

**“STRATEGI KOMUNIKASI ANTAR BUDAYA DALAM MENGHADAPI
CULTURE SHOCK**

**(Studi Kasus pada Pergaulan Mahasiswa Program Studi Ilmu Komunikasi
Unwira Angkatan 2020 yang berasal dari Flores Timur)**

SKRIPSI

Diajukan Kepada Program Studi Ilmu Komunikasi

Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Sebagai Syarat Guna Memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi



OLEH:

YULIANTO ANDRIANO GRACE KAHA

431 18 050

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA

KOTA KUPANG

2022



UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA

Jl. Jend. Achmad Yani 50 – 52. Telp. (0380) 833395, Fax. 831194

Web Site : <http://www.unwira.ac.id> e-mail : info@unwira.ac.id

Kupang 85225 – Timor - NTT

BERITA ACARA UJIAN SKRIPSI

Pada Hari ini, **Jumat, 25 November 2022 Pukul 15.00 WITA** Telah diadakan Ujian Sarjana Program Skripsi, bagi mahasiswa :

Nama : **Yulianto Andriano Grace Kaha**
No. Reg. : **431 18 050**
Program Studi : **Ilmu Komunikasi**
Judul Skripsi :

STRATEGI KOMUNIKASI ANTARBUDAYA DALAM MENGHADAPI CULTURE SHOCK (Studi Kasus pada Pergaulan Mahasiswa Program Studi Ilmu Komunikasi Unwira Angkatan 2020 yang berasal dari Flores Timur)

Di hadapan Panitia Ujian Skripsi yang terdiri dari :

1. Ketua : P. Hendrikus Saku Bouk, SVD, S.Fil, MA
2. Sekretaris : Mikhael Rajamuda Bataona, S.Sos, M.I.Kom
3. Penguji Materi I : Fransiska Desiana Setyaningsih, M.Si
4. Penguji Materi II : Innosensia E.I.Ndiki Satu, Sos, M.I.Kom
5. Penguji Materi III : P. Hendrikus Saku Bouk, SVD, S.Fil, MA
6. Pembimbing I : P. Hendrikus Saku Bouk, SVD, S.Fil, MA
7. Pembimbing II : Mikhael Rajamuda Bataona, S.Sos, M.I.Kom

Hasil Ujian diperoleh sebagai berikut :

Nilai yang diperoleh dari Penguji I = 90
Penguji II = 90
Penguji III = 93
Lulus dengan Nilai = 91/A

Belum Lulus dan diberikan kesempatan untuk ujian ulang pada :

HARI : TANGGAL : JAM :
Hasil Ujian Ulang =

Mengesahkan
Dekan
Drs. Marianus Kleden, M.Si

Kupang, 25 November 2022
Ketua Tim Penguji,

P. Hendrikus Saku Bouk, SVD, S.Fil, MA

PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Yulianto Andriano Grace Kaha

Nomor Registrasi : 43118050

Fakultas/Program Studi: Ilmu Sosial dan Ilmu Politik/Illmu Komunikasi

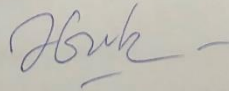
Dengan ini menyatakan bahwa karya tulis (skripsi) dengan judul:
**STRATEGI KOMUNIKASI ANTARBUDAYA DALAM MENGHADAPI
CULTURE SHOCK (Studi Kasus Pada Pergaulan Mahasiswa Program Studi
Ilmu Komunikasi Unwira Angkatan 2020 Yang Berasal Dari Flores Timur)**

adalah benar-benar karya sendiri yang dibimbing oleh Pater Hendrikus Saku Bouk, SVD,S.FIL, MA selaku pembimbing I dan Bapak Mikhael Rajamuda Bataona,S.Sos,M.I.Kom selaku pembimbing II. Apabila di kemudian hari ditemukan adanya penyimpangan, maka saya bersedia dituntut secara hukum.

Kupang, 25 November 2022

Disahkan

Pembimbing I



(Pater Hendrikus Saku Bouk, SVD,S.FIL, MA)

Mahasiswa



(Yulianto A. G. Kaha)

No.Registrasi: 43118050

HALAMAN PENGESAHAN

SKRIPSI

STRATEGI KOMUNIKASI ANTARBUDAYA DALAM MENGHADAPI
CULTURE SHOCK (Studi Kasus pada Pergaulan Mahasiswa Program Studi
Ilmu Komunikasi Unwira Angkatan 2020 yang berasal dari Flores Timur)

Diajukan Oleh:

Nama : Yulianto Andriano Grace Kaha

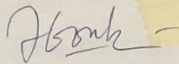
Program Studi : Ilmu Komunikasi

NIM : 43118050

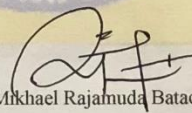
Disetujui Oleh:

Dosen Pembimbing I

Dosen Pembimbing II



(P. Hendrikus Saku Bouk, SVD, S.Fil, MA)



(Mikhael Rajamuda Bataona, S.Sos, M.I. Kom)

