangan. Secara sederhana, dapat pula diartikan sebagai upaya untuk mencari informasi yang ada dalam kehidupan objek penelitian.

Penelitian lapangan juga sebagai salah satu metode dalam penelitian kualitatif yang tidak memerlukan pengetahuan mendalam akan literature yang digunakan dan kemampuan tertentu dari pihak peneliti. Penelitian lapangan biasanya dilakukan di dalam maupun di luar ruangan. Jadi penelitian kualitatif tindakan lapangan ini dapat menggali data dan informasi menggunakan metode observasi atau bisa juga menggunakan wawancara secara mendalam.

C. Lokasi Penelitian dan Narasumber

1. Lokasi Penelitian

Penelitian ini lakukan di SMP Negeri 1 Amfoang Utara Kecamatan Amfoang Utara Kabupaten Kupang

2. Narasumber

Yang menjadi narasumber adalah guru pendamping dan siswa-siswi kelas VII SMP dan jumlah siswa-siswi yang terlibat ada 8 orang

D. Jenis Data penelitian

- 1.** Jenis data yang digunakan adalah data primer, jadi peneliti memperoleh data secara langsung di tempat penelitian.
- 2.** Jenis data yang digunakan adalah data sekunder, jadi peneliti dapat memperoleh data dari pihak kedua mengenai pemahaman, keterampilan dalam bernyanyi vokal teknik artikulasi dan jenis latihan serta berbagai peristiwa lainnya yang melibatkan siswa-siswi dalam latihan dan pembelajaran.

E. Teknik Pengumpulan Data

1. Teknik Pengumpulan Data Studi pustaka ialah teknik pengumpulan data yang diperoleh dari sumber-sumber tertulis berupa buku, jurnal dan dokumen-dokumen yang berkaitan dengan pembelajaran solmisasi.
2. Studi lapangan yaitu pengumpulan data tentang pelaksanaan kegiatan latihan secara langsung selama proses penelitian berlangsung. Ada beberapa teknik yang digunakan dalam pengumpulan data yakni:

- a. Teknik Observasi

Observasi merupakan teknik pengamatan terhadap suatu proses atau objek yang ada disuatu tempat. Dalam melakukan pengamatan, peneliti melihat secara langsung kendala yang dialami siswa-siswi yaitu mengenai pembelajaran solmisasi, posisi yang salah dalam bernyanyi, pernapasan yang kurang tepat pada saat bernyanyi, serta posisi tubuh yang tidak baik dan tidak benar dalam bernyanyi.

- b. Teknik Wawancara

Untuk menggali informasi, penulis melakukan wawancara bersama siswa tentang proses pembelajaran solmisasi.

- c. Teknik Dokumentasi

Teknik ini digunakan untuk merangkum atau menyimpan data-data yang valid, baik melalui pemotretan maupun pengambilan video mengenai pembelajaran solmisasi.

F. Teknik Analisis Data

Data-data penelitian ini akan dianalisis secara deskriptif, kualitatif. Setiap data atau informasi yang diperoleh dideskripsikan secara lengkap. Setelah itu data tersebut dipilah-pilah untuk mendapatkan data nama yang berguna untuk menjawab permasalahan penelitian. Data tersebut lalu diklarifikasikan menurut sub-sub pembahasan guna menjawab permasalahan penelitian. Data yang diperoleh dari berbagai sumber baik hasil obsevasi, hasil wawancara, dan dokumentasi dianalisis selanjutnya disajikan dalam bentuk skripsi sebagai bentuk laporan terakhir

G. Alat Bantu Penelitian

Alat yang diperlukan dalam penelitian :

1. Ballpoint dan Spidoll
2. Partitur lagu dan etude
3. Kuesioner
4. Leptop dan Hp

H. Personil Penelitian

1. Peneliti

Nama	: Windy Yofiana Nainel
Nomor regis	: 17119020
Semester	: VIII
Jurusan/prodi	: Pendidikan musik
Fakultas	: Keguruan dan ilmu pendidikan

2. Dosen pembimbing I : Stanislaus Sanga Tolan,S.Sn.,M.sn
Jabatan : Dosen Program Studi Pendidikan Musik
3. Dosen pembimbing II : Dr. Ruminah Goru,MM
Jabatan : Dosen Program Studi Pendidikan Musik

I. Sistematika Penulisan

1. BAB 1 PENDAHULUAN, memuat hal-hal yang berkaitan dengan latar belakang penelitian, perumusan masalah, tujuan penelitian, dan manfaat penelitian.
2. BAB II KAJIAN PUSTAKA, menjelaskan landasan teori dan penelitian terdahulu
3. 3.BAB III METODE PENELITIAN, memuat tentang pendekatan penelitian,metodepenelitian, lokasi dan narasumber, jenis dan bentuk data, teknik pengumpulan data teknik analisis data, sistematika penulisan
4. BAB 1V HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN, mengenai pembahasan tentang proses pelaksanaan memperkenalkan membaca solimasi.
5. BAB V PENUTUP, berisi kesimpulan dan saran

