

KONSTRUKSI BERITA KRIMINAL
KASUS POLISI BEKUK PENCULIK ANAK JAKSA
(STUDI KASUS BERITA KRIMINAL PERIODE 30 MEI – 2 JUNI 2018
TENTANG PELANGGARAN KODE ETIK JURNALISTIK WARTAWAN INDONESIA
PASAL 5 DAN 6 PADA SKHU POS KUPANG)

SKRIPSI

Diajukan Guna Memenuhi Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi Pada Program Studi Ilmu Komunikasi
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Katolik Widya Mandira



OLEH

JECK E. A. U. PATI

NIM. 431.14.014

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA
KUPANG
2019

MOTTO

**Serahkanlah perbuatanmu kepada TUHAN, maka
terlaksanalah segala rencanamu**

PERSEMBAHAN

1. Pertama dan terutama syukurku kepada Tuhan Yesus sebagai penolongku, pengiihamku dan segala bagiku. Tak ada artinya bagiku tanpa campur tanganmu, ya Tuhan .
2. Kedua Orangtua, Dominggus Umbu Paty dan Yuliana Milla yang mendukung, mendoakan dan memberisegala yang penulis butuhkan.
3. Almamaterku FISIP UNWIRA



UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA

Jl. Jend. Achmad Yani 50 – 52. Telp. (0380) 833395, Fax. 831194

Web Site : <http://www.unwira.ac.id> e-mail : info@unwira.ac.id

Kupang 85225 – Timor - NTT

BERITA ACARA UJIAN SKRIPSI

Pada Hari ini, **Kamis, 13 Juni 2019 Jam 10.00 Wita** Telah diadakan Ujian Sarjana Program Skripsi, bagi mahasiswa :

Nama : Jeck E.A. Umbu Pati
No. Reg. : 431 14 014
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Judul Skripsi :

KONSTRUKSI BERITA KRIMINAL, KASUS POLISI BEKUK PENCULIK ANAK JAKSA (Studi Kasus Berita Kriminal Periode 30 Mei – 2 Juni 2018, Tentang Pelanggaran Kode Etik Jurnalistik Wartawan Indonesia Pasal 5 dan 6 Pada Surat Kabar Harian Umum Pos Kupang)

Di hadapan Panitia Ujian Skripsi yang terdiri dari :

- 1 Ketua : Innosensia E.I.N. Satu, S.Sos, M.I.Kom.
- 2 Sekretaris : Lucy Max, S.Sos, M.I.Kom.
- 3 Penguji Materi I : Fransiska D. Setyaningsih, M.Si.
- 4 Penguji Materi II : Mikhael R. Bataona, S.Sos, M.I.Kom.
- 5 Penguji Materi III : Innosensia E.I.N. Satu, S.Sos, M.I.Kom.
- 6 Pembimbing I : Innosensia E.I.N. Satu, S.Sos, M.I.Kom.
7. Pembimbing II : Lucy Max, S.Sos, M.I.Kom.

Hasil Ujian diperoleh sebagai berikut :

Nilai yang diperoleh dari Penguji I = 82
Penguji II = 85
Penguji III = 86
Lulus dengan Nilai = 84

Belum Lulus dan diberikan kesempatan untuk ujian ulang pada :

HARI :, TANGGAL :, JAM :
Hasil Ujian Ulang =



Drs. Martinus Kleden, M.Si

Kupang, 13 Juni 2019
Ketua Tim Penguji,

Innosensia E.I.N. satu, S.Sos, M.I.Kom.

LEMBAR PENGESAHAN

KONSTRUKSI BERITA KRIMINAL

KASUS POLISI BEKUK PENCULIK ANAK JAKSA

(STUDI KASUS BERITA KRIMINILA PERIODE 30 MEI – 2 JUNI 2018

**TENTANG PELANGGARAN KODE ETIK JURNALISTIK PASAL 5 DAN PASAL 6
PADA SKHU POS KUPANG)**

Skripsi ini telah diuji dan dipertahankan dosen penguji Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Katolik Widya Mandira, Pada :

Hari : Kamis

Tanggal : 13 Juni 2019

Ruang : Ujian FISIP

DISETUJUI OLEH :

Pembimbing I

Innosensia E.I.N.Satu, S.Sos, M.I.Kom

Pembimbing II

Lucy Max, S.Sos, M.I.Kom

MENGESAHKAN

Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik



Brs. Marianus Kleden, M.Si

LEMBAR PERSETUJUAN

KONSTRUKSI BERITA KRIMINAL

KASUS POLISI BEKUK PENCULIK ANAK JAKSA

(STUDI KASUS BERITA KRIMINAL PERIODE 30 MEI – 2 JUNI 2018

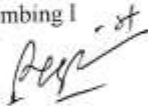
**TENTANG PELANGGARAN KODE ETIK JURNALISTIK PASAL 5 DAN PASAL 6
PADA SKHU POS KUPANG)**