Mengesahkan,

Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik



(Drs. Erans Bapa Tokan, MA)

HALAMAN PERSETUJUAN

SKRIPSI

STRATEGI KOMUNIKASI ANTARBUDAYA DALAM MENGHADAPI
CULTURE SHOCK (Studi Kasus pada Pergaulan Mahasiswa Program Studi
Ilmu Komunikasi Unwira Angkatan 2020 yang berasal dari Flores Timur)

Disetujui Oleh:

Nama : Yulianto Andriano Grace Kaha

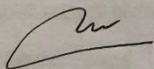
Program Studi : Ilmu Komunikasi

No. Registrasi : 43118050

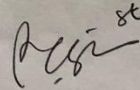
Disetujui Oleh:

Penguji I

Penguji II



(Fransiska Desiana Setyaningsih, M.Si)



(Innosensia E.I Ndiki Satu, S.Sos, M.I.Kom)

MOTTO

“Janganlah berputus asa walaupun kegagalan datang seribu kali, ingatlah bahwa Tuhan selalu ada”

SKRIPSI INI SAYA PERSEMBAHKAN UNTUK:

- 1. Allah Tritunggal Maha Kudus dan Bunda Maria**
- 2. Untuk ke dua orangtua tersayang Egenius Yosep Kaha dan Sesilia Ansila Da Cunha yang telah membantu dan memberikan dukungan kepada penulis**
- 3. Program Studi Ilmu Komunikasi**
- 4. Almamater Universitas Katolik Widya Mandira**

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis haturkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa karena atas berkat dan ramhat-Nya penulis dapat menyusun dan menyelesaikan skripsi ini dengan judul **Strategi Komunikasi Antarbudaya Menghadapi *Culture Shock* (Studi Kasus pada pergaulan Mahasiswa Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Unwira Angkatan 2020 Asal Flores Timur)**. Tujuan penulisan skripsi ini adalah sebagai syarat untuk mendapatkan gelar sarjana pada Universitas Katolik Widya Mandira Kupang agar memperoleh gelar sarjana.

Dengan selesainya penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan pihak-pihak yang telah banyak membantu dan memberikan masukan kepada penulis. Untuk itu penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Rektor Universitas Katolik Widya Mandira Kupang
2. Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
3. Bapak Mikhael Rajamuda Bataona sebagai dosen Pembimbing Akademik angkatan 2018
4. Pater Hendrikus Saku Bouk, SVD, S.Fil, MA sebagai dosen pembimbing I dan Bapak Mikhael Rajamuda Bataona, S.Sos, M.I.Kom sebagai pembimbing II yang senantiasa sabar dalam membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini

5. Ibu Fransiska Desiana Setyaningsih, M.Si sebagai dosen penguji I dan Ibu Innosensia E.I. Ndiki Satu, S.Sos, M.I.Kom sebagai penguji II yang telah memberi saran dan masukan untuk melengkapi skripsi ini.
6. Seluruh Dosen Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandira Kupang, yang selama ini memberikan bekal ilmu pengetahuan dan pengalaman kepada penulis
7. Seluruh staf tata usaha yang selama ini telah membantu penulis baik secara langsung maupun tidak langsung
8. Saudara/i Magdalena Kaha, Raymond Kaha, Egenius Reyn Kaha, Gregorius Kaha, Jesen Carvallo, Rini Iwang, Sandi Yansiku
9. Elisabeth Rosariani Matilda Wunga yang selama ini telah membantu penulis
10. Teman-teman seperjuangan Ilmu Komunikasi 2018 yang telah berjuang bersama-sama serta memberikan semangat hingga saat ini
11. Kepada orang-orang yang telah mendoakan dan memberikan dukungan yang unik kepada penulis. Akhirnya penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan dalam skripsi ini, baik dari materi maupun teknik penyajiannya. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun, sangatlah diharapkan penulis dalam proses penyempurnaan skripsi ini.

Kupang, November 2022

Penulis

ABSTRAK

Penelitian ini diajukan sebagai skripsi dengan judul **Strategi Komunikasi Antarbudaya Menghadapi *Culture Shock* (Studi Kasus pada pergaulan Mahasiswa Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Unwira Angkatan 2020 Asal Flores Timur)**. Keberagaman budaya serta latar belakang masyarakat di Kota Kupang memunculkan terjadinya pertemuan antarbudaya yang dapat menimbulkan pribadi atau kelompok mengalami *culture shock*. Tentunya hal ini menjadi tantangan tersendiri bagi para mahasiswa khususnya mahasiswa Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandira Angkatan 2020 asal Flores Timur.

Dalam konteks *intercultural communication* untuk bisa menghadapi *culture shock* individu harus dapat memahami strategi komunikasi antarbudaya guna untuk beradaptasi dan membangun hubungan yang harmonis dengan orang yang berbeda budaya. Khususnya bagi mahasiswa pendatang perlu memahami strategi komunikasi antar budaya, sehingga mampu menyesuaikan diri dengan lingkungan kampus

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui strategi komunikasi antarbudaya dalam menghadapi *culture shock* khususnya dalam pergaulan agar menghasilkan komunikasi yang efektif dengan lingkungan pergaulan baru. Dalam penelitian ini menggunakan metode penelitian Deskriptif Kualitatif. Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah teori akomodasi komunikasi sedangkan untuk menganalisis data, menggunakan model analisis data Miles dan Huberman.