Diajukan oleh

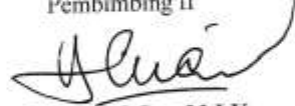
Nama : Jeck E. A. Umbu Pati
Program Studi : Ilmu Komunikasi
No Register : 431.14. 014

DISETUJUI OLEH :

Pembimbing I


Innosensia E.I.N.Satu, S.Sos, M.I.Kom

Pembimbing II


Lucy Max, S.Sos, M.I.Kom

MENGESAHKAN

Dekan Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik


Drs. Melandus Kleden, M.Si

KATA PENGANTAR

Syukur kepada Tuhan yang Maha Esa karena dengan rahmat-Nyalah penulis dapat menyelesaikan skripsi ini tepat pada waktunya guna memperoleh gelar sarjana sosial pada Universitas Katolik Widya Mandira Kupang .

Penyusunan skripsi ini dapat disusun dengan hati yang gembira dan penuh semangat karena mendapat banyak dukungan dan bantuan dari berbagai pihak berupakan kontribusi, pikiran, waktu, tenaga dan biaya baik dari pihak-pihak yang terlihat langsung maupun tidak langsung. Maka lewat skripsi, penulis dengan hati yang tulus menyampaikan terimakasih kepada semua pihak yang telah memberikan atensi kepada peneliti. Ucapan terimakasih peneliti ucapkan kepada :

1. Rektor Universitas Katolik Widya Mandira .
2. Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Katolik Widya Mandira.
3. Ketua dan Sekertaris Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik.
4. Ibu Inosensia E.I.N.Satu, S.Sos, M.I.Kom selaku dosen pembimbing I yang dengan setia dan tabah membimbing penulis serta memberikan masukan yang membangun.
5. Ibu Lucy Max, S.Sos, M.I.Kom selaku dosen pembimbing II yang telah membantu penulis menyempurnakan skripsi ini dan memberi input yang sungguh luar biasa untuk skripsi ini.

v

6. Ibu FD. Setyaningsih, M.Si selaku dosen penguji I yang telah memberi masukan dan perbaikan untuk menyempurnakan skripsi ini.

7. Bapak Mikhael Rajamuda Batona S.Sos M.I.Kom selaku dosen penguji II yang telah memberikan masukan mengenai teknik penulisan skripsi ini.
8. Kepada teman - teman angkatan 2014 yang senantiasa mendukung dan member motivasi kepada peneliti dan singkatnya semua teman-teman angkatan 2014.
9. Kepada teman dan sahabat yang selalu setia dalam memberi motivasi untuk tetap berjuang terkhusus Titin Jene.

Akhir kata penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini masih banyak kekurangan, untuk itu penulis sanga tmengharapkan dan menerima dengan senang hati segala kritikan dan masukan yang bersifat membangun demi kebaikan dan kesempurnaan skripsi ini.

Kupang, 25 Juni 2019

Penulis

DAFTAR ISI

COVER.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iii
PERSEMBAHAN DAN MOTTO	iv
KATA PENGANTAR.....	v
ABSTRAK.....	vi
DAFTAR ISI.....	vii
 BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah.....	6
1.3 Batasan Penelitian.....	6
1.4 Maksud dan Tujuan Penelitian	6
1.5 Manfaat Penelitian.....	7
1.6 Kerangka Pemikiran, Asumsi, Hipotesis.....	8
 BAB II LANDASAN KONSEPTUAL	
2.1 Pengertian Komunikasi.....	12
2.2 Konsep Kode Etik Jurnalistik.....	16
2.3 Konstruksi Berita Media Massa	18
2.4 Konsep Pers.....	21

2.5 Konsep Surat Kabar.....	23
2.6 Konsep Berita.....	25
2.7 Berita Kriminal.....	32
2.8 Etika Pembrita.....	32
2.9 Undang-Undang Perlindungan Anak.....	36
2.10 Teori Realitas Sosial.....	37

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

3.1 Metode dan Jenis Penelitian.....	43
3.2 Lokasi Penelitian.....	44
3.3 Definisi Konstruk.....	44
3.4 Indikator.....	44
3.5 Prosedur Penelitian	45
3.6 Satuan Kajian, Informan Kunci dan Alasan Pemilihan Informan.....	46
3.7 Jenis Data.....	48
3.8 Teknik Pengumpulan Data.....	48
3.9 Teknis Analisis Data dan Interpretasi Data.....	49
3.10 Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data.....	52

BAB IV PENYAJIAN DATA PENELITIAN

4.1 Profil Singkat Harian Umum Pos Kupang.....	53
4.2 Deskripsi Hasil Wawancara.....	59
4.3 Deskripsi Teks Berita.....,,,	69

BAB V PEMBAHASAN HASIL PENELITIAN

5.1 Analisis Data.....	74
5.2 Interpretasi Data	86

BAB VI KESIMPULAN DAN SARAN

6.1 Kesimpulan.....	94
6.2 Saran	95

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN.....