Berdasarkan hasil penelitian, diketahui bahwa terdapat tiga (3) strategi komunikasi antarbudaya yang digunakan mahasiswa Ilmu Komunikasi Angkatan 2020 asal Flores Timur yaitu Konvergensi, Divergensi dan Akomodasi Berlebihan. Konvergensi (Pendekatan) merupakan strategi yang digunakan untuk menerima, meniru, memodifikasi perilaku mengikuti pergaulan di lingkungan baru. Divergensi (Pelebaran) merupakan strategi untuk menonjolkan perbedaan atau menggunakan perilaku, gaya, bahasa dari identitas asal untuk bergaul di lingkungan baru. Sedangkan Akomodasi Berlebihan adalah strategi untuk dapat mengontrol, mengatur, menyepelekan, ataupun menempatkan pelaku antarbudaya lain pada posisi lebih rendah. Dengan demikian, peneliti menyimpulkan terdapat tiga strategi komunikasi antarbudaya yang digunakan dalam menghadapi *culture shock* khususnya dalam pergaulan. Strategi tersebut adalah Konvergensi, Divergensi dan Akomodasi Berlebihan.

Kata Kunci : Strategi, Komunikasi Antar Budaya, *Culture Shock*, Pergaulan, Konvergensi, Divergensi , Akomodasi berlebihan

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
DAFTAR ISI.....	ii
DAFTAR BAGAN.....	v
DAFTAR TABEL.....	vi

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	6
1.3 Maksud dan Tujuan Penelitian	6
1.4 Kegunaan Penelitian	6
1.4.1 Kegunaan Teoritis.....	6
1.4.2 Kegunaan Praktis.....	7
1.5 Kerangka pikir, Asumsi dan Hipotesis.....	7
1.5.1 Kerangka Pemikiran.....	8
1.5.2 Asumsi Penelitian.....	9
1.5.3 Hipotesis	10

BAB II LANDASAN KONSEPTUAL

2.1 Penelitian Terdahulu Yang Relevan.....	11
2.2 Landasan Teori.....	13
2.2.1 Komunikasi.....	13
2.2.2 Budaya.....	14
2.2.3 Komunikasi Antarbudaya	15
2.2.4 Strategi Komunikasi	19

2.2.5 Gegar Budaya (Culture Shock).....	21
2.2.6 Strategi Adaptasi.....	24
2.2.6.1 Akomodasi Komunikasi	24

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

3.1 Jenis dan Metode Penelitian.....	27
3.1.1 Jenis Penelitian	27
3.1.2 Metode Penelitian.....	27
3.2 Objek Penelitian.....	28
3.3 Lokasi Penelitian.....	29
3.4 Informan Penelitian.....	29
3.5 Definisi Konstruk dan Indikator Penelitian.....	30
3.5.1 Definisi Konstruk	30
3.5.2 Indikator Penelitian.....	30
3.6 Jenis dan Teknik Pengumpulan Data	31
3.6.1 Jenis Data.....	31
3.6.2 Teknik Pengumpulan Data	32
3.7 Teknik dan Analisis Data	33
3.8 Teknik Interpretasi Data.....	36
3.9 Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data	36

BAB IV HASIL PENELITIAN

4.1 Deskripsi Lokasi Penelitian.....	38
4.1.1 Lokasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Unwira Kupang	38

4.1.2 Sejarah Singkat Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik	
Unwira Kupang	38
4.2 Visi, Misi dan Tujuan Program Studi Ilmu Komunikasi	
Unwira Kupang	39
4.3 Struktur Organisasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik	41
4.4 Telaah Informan Penelitian	43
4.5 Penyajian Data Penelitian	44
4.6 Jawaban Informan.....	45
4.7 Hasil Observasi.....	51
 BAB V PEMBAHASAN HASIL PENELITIAN	
5.1 Analisis Data	56
5.1.1 Konvergensi	57
5.1.2 Divergensi.....	58
5.1.3 Akomodasi Berlebihan.....	59
5.2 Interpretasi Data	61
 BAB VI METODOLOGI PENELITIAN	
6.1 Kesimpulan	69
6.2 Saran.....	71
 Daftar Pustaka.....	73

DAFTAR BAGAN

Bagan 1.1 Kerangka Pemikiran.....	9
Bagan 4.1 Struktur Organisasi Prodi Ilmu Komunikasi UNWIRA	44

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Foto Informan saat berada di Kegiatan

EXPO Unwira56

Gambar 4.2 Foto Informan yang sedang

berdiskusi.....58

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Data Informan Mahasiswa Prodi Ilmu Komunikasi	46
Tabel 4.1 Hasil Temuan	64