ABSTRAK

Skripsi ini berjudul : "Konstruksi Berita Kriminal Kasus Polisi Bekuk Penculik Anak Jaksa" (Studi Kasus Terhadap Berita Kriminal Pelanggaran Kode Etik Jurnalistik pasal 5 dan pasal 6 Persatuan Wartawan Indonesia). Studi awal menunjukkan bahwa terdapat kesalahan dalam penulisan berita terutama dalam penggunaan kode etik jurnalistik pasal 5 dan pasal 6 Persatuan Wartawan Indonesia, sehingga menimbulkan ketidakberimbangan dalam penulisan berita yakni nama korban dan foto korban yang tidak disensor. Oleh sebab itu, pertanyaan penelitian dalam skripsi ini adalah bagaimana berita kriminal tentang polisi bekuk penculik anak jaksa pada Surat Kabar Harian Umum Pos Kupang dikonstruksikan sedangkan yang menjadi tujuan penelitian adalah untuk mengetahui konstruksi berita yang melanggar kode etik jurnalistik pasal 5 dan pasal 6 Persatuan Wartawan Indonesia yang akan dikonstruksikan berdasarkan teori konstruksi realitas sosial serta pelaksanaan penelitian ini dapat berguna dalam memberikan kontribusi teoritis terhadap pengembangan keilmuan komunikasi (Jurnalistik) yang menekankan pada penggunaan kode etik jurnalistik yang baik dan benar. Berkaitan dengan asumsi yang diangkat dalam penelitian ini adalah konstruksi berita kriminal kasus penculikan anak jaksa terdapat kesalahan dalam penggunaan kode etik jurnalistik pasal 5 dan pasal 6 Persatuan Wartawan Indonesia. Sedangkan Hipotesis dalam penelitian ini bahwa wartawan Pos Kupang tidak menulis berita sesuai dengan kode etik jurnalistik pasal 5 dan pasal 6.

Konsep yang digunakan dalam penelitian adalah komunikasi, kode etik jurnalistik, media, wartawan, produk dari media yakni berita serta konstruksi sosial berdasarkan eksternalisasi, objektivasi dan internalisasi. Penulisan skripsi ini menggunakan pendekatan deskriptif kualitatif dengan metode penelitian studi kasus, sedangkan data diperoleh dari hasil wawancara dan studi dokumen.

Dalam analisis data ditemukan beberapa faktor penyebab terjadinya kesalahan dalam penulisan yakni wartawan merasa bahwa dengan cara menulis berita seperti itu dapat membantu keluarga korban lebih cepat menemukan korban, dan sehingga kesalahan dalam penulisan dikonstruksikan berdasarkan 3 indikator yang meliputi eksternalisasi, objektivasi dan internalisasi. Bagian interpretasi data penulis akan mengaitkan antara konsep yang penulis gunakan yakni konsep teori konstruksi sosial dalam hal ini konstruksi berita menurut Peter L. Berger. Hasil interpretasi ditemukan bahwa wartawan Pos Kupang melanggar kode etik jurnalistik, sehingga konsep yang penulis gunakan dapat menjawab hasil wawancara dan juga hasil analisis data. Dengan demikian, pelanggaran yang terjadi menunjukkan bahwa wartawan belum menjunjung tinggi nilai-nilai kebenaran yang terdapat pada kode etik jurnalistik sebagai fungsi kontrol dalam pelaksanaan, wartawan juga belum memiliki vitalitas atau kinerja yang baik serta verifikasi dengan teliti karena masih terdapat pelanggaran terhadap penulisan nama korban dan foto korban yang tidak dilindungi. Berdasarkan masalah yang ada, disarankan agar Pos Kupang tetap menulis berita sesuai dengan kode etik jurnalistik walaupun dalam internal media memiliki aturan tertentu sehingga tidak menimbulkan kesalahan dalam penafsiran berita.

Kata Kunci : Kode Etik Jurnalistik dan Teori Konstruksi Sosial.